

Nervende kinder

1) **vangogh** (buchgiebert@gmx.de) schrieb am 20.03.2001 um 03:06:57: hallo miteinander! ich schaue mir eure kommentare schon seit einiger zeit an und muß sagen, klasse. ein dickes lob an alle! nun meine frage: gehen euch die kinder in manchen folgen auch so auf den wecker, z.B. carlos aus dem Superpapagei oder das mädchen im tanzenden teufel? ich hoffe den punkt gab es noch nicht(falls ja, verzeiht mir)

2) **Gräfin Zahl** © (graefinzahl@yahoo.com) schrieb am 20.03.2001 um 08:59:23: die meisten davon nerven nicht. Schließlich sind viele davon im Alter der drei ????. Aber auf alle Fälle muß hier Tim "GÄÄÄÄNGSCHTA" Green genannt werden, vielleicht noch Christina Dalton. Bei vielen liegt das auch nur an der Stimme. So ist z.B. Cluny auch nicht gerade ein Wohltat für das gräfliche Ohr.

3) **Aldebaran** schrieb am 20.03.2001 um 09:39:52: Christina ist schrecklich nervig, aber das liegt wohl wirklich hauptsächlich an dieser völlig unnatürlichen Stimme (wie im Fääääärnsääääähnl!)

4) **Pummel** (Pummel_01@yahoo.de) schrieb am 20.03.2001 um 11:23:35: Kinder sind grundsätzlich nervig. Ich denke, jeder, der einmal eine Horde Kinder beaufsichtigen musste wird mir zustimmen. Da finde ich die wenigen "nervigen" bei den ??? schon fast angenehm. Nein mal ernsthaft, ich finde die Darstellung der Kinder in den einzelnen Folgen durchaus realistisch und möchte eigentlich keinen nervigen Charakter vermissen, irgendwie sind sie sogar wichtig. Die Reaktionen die sie hervorrufen, die Sprüche die kommen find ich ab und zu göttlich und muss mich dann fragen: War ich auch mal so?

5) **Tom Beker** © schrieb am 20.03.2001 um 12:22:40: Richtig auf die Nerven gehen sie mir eigentlich nur, wenn sie sich in die Ermittlungen der drei ??? zu sehr einmischen, ihnen sogar voraus sein wollen (wie Billy Town) oder sie einfach nur in der Ausübung ihrer Tätigkeit behindern (wie die redselige Lisa). Carlos benimmt sich dagegen schon fast richtig erwachsen. Und Tina vermittelt ihnen ja sogar einen Auftrag. Find' ich einfach zu süß.

6) **Kapaun** (der_gnirk@gmx.de) schrieb am 20.03.2001 um 12:57:29: Nervende Kinder? Na, das dürfte ein Kinderspiel sein, solche zu benennen. Zum Beispiel "Tatort Zirkus" - kurz bevor Pasetti diese verwirrende, konstruierte und völlig uninteressante Familiengeschichte von Mary Di Domenico und Consorten erzählt (die ich erst beim dritten Hören annähernd nachvollziehen konnte - beim dritten Hören der STELLE natürlich, die Gesamtfolge hat es bei mir bislang auf keine drei Einsätze gebracht), also kurze Zeit vorher öffnet ihnen irgendein nerviges Mädchen, dessen Namen zu merken ich meinem Cerebrum nicht zumuten wollte, den drei Detektiven die Tür und begeistert uns fortan mit Kommentaren der Art "Ich darf niemanden reinlassen" oder "Darf ich den Dreien Limonade eingießen" oder so ähnlich. SCHRECKLICH! Weitere Negativ-Highlights: Die Indianerin aus "Giftiges Wasser" mit der ach so rührenden Schnüff-Geschichte (sie KLINGT jedenfalls wie ein Kind, obwohl sie ja angeblich die Freundin des Drogensüchtigen ist). Oder, um mal ein älteres Beispiel zu wählen, der naseweise Tom Dobson aus der "Flammenden Spur": "Na und, ein Großvater ist schließlich jeder!" - "Begreiflich." --- Nicht zu vergessen natürlich Hamid "Ich fange Dich" aus dem gleichnamigen Hause. Und dabei geht es doch so viel besser, man denke nur an August August, Hal Carswell oder Mike Hall. Angenehme Stimmen, konstruktive Beiträge - so sollte es sein. Amen.

7) **Chang** schrieb am 20.03.2001 um 13:40:46: Es kommt wohl immer auf die Gören selbst an. Carlos war schon aufgrund seiner Aussprache eine Bereicherung für die Folge "Superpapagei". Tina Daltons Stimme nervt wirklich, ist aber auszuhalten, da sie sich eben nur am Anfang kurz zu Wort melden darf (Gott sei dank). Auch Hammid aus dem Hause Hammid ist eigentlich doch recht komisch. Richtig nerven tun Billy Towne, Clunny (allein schon wegen F. Harloff) und Tom Dobson. Alle drei sind jünger als die drei Fragezeichen und meinen trotzdem mit diesen ermitteln zu dürfen.

