

"Der siebte Fluch" - Das ultimative Fanhörspiel und die Meinungen der Fans

1) **Der piekfeine Angler** © (PaulProductions@web.de) schrieb am 18.10.2002 um 06:57:54: Da es noch keiner gemacht hat, probiere ich es jetzt mal mit diesem Forum. Also, was sagt Ihr zu dem ersten offiziellen "???"-Fans"-Hörspiel "Der siebte Fluch ?" Ich hatte den Eindruck, sämtliche Akteure hatten eine Menge Spaß und das ist ja wohl auch Sinn und Zweck davon. Darüber hinaus aber ist ein echt vorzeigbares Hörspiel zustande gekommen - meiner Meinung nach. Ich kann es nur empfehlen. Für Fans ist es ein Zitate- rauch und eine ordentliche Salve Humor. Schließlich sollte man es ja auch mit einem Augenzwinkern anhören... Also, Eure Meinung ist gefragt: Hättet Ihr Lust bei sowas mitzumachen, oder haltet Ihr es für Zeitverschwendung. Habt Ihr das Hörspiel schon gehört und was sagt Ihr dazu? Und wenn nicht: Was sagt Ihr nicht dazu... Nee, also vielleicht habt Ihr ja kein Interesse an sowas, wenn das so ist, warum nicht? Bin mal gespannt.

2) **Mr. Murphy** © (Mr.Murphy@Karpatenhund.de) schrieb am 18.10.2002 um 11:28:00: Also ich habe schon viel gutes über "Der siebte Fluch" gehört! Auch war alles von Anfang bis zur Präsentation sehr professionell gemacht worden (wohl eher unüblich für ein Fanprojekt). Das die Akteure dabei Spaß hatten liegt wohl in der Natur der Sache *g* Ich werde mir dieses Fanhörspiel dem- nächst auch mal anhören. Lust hätte ich schon bei sowas mitzumachen, al- lerdings macht mir der "Zeitfaktor" wahrscheinlich einen Strich durch die Rechnung, da das Hörspielworkshop einige Tage dauert - von der langen Hin- und Rückfahrt gar nicht erst geredet.... Wobei ich eindeutig darauf hinweise, das ich einen solchen Workshop Nicht für Zeitverschwendung halte! Vielleicht gibt's sowas ja irgendwann auch mal in Süddeutschland. :)

3) **CarminiaBrado** © (CarminiaBrado@web.de) schrieb am 18.10.2002 um 12:26:28: Ich habe gestern Abend endlich das Hörspiel hören können. Ich finde es kann sich mit professionellen Hörspielen messen lassen. Die Musik ist erstklassig eingesetzt worden und nach meiner Meinung sogar das was der "Europamusik" fehlt. Auch die Sprecher waren wirklich sehr gut! Besonders gut fand ich Nigel und Rei! *lob* Das peinlichste für mich persönlich war, dass ich jedoch nicht die Stimme von Patricia Osborne, Kaltberg und Lonny er- kannt habe.

4) **Nigel** © (ncc1701e4@aol.com) schrieb am 18.10.2002 um 13:57:32: Dan- ke für das Lob Carmi von unerwarteter Seite, auch wenn ich Dir widerspre- chen muss. Ich bin mit meiner Leistung nämlich nicht zufrieden. Als Taxifahrer habe ich die Falsche Betonung gewählt, und als Gilderoy habe ich mich ein- mal verhaspelt (Auch wenn es zur Rolle passt, so ärgert es mich) und einmal sogar versprochen, denn ich sage "Dein" und nicht "Sein". Ich denke aber, dass andere Sprecher ebenso über ihre Leistung kritteln. Für mich gab es beim hören auch richtig gute Sprecher. Rei zum Beispiel war super, Aldi als Müller-Borello, war erstklassig. Billy hat das Ängstliche gut rübergebracht, und als Uschi Live gibt es auch nichts zu kritteln. Jenny hat die deutlichste Aus-

sprache und war somit für mich die beste Sprecherin unter denen, die sich selbst gesprochen haben. Eine große Überraschung waren für mich Fly (besonderes Lob, da sie ja auch noch Dialekt ausgleichen müsste) und Mrs. Larson. Kaltberg gebührt auch besonderes Lob als Mr. Charkov. Er hat meiner Meinung nach die Schwierigste Rolle gehabt, da wohl keiner von uns so richtig wußte, wie ein Russischer Auswanderer spricht. und natürlich auch unser Ben Nevis und Andre. Ben mit leicht Schweizerisch-Französisch angehauchten Akzent ist richtig Klasse. Und Don sollte man auch nicht vergessen als Andre Marx. Wen ich nicht so gelungen finde verschweige ich. Jeder muss aber mit seiner Leistung aber allein leben und somit werden diejenigen schon selbst genug an sich rumkriteln. Ich denke, Ihr werdet bei der nächsten Produktion eine noch bessere Arbeit abliefern und Europa mächtig Konkurrenz machen ...

