

## Verbale Entgleisungen

1) **Der piekfeine Angler** ([PaulProductions@web.de](mailto:PaulProductions@web.de)) schrieb am 23.08.2001 um 22:22:29: Hallo Ihr Lieben ! Habe gerade "Tal des Schreckens" gehört (schade um die letzten zwei fünftel), da hab ich mich gefragt, ob diese Folge die erste ist, in der das Wort "Scheiss" wortwörtlich vorkommt !? Und das gleich zweimal ! Einmal von Peter und zum Ende noch mal von Bob (glaube ich). Brachte mich auf die Frage, welche Schimpfwörter und Flüche die ??? bisher immer benutzt haben. Also mir im Ohr ist Bob mit "Ohhh, Alles weg. Mist !" (Computer-Viren) und dann noch, "Peter, Du bist doch wirklich ´ne Pfeife !" Aber da gibt´s doch sicherlich noch mehr... Was fällt Euch denn so ein ?

2) **Isti** ([Isti55@gmx.de](mailto:Isti55@gmx.de)) schrieb am 23.08.2001 um 22:25:32: Also, als was z.B. "ich glaub', mein Kuckuck schielt" einzuordnen ist, weiß ich nicht genau, aber das übliche "verflixt!" geht schon als Fluch durch, oder?

3) **Eddy** ([piffy76@spray.net](mailto:piffy76@spray.net)) schrieb am 24.08.2001 um 02:05:58: In "Stimmen aus dem Nichts" heisst es am Ende: "Scheisse, ich verlier mein Gebiss!" Musste zwar lachen, aber irgendwie passt das nicht zu den drei Fragezeichen. Ist irgendwie uncool, wenn "Scheisse" gesagt wird...

4) **Mr. Burroughs** schrieb am 24.08.2001 um 08:00:27: In "Geheimakte UFO" schimpft Bob auch "Scheiße, der Film ist voll." Un die verbalen Entgleisungen von Dr. Franklin ("Halt Dein Maul, sonst ...") und Janet sind auch nicht gerade aus dem Knigge - was mir persönlich übrigens nicht gefällt, immerhin hören das auch Kinder.

5) **Jendy** schrieb am 24.08.2001 um 09:32:37: In DER HÖLLISCHE WERWOLF nennt Bob jemanden eine "Schlampe". Ich find' das auch nicht sonderlich toll.

6) **Gorillaz** © schrieb am 24.08.2001 um 10:59:07: Nun nimmt das mal nicht so tragisch, die ??? sollen doch realistisch klingen also nimmt man eben die Umgangssprache, wo auch mal "Scheisse" drin vorkommt. Gut, beim höllischen Werwolf mit der Schlampe hätte nicht sein sollen aber wenn jede 5 Folge mal so ein Wörtchen rausrutscht ist das nun für mich nicht schlimm.

7) **Mr. Burroughs** schrieb am 24.08.2001 um 11:08:40: @gorillaz: Ich meinte auch nicht "Scheiße", sondern eher so Sachen wie "Maul" oder so was muss nicht sein. Das hören die Kleinen schon genug im Kindergarten oder der Schule.

8) **Cotta** ([cotta72@hotmail.com](mailto:cotta72@hotmail.com)) schrieb am 24.08.2001 um 11:13:10: Ich fang gleich an zu weinen! Die Kinder sollen sowas wie "Halt`s Maul" nicht hören!? Eine Freundin von mir arbeitet als Erzieherin in einem Kindergarten und muß sich regelmäßig von den Vier- oder Fünfjährigen Dinge anhören wie: "Verpiß dich, du alte Fotze!" Ich glaube KAUM, daß sie das von den drei ??? haben! Und "Scheiße" ist ein völlig gebräuchliches Wort, jeder Mensch in diesem Land verwendet es täglich mindestens zwanzig Mal, also jetzt seid mal nicht so unglaublich spießig hier!

9) **Mr. Burroughs** schrieb am 24.08.2001 um 11:24:22: Jaja, klar ist jeder spießig, der sich ein bißchen Sorgen macht. Cotta, wenn Du meinen Eintrag richtig gelesen hättest, hättest Du festgestellt, daß ich a) "scheiße" als durchaus verwendbares Wort ansehe und b) härtere Entgleisungen lieber nicht hören will, EBEN WEIL die Kinder das im sonstigen Umfeld schon genug hören. Muss man sich denn immer allem anpassen? Lasst die ??? doch eher als Vorbild fungieren und sich etwas anständiger verhalten. Und wenn Du meinst, ich wär spießig: Okay, ist mir egal, was Du meinst. Meine Kinder werden jedenfalls mal anständig erzogen, unabhängig davon, was "normal" ist.

10) **ProfessorMoriarty** schrieb am 24.08.2001 um 12:07:46: Hier unterhalten sich Leute über verschiedene Schimpfwörter und über solche Dinge wie Kindererziehung und brauchen gerade mal neun Einträge, um sich völlig in die Haare zu kriegen und zueinander gegenseitig zu sagen "Deine Meinung ist mir völlig egal"...soviel zum Thema Diskussionsfähigkeit...