8) **vangogh** (buchgiebert@gmx.de) schrieb am 20.03.2001 um 14:39:05: na gut, einigen wir uns darauf, daß nicht alle Kinder nerven. Ich gebe zu August August ist mir in seiner Art auch sehr sympathisch. Er paßt sehr gut zu den ????. Vielleicht habe ich mich aber auch nur falsch ausgedrückt. Ich meine nicht unbedingt wie sie sprechen, sondern eher ihr oftmals unqualifiziertes Einmischen. Ein ganz besonderes Exemplar ist hier natürlich der bereits erwähnte Billy Towne. Dem gebe ich eine 2+ im Bereich Nerv- und Störfaktor. Gerade bei solchen Kindern könnte ich jedesmal ausrasten und laut schreien: bitte verschwinde und laß die drei in Frieden..

9) **Sokrates** © (Berti-und-Soki@schondrin.de) schrieb am 20.03.2001 um 16:12:56: Die Nervensägen schlechthin sind ja wohl Allie Jamison und Jelena Charkova! Aber es gibt halt eher angenehme und eher unangenehme Nervensägen und diese beiden gehören für mich zu den Ersteren. Ab und an nerven die Freundinnen (besonders in der BJHW-Ära, trauriger Höhepunkt dürfte wohl "Fußball-Gangster" sein). Am Grauseligsten finde ich aber Alexandra. Bei "Schattenmänner" hält sie sich ja noch (höflich?) zurück, im "Geheimnis der Särge" dreht sie dann (leider!) voll auf, und macht sich auf recht penetrante Weise zum 4. Fragezeichen.

10) **Soki der 2te** schrieb am 20.03.2001 um 16:15:14: Ich hoffe nur, an dieser Stelle nicht ungewollt eine erneute FreundInnen-Diskussion vom Zaun gebrochen zu haben.

11) **Isti** (Isti55@gmx.de) schrieb am 20.03.2001 um 20:05:10: Also, Allie als nervender Störfaktor? Das wundert mich ja echt. Ist wahrscheinlich ganz subjektiv. Ich würde sie auch nicht mehr zu den Kindern zählen, irgendwie. Carlos finde ich auch super und nicht nervend. Aber Tom Dobson... der hatte es sich natürlich bereits an der Stelle verscherzt, als er Justus gegenüber "spinnst Du?" vorgelesen hat (so muss man es wohl nennen) und dann auch noch meinte: "Geh' Du, Mama, ich passe hier auf den Burschen (Justus!) auf" (oder so ähnlicher Wortlaut). Auch nicht gerade unnervend: Ted Sanchez...

12) **Tommy van Houten** (@gmx.de) schrieb am 20.03.2001 um 20:48:59: Gude, also mir geht Jelena nach den beiden Folgen auch ziemlich auf den Nerv, ist zwar kein Kind, aber lästig ohne Ende, was zeigt Erwachsene/Teenager sind wesentlich nerviger.

13) **Jupiter Jones** © (justus.jonas@justmail.de) schrieb am 20.03.2001 um 23:55:50: Sehr auffällig ist doch, dass viele Nervensägen (egal ob sie nun durch ihr Verhalten oder durch ihre Stimme auffallen) vom Körting-Clan gesprochen werden: Hamid, Tom Dobson (Alexander Körting), Ted Sanchez (Nikolas Körting), Christina Dalton (Heikedine Körting, (die ja auch Nervensäge Blacky spricht)).

14) **KleinerKaries** (jupiterjones@gmx.net) schrieb am 20.03.2001 um 23:57:09: Meiner Meinung nach nerven die "Frauen" so schrecklich, weil sie unrealistisch sind. Vor allem im Bezug auf ihre Stimme, überzogen. Nur wenige Frauen haben wirklich so hohe Stimmen und betonen so übertrieben wie z. B. Alexandra. Und diejenigen, auf die diese Charakteristika zutreffen, hätten wohl niemals mit den ??? zu tun!

15) **Sokrates** © (cooly666@web.de) schrieb am 22.03.2001 um 12:55:43: Isti: Daß Allie nervt, steht außer Frage. Daß das stört, habe ich NIE behauptet; eher das Gegenteil! Bitte das nächste MAal genauer lesen.

16) **marc** schrieb am 22.03.2001 um 13:11:24: TED SANCHEZ Furchtbar!

17) **mr.kermit** (mr.kermit@web.de) schrieb am 23.03.2001 um 03:23:56: Alexandra, Spaghetti sind fertig. Die Nervtante schlechthin!!!

rocky-beach.com by Jörg und Detlev