5) **Asmodi** © schrieb am 18.10.2002 um 14:45:09: Habe das Werk soeben hören können und bin ebenfalls sehr angetan. Die Anspielungen und Zitate auf bzw. aus verschiedene(n) ???-Folgen waren köstlich. Habe mich gebogen vor Lachen. Leider ist das Werk dadurch natürlich für Neueinsteiger bzw. "Nur-gelegentlich-Hörer" nur halb so lustig wie für die Freaks. Wusste gar nicht, dass die "Mübo" so eine Putze ist und so perfekt berlinert.

6) **CarminiaBrado** © (CarminiaBrado@web.de) schrieb am 19.10.2002 um 14:48:33: @Nigel: Na ja auch wenn man sich nicht immer grün ist, kann man trotzdem erkennen oder sagen, dass das was der Andere macht gut ist. Also verhaspelt hast nicht nur du dich, sondern auch manch anderer aber das ist, so finde ich, alles halb so schlimm. In den professionellen HSP gibt es genug Verhaspler und Versprecher. Also von daher keine falsche Bescheidenheit.

7) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 19.10.2002 um 15:21:02: Ich denke für machen, der sich mit den drei ??? nicht so gut auskennt, besteht die Handlung aus zuviel Dialogen. 3 Fantreffenszenen sind hauptsächlich für die Leute interessant, die sich persönlich kennen oder einige Insider-Sätze verstehen. Ich sah jedenfalls bei Erwähnung von BJHW und Wolf auch schon verständnislose Gesichter. Andererseits muß man ganz klar sehen, daß die Zielgruppe für dieses Hörspiel die drei ??? Fans sind - andere Gruppen sind mit einer solchen Produktion schwer zu erreichen. Ohne Drei ???-Bezug wäre das Interesse mit Sicherheit geringer. Negativ fiel mir auf, daß die weiblichen Stimmen sehr ähnlich klingen und man oft keine Überblick mehr hat, wer nun wer ist - dies wird auch dadurch begünstigt, daß sich die Personen selten mit Namen ansprechen. Und wenn wir schon bei den besonderen Sprecherleitungen sind, dann möchte ich als besten männlichen Sprecher Al Parker nennen und als besten weiblichen Sprecher Ms. Larson. Ebenfalls erwähnenswert bei den Männern Don Sebastián und Kaltberg, bei den Frauen Anakin und Patricia Osborne. Den Erzähler halte ich für ein wenig ... ähm ... gewöhnungsbedürftig. Aber ich glaube auch, daß das eine sehr schwere Rolle ist, die nicht jedem liegt. daher bin ich der Meinung, daß wir beim nächsten Mal vielleicht ein Casting machen sollten. Überhaupt fand ich es lustig, daß der Erzähler im Cover als "Sprecher" aufgeführt war. Sprecher sind ja alle. Ich würde, wenn ich das so lese er denken als " und dann war da noch, mit einer nicht näher definierten Rolle ..." Sehr schön fand ich übrigenns

den Abschlußlacher - und natürlich die Outtakes, die gern etwas länger hätten sein können.

8) **Grady Markels** schrieb am 19.10.2002 um 17:24:28: Hab zwar gerade schon ins 7.Fluch-Gästebuch geschrieben, aber vielleicht geht es ja hier schneller. Wer ist der Sprecher des Trailers auf der Internetseite?

9) **Morton der Chauffeur** (korbinian@grabmeier.net) schrieb am 20.10.2002 um 08:51:43: Bravo, die Herrschaften! Das Hörspiel ist tatsächlich geglückt! Wäre auch gerne auch dabei gewesen..., naja vielleicht nimmt sich der Herr nächstes Jahr Zeit. Die Geschichte mit den Keksen war einmalig, aber echt! Aber was gedenken die Piraten aus "Monkey Island" auf dem Oktoberfest zu suchen...?

