

Gruseligste Cover

1) **Kellergott** schrieb am 08.07.2001 um 18:27:06: Mr. Burroughs hat mich mit seiner Diskussion über die unheimlichste Folge auf diese Idee gebracht. Welches Cover findet ihr denn gruselig? Ich hatte damals vor dem Cover des Nabengesichts sehr viel Respekt.

2) **Gräfin Zahl** © (graefinzahl@yahoo.com) schrieb am 08.07.2001 um 18:32:12: Grundsätzlich wirken ja die Cover gruseliger, die eine düstere Atmosphäre verbreiten. Als ich 8 Jahre alt war und meine erste Folge bekam, war ich fasziniert von der exotisch wirkenden Figur mit dem roten Stein im Kopf bei "Fluch des Rubins" dazu noch Drachenköpfe. Ein wenig gruselig fand ich es schon. Heute würde ich eher zu "Geisterinsel" tendieren. Der Schatten und die Figur, die viel zu merkwürdig proportioniert ist, um einen normalen Menschen darzustellen, wirken sehr unheimlich. Aber auch den Sarg vor dem dunklen Loch bei "Silbermine" würde ich hier nennen - auch wenn in der Folge kein Sarg vorkommt...

3) **Don** schrieb am 08.07.2001 um 19:06:21: Teufelsberg, Geisterinsel und lachender Schatten.

4) **Fragezeichen** © (ruedigerboehm@t-online.de) schrieb am 08.07.2001 um 19:54:44: Gruselig fand ich als Kind das "Gespensterschloß" oder "Phantomsee", von neuen neueren "Nacht in Angst" und "Geisterschiff". Auch "Dopingmixer" oder "dreckiger Deal" finde ich sehr gruselig - allerdings auf eine andere Art, wenn ihr versteht, was ich meine...

5) **Dr Woolley** (chlodwigll@gmx.de) schrieb am 08.07.2001 um 21:04:54: Da ich jemand bin, der sehr von der Ausstrahlung des Covers eines Buches beeinflusst wird, spielen die für mich eine große Rolle. Ziemlich gruselig ist mir der Wecker schon immer erschienen, aber auch die Geisterinsel, wie die Gräfin schon gesagt hat. Ich kenne jemanden, die jahrelang höllische Angst vor dem Verschwundenen-Schatz-Cover hatte und die Kassette immer im hintersten Winkel des Dachbodens versteckt hat, um die Titelillustration nicht sehen zu müssen. Tja, so eine wichtige Rolle können die Cover spielen...

6) **El Diablo** © (joswigojay@aol.com) schrieb am 08.07.2001 um 21:27:51: Natürlich den Teufelsberg, gefolgt vom Phantomsee und dem grünen Geist.

7) **S.U.K.O** (S.U.K.O@web.de) schrieb am 08.07.2001 um 21:41:45: Wenn ich ehrlich bin, habe ich damals von dem Cover: Die drei ??? und der Fluch des Rubins eine fürchterliche Angst gehabt. Weiß nicht mehr genau wann das gewesen ist. Die Cassette gehörte übrigens meine Schwester. Heute habe ich festgestellt, daß die Covers nicht ohne Grund mit den schwarzen Hintergrund gedruckt werden. Man soll sich eben auf das Cover konzentrieren.

8) **Pag** © schrieb am 08.07.2001 um 22:45:18: Also ich fand den grünen Geist so gruselig das ich das Cover beim Hören immer umgedreht habe! Damit ich es nicht sehen konnte. Denn ihr wißt ja . Wenn ich es nicht sehe ,sieht es mich auch nicht!!

9) **Aldebaran** © schrieb am 08.07.2001 um 22:54:10: Ganz furchtbar gruselig fand ich immer das dtv-cover vom seltsamen Wecker mit diesem schrecklich ausdruckslosen menschlichen Gesicht *schauder* - aber das wird hier wohl nicht zählen, ist ja nicht von Aiga...

10) **Bob** (claudi4u@gmx.net) schrieb am 09.07.2001 um 13:25:50: Naja ich finde das Cover von "Nacht in Angst" nicht gerade beruhigend, aber richtig Angst habe ich eigentlich vor keinem Cover. Hey es sind bloss Bilder !! :)

11) **Nigel** (ncc1701e4@aol.com) schrieb am 09.07.2001 um 14:58:37: Ich finde mit das Cover, das den gruseligste Eindruck macht ist der "Phantomsee". Das Wasser, in dem sich ein längliches Gesicht spiegelt, fand ich schon als Kind beeindruckend. Das gute an dem Cover ist, dass man nicht genau einordnen kann, was eigentlich abgebildet ist, bevort man nicht in die Geschichte hineingehört oder heneingelesen hat. Beim betrachten des Covers des "Fluch des Rubins" habe ich eigentlich keine Angst empfunden. Auch als Kind nicht.