11) **Tom Beker** © schrieb am 24.08.2001 um 12:11:07: Tendenziell haben die "verbalen Entgleisungen" in der neuen Ära jedenfalls deutlich zugenommen und dabei noch stark an Niveau eingebüßt. In den Klassikern hatten die Flüche (wie Isti ja schon angedeutet hat) einfach mehr Stil, eben weil sie aus anständigen Wörtern zusammengesetzt wurden. Das liegt wohl v.a. daran, daß früher eine ganz andere Autoren-Generation am Werk gewesen ist, die wahrscheinlich auch ganz andere Wertvorstellungen hatte. Heute hingegen haben wir sehr junge Autoren, für die solche Ausdrücke zum täglichen Sprachgebrauch gehören - und das spiegelt sich in Form von "Scheiße&Co." auch in ihren Büchern wieder. Tja, Qualitätsverlust bei den verbalen Entgleisungen.

12) **Mr. Burroughs** schrieb am 24.08.2001 um 13:52:08: @Moriarty: Was hat es mit Diskussionsfähigkeit zu tun, wenn ich sage, mir ist es egal, als Spießler genannt zu werden? Keiner hat sich in die Haare gekriegt, aber darf ich jetzt nicht mehr meine Meinung äußern? Diskussion heisst eben auch streiten. Wenn dabei gleich Worte wie Spießler o.ä. fallen, ist mir das egal, weil ich meine Meinung trotzdem für richtig halte. Etwas dagegen? Ich halte es eher für diskussionsunfähig, andere Meinungen tendenziell als "spießig" abzutun. Aber wers nötig hat...

13) **MrBarron** © schrieb am 24.08.2001 um 14:10:22: nettes thema \*g\*. also, wenn das, was von der gesellschaft weitläufig akzeptiert und vorgelebt wird, die "normalität" definiert, dann bin ich krank - und fühl mich nicht mal schlecht dabei. fakt ist: ja, die kiddies kriegen heute schon mit 4 bis 5 jahren das mit, was unsereins wohl erst mit 8,9 oder 10 jahren gehört, bzw. genutzt hat. wenn also hier eine weitere bresche für asoziales gehabe geschlagen werden soll: wenn irgendwann mal "eh, peter, du alter ficker, verpiss dich von meinem platz und geh deine alte fotze knallen!" an der tagesordnung sind, dann ist ende. aber bis jetzt halten sich die "kraftausdrücke" ja wirklich noch im humanen bereich. und: warum sollte sich das ändern? es ist immer noch eine krimiserie, die (mehr oder weniger) unter "hitchcock" läuft - und nicht unter tarantino. wenn ich coole schimpfworttiraden hören will, dann seh ich mir "from dusk till dawn" oder ähnliches an. aber sowas muß doch nun wirklich nicht in rocky beach einzug halten.

14) **Mr. Burroughs** schrieb am 24.08.2001 um 14:25:19: Volle Zustimmung, Barron. Die drei sind ja irgendwo auch eine Art Flucht oder Pause von der Realität. Wenn man

dann dort auch noch von den gleichen Dingen verfolgt wird, die man tagtäglich hört und sieht, ist diese Funktion kaum noch erfüllbar. Deshalb kommen doch auch viele der Fälle mit "ernstem und realistischem" Bezug eher schlecht an.

15) **Bud Spencer** © schrieb am 24.08.2001 um 17:40:45: Also ich meine das in den Büchern grundsätzlich mehr Schimpfwörter drin sind als in den Hörspielen. Aber ich finde auch, dass man wirklich überdramatisieren kann. es ist vielleicht interessant mal zu gucken wie oft in die deutsche Umgangssprache übergegangen wird, aber vielleicht wird hier auch grundsätzlich die Zielgruppe unterschätzt, seit wann sind Kindergartenkinder im ???-Alter?! Ich dachte er an 9-14 oder so und diese Gruppe kennt nun wirklich andere Schimpfwörter, da zu meinen man müsste bei den drei ??? auf Wörter wie "Halt`s Maul", "Halt die Schnauze" oder "Schlampe" verzichten müssen ist schlicht und einfach hirnrissig! Sicherlich sollte die Serie in orentlichem Deutsch gesprochen und geschrieben werden und man sollte auf keinen Fall die "Gossensprache" in den Vordergrund stellen, doch macht das völlige Weglassen von Wörtern dieser Art die Serie wirklich nur unrealistischer und es bringt einem 13 Jährigen kein bißchen was. Ich finde solche Schimpfe solche richtigen Kurzflüche, wie jeder sie von uns sie dreimal in zehn Minuten benutzt ohne es zu merken, machen die Jungs einfach menschlicher, sympatischer würde ich sagen. Die Flüche aus den Klassikern waren da nicht so doll, denn wäre man da noch weiter gegangen, hätten die drei ??? irgendwann wie ein englischer Buttler gesprochen und geflucht.

16) **BillyTowne** © schrieb am 24.08.2001 um 18:50:41: Bei den ??? wird doch mit Kraftausdrücken recht sparsam umgegangen. In den Klassikern kommt "Scheisse" überhaupt nicht vor (Allerdings sagt Mathilda in einer originalversion "Asshole" zum pikfeinen Angler. Das wurde nicht übersetzt) BJHW hat diesen Teil einfach weitläufig umfahren, indem sie Sachen wie:"Er stieß einen Fluch aus, den ihm sein Vater strengstens verboten hatte" brachte. Das ist dann wie die berühmten Sprechblasen der Panzerknacker bei Donald Duck:"#\$\$%&\*!", da weiss jeder, was gemeint ist.