10) **bender22** (bender22@gmx.de) schrieb am 20.10.2002 um 20:09:28: Moin
ich hat es schon mal ins Fantreffen geschrieben weil ich nicht extra nen neuen Thread aufmachen wollte. Das Teil ist genial. Die vielen Anspielungen, der Schlumpfwecker und vor allem die Priatenszene - da hät es mich fast zerrissen

11) **Titus** © schrieb am 20.10.2002 um 20:33:19: Eine sehr unterhaltsame und amüsante Angelegenheit und für jeden drei ??? Fan empfehlenswerte Sache. Ich lese gerade Billys Schriftfassung - die natürlich wie immer viel besser ist, weil wieder viel zu viel im Hörspiel gestrichen wurde - die man sehr aufmerksam lesen muss, um keine Pointe zu verpassen. Wo ist nur der Sprecher des Trailers im Hörspiel geblieben?

12) **Der piekfeine Angler** © (PaulProductions@web.de) schrieb am 20.10.2002 um 21:21:01: Hui, auch ich finde Al Parker als Sprecher richtig gut, aber auch die Gräfin kommt super rüber, außerdem hat sie den besten Spruch: "Ich will mein Astloch wiederhaben" - ich hab Tränen gelacht. Allerdings schlägt Aldi als Müller-Borello sogar Kalti als Russe - die Rolle ist ´ne super Idee und ziemlich witzig. Insidergags finde ich bei so einem Hörspiel auch gut (das mit dem BH hab ich GAR nicht verstanden...) und - verdammt noch mal - die Story ist ERSTE SAHNE. Riesenlob an Billy und Co. !

13) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 20.10.2002 um 22:31:18: Stimmt Angler, das mit dem BH war mir auch lange ein Rätsel - hab das dann erst zufällig bei den Aufnahmen mitbekommen. Aldi hat sich Andrés Adresse auf dem BH notiert. Ich dachte schon, ich wäre zu blöd, das zu verstehen. Aber darauf kommt man wohl doch nicht so schnell. Die Idee mit dem Piratenduell ist übrigens auf dem Münster-Treffen im März entstanden, da gab es ein Öive-Piratenduell, was wir vorher auch schon im Chat geübt hatten. Als Piraten machen wir sowas ja jeden tag. Und der Trailer Sprecher gehört leider überhaupt nicht zu den Workshop Teilnehmern sondern ist, soweit ich weiß, von Radio N-Joy. Der beste Spruch ist5 für mich übrigens: "Ehrlich?" *g* "Mit Armeejacke und dreckjen Stiefeln, dreckjen Stiefeln" ist zu einem echten Ohrwurm geworden, ebenso wie "Die Uschis ist ja jetzt nicht

doof oder so." Am meisten lachen muß ich allerdings nach wie vor bei den Outtakes bei "ja, das ist aber toll." *lol*

14) **ThanomThanikul** schrieb am 22.10.2002 um 21:44:16: Muß ich nochmal sagen, daß es echt gut ist?! *esnochmalsag* Also das mit dem BH hab ich sofort kapiert - naja, vielleicht liegt das daran, daß ich das auch immer so mache *lol* Ich finde alle sprechen für Amateure überraschend gut! und ich finde, daß AI wirklich einen sehr guten Sprecher abgibt und auch Rabe richtig "echt" klingt. Leider kann ich einige weibliche Sprecher auch nicht auseinanderhalten, da ist noch jemand, der sehr schön deutlich ist. Was mir als einziges negativ aufgefallen ist, daß der Erzähler etwas im Textfluß hakt, man merkt daß er jedes Wort abliest. Aber das kann dem Gesamtwerk nichts anhaben!

15) **AI Bundy** (ed_o_neill@yahoo.de) schrieb am 25.10.2002 um 21:03:53: Ich schreibe erst so spät, weil ich die CD ein paarmal anhören wollte(wie eben bei den anderen Drei???-Kassetten auch)! Zur Routine eben. Auch schon öfters zum einpennen genutzt*lol*! Zuvor aber noch ein speziellen Gruß an Bob (sie geht in meine Parallelklasse). So: Ich war sehr überrascht über die Qualität, der Sprecherstimmen und von der spitzen Musik. Der Anfang ist super gelungen->Don Sebastian und Matthias Green haben eine gute Einleitung in das Hörspiel gebracht und bereiten den unwissenden Hörer auf eine spannende Geschichte vor(naja spannend...aber trotzdem macht das Hörspiel großen Spaß). Das mit den Monkey-Island-Praten auf dem Oktoberfest war sehr gut gemacht. Auch die Werbung im TV war sehr gelungen. Die Dialekte, die nicht zu überhören waren, hatten mich dazu verleitet noch deutlicher hinzuhören und ein breites Grinsen auf mein Gesicht zu zaubern. Eigentlich saß ich die ganze Zeit doof-grinsend vorm Player und hatte einen ungeheuren Spaß daran, was wohl als nächstes kommen könnte(klasse Sprüche und Andeutungen)! Jetzt leider Kritik: Ihr lasst mich schon viel zu lange auf Folge 2 warten*lol*! Kleiner Scherz, ich kann mir vorstellen, dass es ziemlich schwer gewesen war, so eine Produktion aufzunehmen. Deswegen->weiter so...ich bin völlig dafür noch eine Folge aufzunehmen. Fasl ihr noch jemanden sucht...ähem...also als Gastsprecher oder so...dann stelle ich mich freundlicher Weise zur Verfügung. Viele Grüße AI Bundy