12) **Gorillaz** schrieb am 09.07.2001 um 15:34:59: Nun ja...ich habe mich gefürchtet vorm Bergmonster. Weil da rennt so ein buschiges etwas und guckt ganz komisch zur Seite, also irgendwie finde ich es beunruhigend auch wenn keine krallen und scharfe Zähne zusehen sind wirkt das Bild auf mich mystisch. Was haltet ihr von meinen Gedanken die ich versucht habe auszudrücken? Bye euer Gorillaz!

13) **stopfi** (christoph.walter@muenchen.de) schrieb am 09.07.2001 um 15:44:58: Habe das Cover vom "Zauberspiegel schon immer etwas unheimlich gefunden, schon wegen den Dämonenfratzen am Rand. Auch der "Lachende Schatten" macht auf der Hülle keinen wirklich netten Eindruck.

14) **stopfi** (christoph.walter@muenchen.de) schrieb am 09.07.2001 um 15:46:51: P.S.: Auch der "Tanzende Teufel" schaut echt gruselig aus. Zumindest möchte ich dem schwarzen Wesen vom Cover nicht unbedingt gegenüber stehen.

15) **beefietreemayne** schrieb am 09.07.2001 um 16:40:34: Eindeutig: Geisterinsel und Phantomsee. Und lachender Schatten, aber ich weiß noch, wie enttäuscht ich war, dass das nachher gar kein Monster war, sondern nur dieser komische Vogel aufm Kopf... Danach fand ich es dann auch nicht mehr gruselig. Ich ja: Und ein wenig den Tanzenden Teufel, den ich mir auch dann immer genauso vorstellte.

16) **Tom Beker** © schrieb am 09.07.2001 um 16:56:33: Das Cover von "bedrohte Ranch" fand ich schon immer sehr unheimlich. Liegt wohl an dem kalten, bläulichen Hintergrund und der unheimlichen schwarzen Gestalt, die an der Hausfassade heraufklettert - finstere Bedrohung in dunkler Nacht. Sonst grusel ich mich hauptsächlich noch vor dem Gesichtsausdruck des grünen Geistes *schauder*. Da

sieht man auch mal wieder, wie gut Aiga gearbeitet hat: auf dem Ullstein-Cover wirkt der Geist nämlich absolut lächerlich, von Grusel&Angst keine Spur ...

17) **Muts McEumelly** schrieb am 09.07.2001 um 17:07:05: ..schon in Präjurassicparkzeiten ein Gruselhit (weil guckt so hungrig suchend): der Drache! der tanzende Teufel ist aber auch nicht zu verachten...

18) **WesenausderUrzeit** (bischof@web.de) schrieb am 09.07.2001 um 20:16:30: Ja, also ich muß auch sagen, daß mich der Zauberspiegel, die Geisterinsel und der Phantomsee am meisten beeindruckten.

19) **Tigger** (Tiggerzuhaue@aol.com) schrieb am 10.07.2001 um 13:01:37: Kleine bescheidene Frage, wie alt seid ihr bitte alle? Eines der Cover soll gruselig sein? naja, ich weiss ja nicht. Also wenn es eine gruselige Folge gibt dann ist das Todesflug, aber Cover? naja, ich weiss ja nicht. ;o)

20) **green** (green8green@yahoo.de) schrieb am 10.07.2001 um 14:25:25: Kleine Frage an Tigger 19): Wie alt bist du eigentlich? Liest/ Hörst eine Kinderserie. Unfassbar!?

21) **MrsDenicola** © (denicola@rocky-beach-mail.de) schrieb am 10.07.2001 um 17:56:33: Also ich fand als Kind immer das Cover des unheimlichen Drachen am gruseligsten ;) impliziert der Name ja schon fast....

22) **Titus** © (Titus.Jonas@rocky-beach.com) schrieb am 10.07.2001 um 21:24:36: Zugegebenermaßen habe ich in meiner Kindheit nie ein Cover als gruselig oder in irgendeiner Art beängstigend empfunden. Die Dinger waren für mich damals schlicht schier unergründlich, weil man vom Cover nie auch nur im Entferntesten auf die Geschichte schließen konnte. Das finde ich natürlich heute als toll und sage, dass macht den Reiz dieser Serie aus. Wenn ich mich ein paar Jahre zurücklehne, wäre Musik des Teufels bestimmt ein heißer Kandidat für das gruseligste Cover, auch die Tierchen vom Insektenstachel sehen nicht gerade nett aus. Vielleicht auch Geheimsache Ufo oder Botschaft von Geisterhand, also tendenziell eher die neueren Cover. Insbesondere die beiden Varianten vom unheimlichen Drachen kann man als sehr niedlich und kindergerecht bezeichnen.