17) **Tibö** ([boedigital@surfeu.de](mailto:boedigital@surfeu.de)) schrieb am 25.08.2001 um 13:17:05: Zu #15 Bud: Ich gebe Dir vollkommen recht. Es ist doch nun wirklich keine Gossensprache, die die drei ??? verwenden und wenn man alle 5 Folgen mal das Wort "Scheiße" oder "Halt´s maul" hört oder liest, ist das absolut OK. Und gerade Gangster, die ja recht häufig vorkommen \*g\*, drücken sich wohl selten so vornehm aus (außer Hugenay, vielleicht)!

18) **Mr. "Roastbeef-nicht-Rettich" Harris** ([vergetarierverein@mohrrueben-in-rocky-beach.food](mailto:vergetarierverein@mohrrueben-in-rocky-beach.food)) schrieb am 25.08.2001 um 13:54:17: Du \_VERDAMMTER\_ Fettsack!!! \*g\* | Ebenfalls zwei(!) Kraftausdrücke (für damalige Verhältnisse) - und das schon zu Klassiker-Zeiten!

19) **ProfessorMoriarty** schrieb am 26.08.2001 um 13:47:45: @Burroughs Genau das habe ich ja damit gemeint. Man äußert seine Meinung, was ja jedermanns gutes Recht ist, und wird dann als spießig bzw. besserwisserisch oder überheblich dargestellt. Dies ist das eine Manko und hat nichts mit diskutieren zu tu. Im übrigen ist "Diskutieren" nicht gleich "Streiten", das eine schließt nämlich das andere aus. Mir ist es prinzipiell auch egal, wie mich ein anderer nennt, ich antworte ihm in aller Regel dann auch nicht auf dem selben Niveau. Dennoch bleibe ich bei meiner einmal gefaßten Meinung...

20) **Hank Dettweiler** ([b-b-to@web.de](mailto:b-b-to@web.de)) schrieb am 27.08.2001 um 01:41:39: Also, mich stören diese Kraftausdrücke ehrlich gesagt auch. Die drei??? zeichneten sich früher dadurch aus, dass sie in einer vielleicht denkbaren, aber eben nicht wirklichen Welt leben. Dazu gehört auch, dass sie und die anderen Charaktere nicht vulgären Wortmüll von sich geben, sondern Dinge ablassen wie "Heiliger Strohsack", "Du verdammter Fettsack" "Dicker" "Bei allem Respekt Chef, bei Dir piept's wohl!". Das hört man sich doch gern an. @MR Borroughs: korrekt. Diese Folgen übers Internet usw finde ich total lahm, vor allem wg. dieser ganzen Kindergarten-Erklärungen a la Windows-Hilfeindex. Dann schon lieber flüsternde Mumien, schreiende Wecker und rasende Löwen!

21) **Isti** ([Isti55@gmx.de](mailto:Isti55@gmx.de)) schrieb am 27.08.2001 um 10:35:08: Genau. So wie Hank sehe ich das mit den Kraftausdrücken auch (schönes Beispiel übrigens das mit "bei allem Respekt Chef,...").

22) **DerDicke** schrieb am 02.09.2001 um 19:27:37: ich bin mir nicht sicher was wirklich gemeint war aber ich glaube das "schlampe!" von peter hat etwas SCHLAMPEREI und UNORDNUNG in dem haus in der folge zu tun und nicht mit der äh... schlampe halt (ok ok das haben hier wahrscheinlich eh schon alle begriffen trotzdem habe ich manchmal das gefühl dass das manche net kapiieren-oder????)

23) **Der piekfeine Angler** schrieb am 22.09.2001 um 17:50:37: Also, ich bin ja der Meinung "Scheisse" ist schon knapp über der Grenze. Wenn erst mal diese Schimpfwörter akzeptieren werden, wird nach ´ner Zeit die Grenze erweitert und dann wird es irgendwann zu schlimmeren Kraftausdrücken kommen und das muss einfach nicht sein !!! Ich bin ja noch der Meinung "Scheisse" kommt in "Tal des Schreckens" von einem der ??? zum ersten Mal vor, bin mir aber nicht sicher. So geht einfach ein grosser Teil an Niveau verloren. Ich meine, man kann sich doch auch gesittet aufregen: Siehe z.B. Alfred Hitchcock in "Gefährlich Erbschaft" a, Telefon - das hatte noch Stil !!!

24) **Dr Woolley** ([chlodwigll@gmx.de](mailto:chlodwigll@gmx.de)) schrieb am 23.09.2001 um 12:11:53: Da hat 1. das Schwarze Monster mit einem "Halt's Maul!" von - zu einem Fragezeichen etwas zu bieten. Aber am wohl gehaltvollsten würde ich die Toteninsel bezeichnen: "arschig", "verarschen", "Penner" "Halt's Maul" "Geil" "Hardcore-" (<--Die letzten 2 sind zwar keine Schimpfwörter, aber würde ich trotzdem der Überschrift des Forums zuordnen)

25) **Hardcorebahnrerin** schrieb am 23.09.2001 um 12:40:05: Was ist denn gegen Hardcore einzuwenden?!? \*nichtversteht\*

26) **Dr Woolley** schrieb am 23.09.2001 um 12:49:29: Okay, Anakin, deinen Einwand kann ich verstehen!