16) **Aldebaran** © (Aldebaran@rocky-beach.com) schrieb am 28.10.2002 um 09:57:01: *räusper* Ich glaube, ich muss da mal was zu meiner Ehrenrettung klarstellen: Ich besitze KEINEN BH, auf dem die Adresse von André Marx vermerkt ist. Diese unkonventionelle Art der Datensicherung entspringt voll und ganz der kreativen Phantasie unserer Autorin Billy Towne. Ich freue mich sehr, dass unser Hörspiel den meisten anscheinend tatsächlich gut gefällt, und das umso mehr, da "der siebte Fluch" ja ursprünglich gar nicht für ein breiteres Publikum, sondern nur für die Workshopteilnehmer und den einen oder anderen Bekannten gedacht war, und deshalb auch von Insidern wie eben dem Piratenduell oder dem falschen Björn lebt. Ich persönlich bin ehrlich beeindruckt, wie toll das Hörspiel, dass einmal als Nachmittagsvergnügen mit "My first Sony" geplant war, letztlich geworden ist. Man merkt deutlich, dass jeder sein Bestes gegeben hat. Natürlich ist eine Sprecherleistung auch immer von der Rolle abhängig - wer sich selbst sprach, hatte da weniger Entfaltungsmöglichkeiten als diejenigen von uns, die sich in eine andere Person

hineinversetzen und diese ausgestalten konnten. Trotzdem hier mal ein persönlicher Eindruck: Besonders gut gefallen haben mir Al Parker und Anakin als sie selber. Bei den anderen Rollen finde ich Trisha als Madame Ällih super und der Rabe ist die wohl fieseste Rollstuhlfahrerin aller Zeiten. Don und Matthias Green kommen als Autoren toll rüber ebenso wie Billy als Uschi und Nigel als Gilderoy. Ach und natürlich Kaltberg, der nüchternste Russe der Welt! Und, und, und...

17) **Jenny** © (braunie21@freenet.de) schrieb am 29.10.2002 um 22:07:51: Erst mal muss ich sagen, dass es echt klasse geworden ist und ich zum ersten Mal die komplette Story mitbekommen habe! Und alle SprecherInnen sind super, dank der ganzen Geräusche und der Musik kommt es genial rüber. Aber.....ich muss ja mal sagen, dass da ein Fehler drin is, weil.....also, als die Fans in Fuzzy Peach sind, sagt der Erzähler, dass Aldi, Jenny....im Hotel bleiben. Aber ich bin gar nicht im Hotel sondern spreche doch auch mit Mr. Charkov?! *gg* Das mal nur so nebenbei, weil ansonsten.... einsame Spitze!!!

18) **Aldebaran** © (Aldebaran@rocky-beach.com) schrieb am 29.10.2002 um 23:17:23: Oh cool, Jenny, dann haben wir ja schon was für die Fehlerseite!