23) **Lillebror** © (lillebror@hoerspiele.de) schrieb am 11.07.2001 um 08:53:46: Heissa, hopsa! In gewisser Weise schließe ich mich Titus an: Ich fand die Cover früher auch nicht *gruselig*, sondern einfach nur *wunderschön*! Diese Titelbilder sind mit ein Grund gewesen für mein sehr frühes aber ernsthaftes Bestreben Illustrator zu werden ... Stelle ich mir die Frage heutzutage erneut, so würde ich sagen, daß der "Phantomsee" mitunter das gruseligste Cover ist; gefolgt vom Zauberspiegel (Alternativ-Cover).

24) **MrBarron** © schrieb am 11.07.2001 um 13:57:18: Also, am gruseligsten finde ich das "Hexenhandy" - aber gruselig wohl eher, weil ich es für das bis jetzt wohl absolut schlechteste Cover aller Zeiten halte. Punkt 1: Wenn ich Comics haben möchte, dann kaufe ich mir welche - aber nicht als "Cover". Punkt 2: Was um Himmels Willen soll

dieses ekelig-plakative, mit dem Vorschlaghammer präsentierte "Das Mobiltelefon ist böse" - also die "666" darauf??? SO hätte das Cover sicherlich einer weiteren Pseudo-Satanisten-Folge von TKKG zu Ehre gereicht, aber was soll der Quatsch bei den (ehemals) stilvollen ???-Covern???. Ich weiß, Silvia Christoph ist nicht Aiga Rasch, okay, aber braucht die Serie denn mittlerweile sooo dermaßen trashige Reißer? Früher zeichnete sich die Serie eben durch diesen gewissen Touch aus Andeutungen im Titel und atmosphärischen, aber nicht zu detaillierten Covern aus, die eine Grundstimmung vermittelten (siehe "Zauberspiegel", "Karpatenhund", "Teufelsberg"). Eben diese Mischung sorgte meines Erachtens auch dafür, daß die Bücher / Hörspiele nicht die "typischen" Kinder-&Jugendmedien waren, sondern diesen Hauch von Erwachsenenmedien hatten. Heute allerdings ist das genau umgekehrt - und dies ist nicht nur schade, sondern extrem ärgerlich!

25) **Gräfin Zahl** © (graefinzahl@yahoo.com) schrieb am 11.07.2001 um 14:41:53: Mr. Barron, nicht zu vergessen die Hand mit den langen Fingernägeln und der Schatten des Mobiltelefons, der mit dem eine Finger aussieht, als hätte er zwei teufelhörner. Einfach nur Grausam. Ich fand ja die neongrüne Hand bei "Botschaft von Geisterhand" schon schlimm, aber - auch wenn nicht zu Geschichte passend und in gewisser Weise reißerisch - er wirkte wenigstens nicht so übertrieben plakativ. Zum schlimmsten Cover der Originalbücher nominiere ich hier ein Buch aus der Crimebusters-Serie. "Reel Trouble" (deutsch: Musikpiraten) - eine bekannte deutsche Konkurrenzserie läßt auch hier grüßen... erkennt eigentlich bei Hexenhandy jemand Parallelen zu den Geräten bekannter Mobiltelefonhersteller? Wäre mal interessant festzustellen.

26) **Onkel Ramos** (dr_radulescu@web.de) schrieb am 11.07.2001 um 15:26:32: Stimmt, das Cover vom "Hexenhandy" ist in der Tat ziemlich klischeehaft gestaltet, was aus meiner Sicht ein wenig die Einfallslosigkeit der Illustratorin widerspiegelt. Ein wenig abstrakter hätte es ruhig sein können, aber so geht's natürlich einfacher. Titel "Hexenhandy" ...hmmm... das Teil muß also irgendwie dämonisch aussehen. Zack, knallen wir halt mal schnell die 666 drauf und schon sind wir mit dem nächsten Cover fertig. Ziemlich schwach für meine Begriffe. Aber wer weiß, vielleicht passt das ja ganz zum Inhalt des Buches...