27) **BillyTowne** © ([kari\\_kolumna@yahoo.de](mailto:kari_kolumna@yahoo.de)) schrieb am 23.09.2001 um 17:26:48: Die gesamte Sprache hat sich gewandelt. Den jüngeren Lesern wird das wohl kaum auffallen, aber den älteren natürlich schon. Da sind Schimpf- und Modewörter nur am Rande zu nennen. Früher hat Peter zB manchmal so etwas wie "hoppla" gesagt oder irgend welche amüsanten Redewendungen benutzt. Die ganze Sprache der drei war entweder sehr kindlich und absolut schimpfwortfrei und die von Justus war immer sehr hochgestochen und kompliziert. Jetzt kommt auch Justus mit verbalen Entgleisungen daher. Na ja, sie gehen halt mit der Zeit...

28) **sire** © ([c\\_melsa@gmx.net](mailto:c_melsa@gmx.net)) schrieb am 27.09.2001 um 00:27:52: Sehr richtig, Billy. Ein paar Beispiele aus der Jubiläumsfolge: "Das war ein Fake" (Warum nicht "Das war nur vorgetäuscht"?) oder ständig "Wow". Oder "krass". Klare Einbußen an Klasse und Niveau. Die Sprache ist einfach zu vulgär und trendig.

29) **Juana** © ([Lady@Juana.de](mailto:Lady@Juana.de)) schrieb am 28.09.2001 um 19:19:20: Und seit neustem wird Skinny als "arschig" bezeichnet. Ein Wort das man selbst im Chat ne Weile mal nicht sagen durfte

30) **Tom Beker** © schrieb am 29.09.2001 um 19:47:05: Da kann ich sire (28) leider auch nur zustimmen: die Ausdrucksweise der drei ??? hat in den neuen Folgen drastisch an Qualität eingebüßt. Ein paar Beispiele aus der "Toteninsel" sagen da eigentlich schon alles: "arschiger" (!!!), "verarschen", "peilen" (im Sinne von "verstehen"). Alles Wörter, die die drei ??? selbst verwendet haben! Nichts weiter als vulgäre Alltagssprache, wie sie jeder x-beliebige Jugendliche drauf hat. Nur sind die drei ??? eben keine x-beliebige Jugendserie. Gerade das hohe sprachliche Niveau in den früheren Folgen hat die drei ??? doch besonders ausgezeichnet und sie von anderen Serien abgehoben. Aber so tendiert die Serie immer mehr in Richtung TKKG. Muss das denn wirklich sein!? \*schluchz\*

31) **Arbogast** schrieb am 29.09.2001 um 21:17:29: Hi, falls jemand interessiert an meiner Meinung ist (oder auch nicht - ist eh wurscht): Man kann's auch übertreiben!

32) **Hank Detweiler** ([detweiler@web.de](mailto:detweiler@web.de)) schrieb am 30.09.2001 um 03:48:19: @Arbogast: Wann? Dann. Warum? Darum. Also: Was???

33) **derfan** schrieb am 30.09.2001 um 15:06:27: Man Hank.Du bist um drei in der Nacht am PC.

34) **Arbogast** schrieb am 30.09.2001 um 22:12:20: @32 Die Ergänzung ist das - DAS!

35) **Zigeuner-John** schrieb am 03.10.2001 um 00:20:45: Eine unglaubliche verbale Entgleisung: Dr. Brandon in "Der Höhlenmensch": "Sie, Sie, Sie ungebildeter Töpel!"

36) **Nimm2-Junkie** schrieb am 03.10.2001 um 21:27:39: Der Standard fehlt noch: KOMMUNISTEN, ANARCHISTEN, PACK!

37) **guru01** ([olly.triebel@web.de](mailto:olly.triebel@web.de)) schrieb am 05.10.2001 um 21:56:16: Im höllischen Werwolf sagt Bob:"Was für eine Schlampe...." klasse ! Er hat es aber anders gemeint.

38) **Hank Detweiler** ([detweiler@web.de](mailto:detweiler@web.de)) schrieb am 06.10.2001 um 01:09:42: @ derfan: Mann, Du bist um 3 Uhr nachmittags voll offtopic

39) **Mrs. Selby** ([Mrs-Selby@undersea.de](mailto:Mrs-Selby@undersea.de)) schrieb am 09.10.2001 um 23:09:17: "Rokokokotte" gehört zu meinen Lieblingswörtern, was die drei ??? betrifft. Irgendwann hab ich mich dann mal gefragt, was eine "Kokotte" eigentlich ist und habe nachgeschlagen und - ups! - laut Wörterbuch: "elegante, weltgewandte Dirne, Hure mit gutem Benehmen". Also, wenn das keine verbale Entgleisung von Bob gegenüber der netten Mrs. Darnley ist! Eine regelrechte Frechheit.

40) **Der pikfeine Angler** schrieb am 20.10.2001 um 17:15:26: Der Gärtner sagt zu Brackmann am Ende "Lump" ! Ist doch eleganter als "Arsch", oder !?