19) **Morton der Chauffeur** (korbinian@grabmeier.net) schrieb am 30.10.2002 um 08:55:26: Ich melde mich hier auch noch einmal, die Herrschaften. "Der siebte Fluch" ist besser als mancher Marx. Warum? In vielen ???-Bänden tritt ein Kultzitat in Erscheinung. Doch im ultimativen Hörspiel, Marke TownRecords, taucht man in ein Paradies der Kultzitate ein. "Wir kommen im Auftrag der Keksfabrik Nicholson", "...mit euch kann man ja nicht reden", "Wo ist Hiltop House?", "Fahr bis B und stop bei A" (Wenn auch in abgewandelter Form), usw. Bevor "Der siebte Fluch" bei mir zu Hause eintrudelte hatte ich gehofft, dass die Musik von Al Parker oder Cheftester (sorry aber deine schreibung...) ist. Siehe da, die Musik ist von beiden. Es gab ein Musikmotiv das André Minninger in seinen Stanns-DJ hätte einbauen müssen, damit es gut bewertet sein würde. Manche werden sagen: "Wie soll das gehen?" Ich antworte: "Die Musik ist so gut, da vergisst man die ganze Handlung, die überhaupt nicht besteht" Ich meine die Musik die zu bewundern ist, wenn die ???-Fans Hiltop House betreten. Diese gruselige Atmosphäre...wunderbar! Nun zu den Sprechern. Es gab keine Sprecher, die mir nicht gefallen haben. Doch ich möchte jetzt die Sprecher aufzählen, die mir besonders imponieren. Das sind natürlich Al Parker als Al Parker, Don Sebastián als André Marx, Fly als Fly, Billy Towne als Uschi und "Frau", Aldi als Frau Müller-Borello, Smice als Schlumpfwecker, Spider als sich selbst, Kaltberg als Mr.Charkov, Gräfin als Gräfin und Nigel als Gilderoy. In der nächsten Folge würde ich besonders über ein Comeback vom Schlumpfwecker (wenn er's überlebt hat) und von Frau Müller Borello freuen. Diese Folge hat natürlich auch neue Kultmomente gesetzt. Spontan fallen mir "...und dregien Stiefeln, dregien Stiefeln." und "Ich will mein Astloch wieder haben!". Das einzige was mir nicht gefallen hat war die Länge, nur 39 Minuten. Aber 39 Minuten gepflegte Fernseh...ähhh...Hörspielunterhaltung. Wie wäre es eigentlich, wenn man zur nächsten Aufnahme Starguests einladen würde? Ich denke da an Olli,Jens,Andreas oder Marco Sonnleitner. Zum Schluß möchte ich noch erwäh-

nen, dass mir die Piratenszene natürlich super gefallen hat. Wusste gar nicht das ihr auch alle Monkey Island-Fans seit. Mein Bruder und ich haben eine Fansite dazu gebastelt. Die Adresse? www.monkeypower.de

20) **Morton der Chauffeur** (korbinian@grabmeier.net) schrieb am 30.10.2002 um 10:49:52: Ach ja, ich wollte noch fragen wo, wann und wie ich an die Romanfassung komme. Titus hat sie ja schon gelesen. Warte auf Antwort!

21) **DrShaitan** © (seifertdolves@aol.com) schrieb am 30.10.2002 um 11:20:13: Ich bin platt. Einfach nur sprachlos. Alles hätte ich erwartet, aber nicht ein solch wirklich professionelles Hörspiel!!! Das rauscht ja nicht mal Al Parker kann ja wohl gleich zu A.Minniger durchgereicht werden, obwohl es etwas gemein ist hier jemanden hervorzuheben. Bei Spider mußte ich immer an meine uralten TKKG Storys denken (bitte als Kompliment verstehen!). Testi versteht es auch gut, teilweise Musik mit richtig schönem alten Rocky-Beach-Flair zu komponieren. Vielleicht war mancher Musikeinsatz etwas zu lang, aber: egal. Ich kann mir vorstellen, daß Europa und Co. auf das Hörspiel nicht so gut zu sprechen sind, weil es einfach zu gut ist. Wer hat eigentlich die ganzen Geräusche gemacht? War das alles Orff? Oder habt ihr da eine entsprechende CD gefunden? EINEN Kritikpunkt habe ich dann doch: Es sind vielleicht zu viele Sprecher. Aber ist ja auch logisch, daß jeder mal was sagen will. Als nächstes würde ich mir eine komplett eigene geschichte wünschen. Hehehe Billy und Aldi werden zur Konkurrenz! Also nochmals: HUT AB!!!

22) **cuuc** schrieb am 30.10.2002 um 12:37:40: Also ich denke ich kann mich fast nur anschließen mit dem was bereits geschrieben wurde. Die Geschichte gefällt mir ziemlich gut. Was ich nur schade finde ist eben dass ich die ganzen Leutz nur aus dem Chat kenne und eben daher die weiblichen Stimmen oft durcheinander schmeiße. Was ich absolut klasse finde sind die vielen Zitate. An manchen Stellen (besonders bei denen mit dem Schlumpfwecker) hab ich mich fast schlapp gelacht. Ich hoffe nur das es nicht bei dem einen teil bleibt!! Interesse mitzuwirken hätte ich schon, aber doch eher als Brötchenschmierer.