27) **Nigel** (ncc1701e4@aol.com) schrieb am 11.07.2001 um 16:01:08: @Gräfin: Wo ich mich beruflich ja mit den kleinen Taschenklingelern beschäftige, muss ich mal auf Deinen Eintrag (25) reagieren. Du hast recht, das "Hexenhandy" hat tatsächlich Ähnlichkeit mit einem aktuellen Gerät: Das Philips Xenium 9@9. Es hat den nach unten gerichteten Pfeil, Antenne auf der rechten Seite und sogar die Tastenformen hauen in etwa hin. Die längliche Menütaste findet sich allerdings nicht. Eine zweite Vorlage könnte das Trium Aria@ gewesen sein, das hat allerdings ein Tastenklappe und keinen "diabolischen" nach unten gerichteten Pfeil. Ich tippe mal, Frau Christoph besitzt ein Philips. Es ist nicht gerade ein Tophandy, aber es hat WAP (mobiles Internet) und Ausdauer (Strom). Mit Vertrag kostet es in etwa 100 Mark. Reicht das, oder brauchst Du noch mehr Infos?

28) **ZPT** (Omittchi2000@gmx.de) schrieb am 13.07.2001 um 14:59:36: der schreiende

Wecker find ich ^_^

29) **Willi** (webmaster@ddf-online.de) schrieb am 19.07.2001 um 19:48:20: Mein Top-Favourit ist ganz klar: Im Bann des Voodoo

30) **Don Dellasandro** schrieb am 19.07.2001 um 20:01:20: Wenn ich es mir recht überlege finde ich eigentlich nur die alten Cover gruselig. Liegt vermutlich daran, dass ich damals noch klein war.

31) **peda** (himmel@netcologne.de) schrieb am 19.07.2001 um 21:36:15: den unsichtbaren Gegner, weil ich immer noch gruselig finde, daß das cover nichts mit der storry zu tun hat

32) **BillyTowne** © schrieb am 20.07.2001 um 10:45:33: Verschwundener Filmstar (diese Person starrt mich immer so extra fies an) und Geisterinsel (weil ich diesem Schatten niemals begegnen möchte.) Die schönsten Cover sind übrigens Zauberspiegel und alle anderen Bilder, die dieses schöne, tiefe Grün mit Gelbbeimischung haben. (Schade, dass die Cover jetzt meistens nur noch blau, grau oder rot-schwarz sind.

33) **Jendy** schrieb am 30.07.2001 um 15:08:41: Die gruseligsten Cover sind für mich POLTERGEIST, STIMMEN AUS DEM NICHTS, DAS GEISTERSCHIFF und DER SUPER-PAPAGEI! Booh!

34) **Jendy** schrieb am 30.07.2001 um 15:09:49: Stimmt Billy, die GEISTERINSEL ist echt grrruselig.

35) **Homer** schrieb am 06.08.2001 um 15:22:17: Also mein Favorit in Sachen Schauder ist ja das "schwarze Monster" *grusel*.

36) **Daniel** (sibbe.daniel@gmx.de) schrieb am 06.08.2001 um 17:38:43: Phantomsee!!!

37) **kaltberg** (dl2mdm@gmx.de) schrieb am 06.08.2001 um 17:44:08: Definitiv der an Nosferatu erinnernde dürre Schatten und Geist der "Geisterinsel"! Der sieht wirklich fies aus!

38) **Galaktika** schrieb am 09.08.2001 um 22:55:46: 1) Geisterinsel 2) Tanzende Teufel 3) unheimliche Drache.

39) **Bubble** schrieb am 17.08.2001 um 20:39:38: beim cover von der singenden schlange habe ich in verbindung mit dem abartigen schaudergesang immer eine gänsehaut bekommen. ich konnte mir diese sich im rauch windende schlange wie auf dem cover vorstellen. {gruselgruselgrusel}

40) **Bud Spencer** © schrieb am 17.08.2001 um 22:18:13: Nacht in Angst!

41) **pig_destroyer666** schrieb am 18.08.2001 um 08:13:56: Magische Kreis

42) **Gwen** schrieb am 05.09.2001 um 18:16:12: Ich bin auch dafür, dass das Cover

vom Zauberspiegel eins der gruseligsten ist. Man stelle sich vor, dieses Bild in riesengroß irgendwo hinzuhängen *grusel*

43) **SlipKnot & KoRn** (dennis_schw@web.de) schrieb am 09.09.2001 um 02:41:35: Ich finde die Cover nicht besonders gruselig. Aber das Cover POLTERGEIST finde ich etwas düster, sehr dunkel gemalt und das offene Fenster mit der Geisterhand!