41) **Dan** schrieb am 28.10.2001 um 13:25:40: Man beachte mal den Rap im Bann des Voodoo

42) **Psalm69** schrieb am 20.11.2001 um 15:51:44: Also ich finde es schon passend, daß in den neueren Folgen auch mal solche Worte vorkommen sollten. Es ist halt so, daß man mit zunehmenden Alter (und auch die 3 ??? werden ja älter) andere Wörter benutzt. Also in dem Sinne kann ich es schon nachvollziehen, daß in den ersten Teilen solche Wörter fehlen und nun häufiger auftreten (mal davon abgesehen, daß die ersten Teile in einer anderen Zeit und von anderen Schriftstellern geschrieben wurden).

43) **Jupiter Jones/Peter Crenshaw** schrieb am 21.11.2001 um 12:46:22: Öhm, meine Meinung: Wenn die Drei es mit Gangstern zu tun haben ist eine etwas härtere Sprache von dieser Seite realistisch. Die Jungs selbst sollten es aber nicht übertreiben. "Scheisse" sagen ist dann ok, wenns echt um die Salami geht, aber normal sollte es nicht sein! Jetzt mal ehrlich, bei einer super spannenden Folge, die jeden vors Tapedeck fesselt wäre es doch ganz in Ordnung eine Kultstelle einzubauen (Peter macht Bungee Springen und mit einem gezogenen " SCHEEEEEIIIIIIISSEEEEEEEEEEE" von der Brücke). Aber wie gesagt Standard kann und darf das nicht sein!

44) **marc** schrieb am 22.11.2001 um 18:47:15: Ich finde die Ausdrücke in den Klassikern natürlich auch besser, aber ich glaube, dass diese Ausdrucksweise schon mit den Crimebusters verschwunden ist, oder nicht? Zumindest wurde da ja auf eine möglichst (berufs)jugendliche Sprache wert gelegt oder etwa nicht? Ein Beispiel für GUTE Beleidigungen stammt übrigens auch aus Tal des Schreckens: Was? Diesem Affen!? (Bob) Grossartig und ganz ohne Scheisse!

45) **Der pikfeine Angler alias Harald Schnarchberg** schrieb am 07.12.2001 um 17:15:11: Oh, Oh, jetzt wird´s wirklich derb. Im "Hexenhandy" kommen immer mehr solche Entgleisungen vor. Wenn das inhaltlich zu vertreten ist (z.B. gangstersprache) - schön und gut, aber "verarscht" von Amanda Lear ? Ich weiss nicht...

46) **Der pikfeine Angler** © schrieb am 07.12.2001 um 17:19:13: Nicht falschverstehen den Nick im Punkt zuvor: Ich bin NICHT der lustige H. Schnarchberg aus dem Forum "Bitte inspizieren..." wollte nur damit meinen moral-triefinden Eintrag selbst hinterfragen.

47) **Alex** ([12345\\_AlexS@web.de](mailto:12345_AlexS@web.de)) schrieb am 07.12.2001 um 18:32:33: Die Frage nach Wurstbrotten würde ich schon als verbale Entgleisung bezeichnen. Kommt in einer der "Urlaub in Europa" - Fälle vor.

48) **Der pikfeine Angler** © schrieb am 07.12.2001 um 22:45:02: Alex, meinst Du vielleicht "Speckbrote" ??? (Geheimnis der Särge). Wahrlich eine verbale Entgleisung !

49) **Alex** ([12345\\_AlexS@web.de](mailto:12345_AlexS@web.de)) schrieb am 08.12.2001 um 11:35:44: Stimmt! Ich meinte Speckbrote! Ein P.S. in eigener Sache: Kennen wir uns zwei aus "Die flammende Spur"? ...

50) **Der pikfeine Angler** © schrieb am 11.12.2001 um 12:05:02: Alex, ich dachte immer, Du wärst Herr Hassel, der Katzenmann, aber stimmt ja, der heisst ja eigentlich Axel... oder doch Alex... ???

51) **Mike** ([Ochsenelch@web.de](mailto:Ochsenelch@web.de)) schrieb am 11.12.2001 um 14:38:16:  
@Mr.Selby...Hallo, endlich mal eine Erklärung für dieses Wort!!! Ich habe früher immer Rokokogrotte verstanden, aber das schien mir ein wenig platt! Da kommt deine Erklärung schon besser rüber...ist aber auch rein akustisch gesehen ein verwirrender Wordlaut!!! Ciao

52) **Mr. Burroughs** schrieb am 11.12.2001 um 14:53:05: Ich möchte anmerken, dass es sich bei der Aussage "Zwei Speckbrote" keineswegs um eine verbale Entgleisung handelt, sondern vielmehr um eine Aussage mit weltpolitisch und gesellschaftlich hochbeutenden Auswirkungen. Zudem ist dies der Balzruf von Piraten und Vogelscheuchen....und damit DER Spruch des zwanzigsten Jahrhunderts.

53) **Störtebeker** schrieb am 11.12.2001 um 21:35:29: UND OB es eine verbale Entgleisung ist! Die Aussage "Zwei Speckbrote" ist für jedes normale, anständige, aufrechte Schinkenbrot eine Beleidigung!

54) **Duncan der Finstere** ([duncan@rocky-beach-mail.de](mailto:duncan@rocky-beach-mail.de)) schrieb am 11.12.2001 um 23:12:21: Kollege Klaus, bist Du Dir sicher, daß Schinken auf dem Brot liegt und nicht ekelhafter weißer Speck? \*schüttel\*

55) **Dr Woolley** ([marie-laveau@gmx.net](mailto:marie-laveau@gmx.net)) schrieb am 06.01.2002 um 16:05:47: Angler (50), darf ich schnell aufklären? \*einmisch\* Ich galube nämlich, Alex sieht sich als Alexander Potter, Ihr Folgenkollege! Hoffentlich komme ich jetzt nicht als Oberlehrer rüber....

56) **Mr. Murphy** ([12345\\_AlexS@web.de](mailto:12345_AlexS@web.de)) schrieb am 12.01.2002 um 21:25:10: In Folge Hexenhandy: Bob erzählt, daß er mal an einen Strom-Zaun gepinkelt hat. WAS soll denn das?

57) **Leeloo** © ([claudiacwill@hotmail.com](mailto:claudiacwill@hotmail.com)) schrieb am 12.01.2002 um 21:37:48: \*g\* Mr.Murphy - Du weißt schon, was passiert, wenn man Wasser und Strom zusammenbringt, oder?!

58) **Der pikfeine Angler** © ([PaulProductions@web.de](mailto:PaulProductions@web.de)) schrieb am 13.01.2002 um 23:48:46: Oho ! Danke Dr. Woolley, das war mir entfallen...

60) **guru01** © schrieb am 09.02.2002 um 07:36:27: sie sind eine Dreckschleuder Ray ! Aus 46

61) **Juana** © ([Lady@Juana.de](mailto:Lady@Juana.de)) schrieb am 09.02.2002 um 12:36:42: Schleimarsch... eines der neuen Bücher bringt dieses Wort hervor

62) **Titus** © ([titus.jonas@rocky-beach.com](mailto:titus.jonas@rocky-beach.com)) schrieb am 09.02.2002 um 13:24:17: Juana, Schleimarsch ist doch noch ein lustiger künstlicher Begriff. Irgendwo im Nebelberg stand Scheißbuch oder Scheißwecker o.ä. Für mich sind solche Begriffe in Büchern vollkommen unangebracht. Entweder man schreibt alles in Umgangssprache (dann

wird man schon schnell merken, wie schön Schrift-Deutsch ist) oder lässt es ganz bleiben.

63) **Norry Skinnis** schrieb am 09.02.2002 um 17:09:27: Dieser rüde Ton ist mir schon bei der "Toteninsel" unangenehm aufgefallen ("Scheiße", "verarschen", "dieses Schwein"). Ich bin da mit Titus einer Meinung. Wenn das so weiter geht, dauert es wahrscheinlich nicht mehr lange, bis wir auch "echt amerikanische" Kraftausdrücke aus dem Sexualbereich zu hören bekommen werden (schauder!)

64) **Farraday** ([zauberberg0@gmx.de](mailto:zauberberg0@gmx.de)) schrieb am 12.02.2002 um 22:50:25: Kann Titus und Skinny nur zustimmen. Mich regt das auch auf, wie z.B. auch bescheuert in Gift per E-mail. Ich kann auch die Argumentation von Marx da nicht verstehen, dass das nunmal umgangssprachlich bei der Jugend sei. Erstens sind die drei ??? keine normalen Jugendlichen, auch bei der Sprache nicht wie Justus uns immer zeigt (finde diese Sprache gerade bei ihm sehr unangebracht) und zweitens muss man solch eine Sprache ja nicht noch unterstützen. Das gute alte Mist mag zwar old fashioned sein, aber mir gefällt es besser.

65) **Mr. Murphy** © ([12345\\_AlexS@web.de](mailto:12345_AlexS@web.de)) schrieb am 01.03.2002 um 21:00:04: Also ich habe noch keine steigende Tendenz bei den verbalen Entgleisungen bemerkt. Zu Farraday: Hast recht, mir gefällt das alte "Mist" auch besser.

66) **Der pikfeine Angler** © schrieb am 14.03.2002 um 12:24:36: "Schleimarsch" in "Gift per E-Mail". Übrigens ist diese Buchüberschrift und das Cover auch eine Entgleisung, finde ich.

67) **Alfredo Filipe Garcia** ([lukas.roos@gerichte.ch.cz](mailto:lukas.roos@gerichte.ch.cz)) schrieb am 14.03.2002 um 13:06:28: Auch ich habe Mühe damit, dass die ??? in den neueren Folgen zunehmen rüde und schnoddrig - insbesondere untereinander - kommunizieren. Damit soll wohl Jugendlichkeit und Natürlichkeit belegt werden. Die alten Folgen mit ihrer gewissen Ernsthaftigkeit und Korrektheit gefielen mir in diesem Punkt besser. Amüsant ist immerhin eine Entgleisung von Hitchcock in "Der grüne Geist". Da sagt er "Jensen ist also die Kanalie!" Der fluchende Hichcock - das bleibt haften.

68) **Der pikfeine Angler** © schrieb am 27.03.2002 um 13:59:39: In "Doppelte Täuschung" sagt einer von den Dreien zu Just "Fettwurst" ! Da klingt doch Mr. Harris´ "Du verdammter Fettsack" irgendwie kultiger.

69) **julia** ([mrs\\_sun@lycos.de](mailto:mrs_sun@lycos.de)) schrieb am 06.04.2002 um 12:40:57: also ich finde es besser wenn die drei fragezeichen ab und zu mal fluchen!dadurch wirkt die serie glaubhafter.wenn ich mal überlege wie oft ich am tag scheiße sage!! \*rotverd\*

70) **Nuts McEumelly** schrieb am 06.04.2002 um 14:02:49: ...dass Just aber auch ausgerechnet gegenüber Mr. Claudius ausruft: "...auf den Dicken!", wo er doch selber nicht gerne so angesprochen wird - außerdem hätte das zu Mißverständnissen führen können und seine Kollegen hätten sich auf ihn gestürzt..., da hat sich der Erste mal seine Wortwahl nicht so ganz überlegt \*g\*.

71) **julia** ([mrs\\_sun@lycos.de](mailto:mrs_sun@lycos.de)) schrieb am 07.04.2002 um 10:23:21: Ja,da haste



recht.Das hätte auch gewaltig schief gehen können!

72) **Norry Skinnis** schrieb am 28.04.2002 um 00:34:48: Wenn es um Justs Leibesfülle geht, sind "verdammter Fettsack" und "Fettwurst" ja noch erträglich. Aber in den "Karten des Bösen" (jedenfalls im Hörspiel) bezeichnet der falsche Auferstehungsprofessor den ersten Detektiv als "fettes Schwein". Hat André Minninger zu oft die dicken Kinder von Landau gesehen, oder was?

73) **Crack** schrieb am 16.05.2002 um 15:41:13: Wie wärs mit "die Spur des Raben" du verfluchter Fleischkloß

74) **Blackbird** schrieb am 16.05.2002 um 22:39:59: Auch mir ist es negativ aufgefallen, daß in den neueren Folgen öfter "Kraftausdrücke" wie z.B. Scheisse, bescheuert usw. benutzt werden. Ich hoffe - und das wohl im Interesse der gesamten Fan-Crew - daß solche "modernen Ausdrücke der Jugendsprache" die Serie nicht in eine solch peinliche Richtung wie TKKG driften läßt !!! Und wie bereits erwähnt - gerade zu Justus passt das überhaupt nicht...

75) **Kommissar Glockner** schrieb am 19.05.2002 um 18:34:19: Blackbird ist es eigentlich Pflicht hier TKKG in jedem Eintrag auf irgendeine Weise zu beleidigen?

76) **Farraday** © schrieb am 19.05.2002 um 19:25:34: @ K. Glockner: Ist die Frage von dir nicht etwas übertrieben? So oft gibt es Randbemerkungen zu anderen Serien nun auch nicht.

77) **Kommissar Glockner** schrieb am 20.05.2002 um 15:21:48: Farraday, hier wird ständig gegen TKKG gewettert. Ich vermute das die ???-Fans das nur machen weil sie eifersüchtig auf den Erfolg von TKKG sind.

78) **Fragezeichen** © ([ruedigerboehm@t-online.de](mailto:ruedigerboehm@t-online.de)) schrieb am 20.05.2002 um 15:40:50: Warum sollte ein Drei ??? - Fan eifersüchtig auf den "Erfolg" von TKKG sein? Wann wurde zum letzten Mal eine TKKG-Folge mit einer goldenen Schallplatte ausgezeichnet? Wann outete sich zum letzten Mal ein Prominenter als TKKG-Fan? Wann wurde zum letzten Mal ein VPT-Stück von TKKG aufgeführt? Wann gab es zum letzten Mal einen TV-Beitrag zu TKKG, und zwar nicht in einer Kindersendung? Du siehst, zumindest ich habe keinen Grund, auf den "Erfolg" von TKKG eifersüchtig zu sein. PS: Gehen die Verkaufszahlen der Bücher und Kassetten von TKKG nicht zurück?

79) **Crack** schrieb am 20.05.2002 um 15:42:39: Fragezeichen, das hast du wunderschön aufgelistet. Ich schließe mich dieser Frege an Kommissar Glockner an.

80) **Kommissar Glockner** schrieb am 20.05.2002 um 19:57:24: Crack und Fragezeichen soweit ich weiß haben die drei Fragezeichen keine richtige Fernsehserie und keinen Spielfilm. Und bevor ich es vergesse ich glaube in den USA wurden die so überaus erfolgreichen drei Fragezeichen irgendwann eingestellt. Wahrscheinlich damit die anderen Jugendserien auch noch eine Chance haben. Und was die Berühmtheiten betrifft :Wer kennt den schon Bastian Pastewka oder Fettes Brot. Und ein VPT-Stück hat TKKG nicht nötig die gehen ins Kino oder wollen wir sagen auf die leinwand und spie-

len so Millionen DM ein.Und dann kommen noch so ein paar ???-Fans daher und Freuen sich weil es ???-VPT-Stücke gibt.Oder nicht zu vergessen die ??? waren ja auch im Tigerentenclub.Reife Leistung.Kleine Anmerkung:TKKG hat einen eigenen Fernsehclub(Club der Detektive). Also ich könnte noch tausend andere Beispiele aufzählen aber ich glaube das reicht erstmal.

81) **Crack** schrieb am 20.05.2002 um 20:03:18: Aber Herr Kommissar wenigstens wurden ??? überhaupt in den USA verkauft.Und das mit dem Fernsehclub(der mittlerweile abgesetzt wurde) erklärt sich dadurch das TKKG-Fans meist jünger sind und so mehr Kinderfernsehen gucken.

82) **AleG** ([AleG0106@web.de](mailto:AleG0106@web.de)) schrieb am 20.05.2002 um 21:05:25: Ich finds fast ungläublich...Durch nahezu jeden Eintrag schafft es Kom. Glockner zu provozieren und eine Gegenreaktion hervorzurufen.Ich glaube langsam,nur das ist sein Ziel  
**AUFMERKSAMKEIT!**

83) **Fragezeichen** © ([ruedigerboehm@t-online.de](mailto:ruedigerboehm@t-online.de)) schrieb am 21.05.2002 um 00:08:11: Oh man, Kommissar Glockner, Du bringst den Film und die TV-Serie wirklich als ERFOLG für TKKG? Naja, irgendwie hast Du ja schon recht. Die miese TV-Serie und der noch miesere Kinofilm (jeder Fanfilm der Drei ??? ist besser) haben es wirklich mit ERFOLG fertig gebracht, das ich von diesem Mist abstand genommen habe.

84) **Talan** schrieb am 21.05.2002 um 07:59:58: Offener Kurzbrief: Sehr geehrter Herr Stefan Wolf! Bitte erstellen Sie umgehend eine gescheite TKKG-Fan-Seite mit einem anständigen Forum. Und stellen Sie diese schnellst möglich ins Netz. Damit dieser Glockner hier endlich verschwindet, der nervt ohne Ende und merkt es nicht. PS: Obwohl irgendwie würde er mir fehle.

85) **Blackbird** schrieb am 21.05.2002 um 14:09:37: @Kommissar Glockner : Versöhnend möchte ich anmerken, daß mein Eintrag nicht provokativ gemeint war - geschweige denn die TKKG-Fangemeinde beleidigen sollte... ABER meinst du nicht auch, daß du etwas überreagierst ? Letztenendes befindest du dich hier in einem ???-Forum und mußt dich somit nicht wundern, daß die Mehrzahl der Leute hier auf ??? und nicht TKKG stehen ! Zum Thema peinliche Jugendsprachkultur bei TKKG würden mir (nach kurzer Recherche) jede Menge Beispiele einfallen und die wenigen, die es bei ??? gibt, werden genau hier diskutiert - am Besten ohne Leute die nicht am Vorankommen, sondern am Behindern von Diskussionen interessiert sind...

86) **LittleBeer** ([LittleBeer@web.de](mailto:LittleBeer@web.de)) schrieb am 27.05.2002 um 23:45:58: @komissar glockner - also reife leistung eure filme. hab einen davon gesehen und äußser mich besser nicht über die qualität.  
man kann die ??? und TKKG aber auch nicht richtig vergleichen, da das ziehpublikum der beiden serien vollkommen anders ist.  
tkkg geht mehr auf jüngere ein und die ??? bewegen sich halt auf einer anderen ebene.  
dein argument, dass die ??? in den usa eingestellt wurden hat wohl kaum bedeutung für die serie in sich. die ??? haben es geschafft bis zu uns zu kommen. hast du schonmal gehört, dass irgendwo anders tkkg gehört oder gelesen werde?? ich nicht.  
mit den "erfolgen" der filme kann ich mich auf den schon gesagten publikumsunter-

schied beziehen. wenn ich also kleies kind(dass auch tkkg gehört hat) einen film von tkkg hätte sehen können, dann hätte ich meine eltern so genervt, bis sie mit mir darein gegangen wären. und so stell ich mir das auch vor. vielleicht gab es einige ältere, die auch dahin gegangen sind, aber meiner meinung nach wird der großteil der brsucher von jungen fans gedeckt worden sein.

die ??? haben auch noch nie (bis auf nr.29) bilder von sich veröfendlicht und auch aiga rasch hat dies bewusst nicht gemacht. deshalb finde ich es auch gut, dass noch kein film hergestellt wurde. so bleibt bei jedem leser oder hörer die eigene vorstellung bestehen. was ja bei tkkg nicht der fall ist.in meinen augen auch ein nachteil.

ach ja, was ich kg noch fragen wollte. wie alt bist du? würde mich mal interessieren und ich denke einige andere auch. also in diesem sinne.

gruß

Little

87) **Ein unbekannter Besserwisser** schrieb am 28.05.2002 um 09:30:42: Ich möchte dem Kommissar keinen Bärenienst erweisen, aber TKKG werden sehr wohl auch in anderen Ländern gelesen. Jetzt soll eine TKKG-Zeichentrickserie realisiert werden!

88) **stopfi** schrieb am 28.05.2002 um 10:52:36: @87: Hmm, ob das mit der Zeichentrickserie was hilft? Ich denke da nur an den qualitativen Unterschied zwischen der "Masters of the Universe"-Hörspielserie (ultracool and brilliant like glowing stars) und der Zeichentrickserie, die ja eine vollkommene Beleidigung an jeden selbstdenkenden Menschen mit halbwegs normalen Physikverständnis ist. Gell, Zeichentrick-He-Man, drücken ma mal eben ne Felsspalte zurück Frag mich manchmal, wer so eine sch... verbricht. Auspeitschen, alle auspeitschen. Aaaaargh!