23) **Orff** © (orff@dersistefluch.de) schrieb am 30.10.2002 um 13:26:47: die geräusche hat ganz allein der winterfahrplan in das hörspielgefummelt. wo er die nun genau her hat weiß ich auch nicht genau, aber wahrscheinlich ist er mit my first sony an die originalschauplätze gefahren und hat stundenlang besoffene oktoberfestbesucher aufgenommen. cuuc, wenn du nur brötchen schmieren willst, fände ich das klasse. denn bisher hat sich noch niemand für das leibliche wohl der sprecher und techniker interessiert. ich fordere hiermit die leute auf, sich auch für das catering zu bewerben.

24) **BillyTowne** © (billy_towne@yahoo.de) schrieb am 30.10.2002 um 14:24:44: Wow, das tut echt gut, sich dieses Forum durchzulesen (besonders Einträge wie die von Morton *extrafreu*). Ich selber bin natürlich ganz und gar hingerissen von der Schnittleistung und der Geräuschuntermalung von Winterfahrplan (großes Kompliment!) und finde so ziemlich alle Sprecher gut (über meine eigene Leistung möchte ich nicht urteilen). Einige Anmerkungen wollte ich jedoch auch loswerden: Erst mal gibt es da unseren ersten Fehler --

jenny, die gleichzeitig in der Pension und bei der Villa Charcov ist. Tja, das war aber eigentlich im Skript auch anders *g*. Wie wäre jene Dame sonst zu dem Spitznamen "Jenny Zeilenklau" gekommen. Erinnerung mich jedenfalls noch dunkel, dass eigentlich Bob in der Szene reden sollte. -----Was die Länge des Hörspiels und die schnellen Auflösungen betrifft, so ist der Grund dafür in unserer Unwissenheit zu finden, wie viel Zeit man zur Nachbearbeitung und Aufnahme brauchen würde. So wenig text wie möglich! , habe ich mir als Ziel gesetzt und das Skript drei mal gekürzt. Dafür gibt es ja noch die lange Fassung...und so komme ich auch zum letzten Punkt: Das Buch. Hier werden Hintergründe erklärt, Rätsel ausführlicher gelöst (und langsamer), zusätzliche Verdächtige eingebaut und einfach noch viel mehr erzählt, da es kein zeitlimit/seitenlimit gab. Wer Interesse daran hat, möge mir doch eine E-Mail schreiben. ich sammle die Bestellungen und schicke Euch dann das Buch als PDF per E-Mail zu (auf Wunsch auch das Cover).

25) **Nigel** © (ncc1701e4@aol.com) schrieb am 30.10.2002 um 14:55:35: Nachdem ich von Billy das Buch per E-Mail bekommen habe, habe ich mir das auch schnell durchgelesen. Das Buch ist sogar noch besser als Hörspiel, vor allem, weil wirklich die meisten Fans auch ihren Anteil an der Geschichte haben. Besonders Gut hat mir der Part vor dem Showdown in Fuzzy Beach gefallen ... Nur Billy, musstest du deinen Roman-Nigel so darstellen, als wenn er in die Romanfigur Jelena verknallt wäre? Ich bin Doerk-Fan und kein Jelena-Verehrer *gg* Also Leute holt euch das Buch ... Auch wenn es nur per E-Mail kommt ... Vielleicht kann man ja auch ein Forum gründen, wo sich jeder Interessent für das Buch einträgt damit dann doch noch eine weitere kleine Auflage in gedruckter Form herauskommt? Ich jedenfalls möchte mir ein Exemplar binden lassen ... vielleicht finden sich noch ein paar andere ... ???

26) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 30.10.2002 um 16:42:40: Nein! Ich glaube es nicht! Da sind wir tatsächlich mal einer Meinung. Herzchen, wir sollten heiraten!

27) **Redhook** © (redhook@rocky-beach.com) schrieb am 30.10.2002 um 16:48:25: Gibt es hier etwa ein neues Chat Pärchen? und vielleicht den passenden Oscar für das profilierungssüchtigste Paar?

28) **Hoerspielkassette** schrieb am 30.10.2002 um 17:17:38: Hab mir die Folge grad' bestellt. Bin gespannt wie ein Flitzebogen. Tja, so kann ich mir mit diesem Teil und der MoC-CD die Wartezeit auf die nächsten Folgen versüßen...

29) **Morton der Chauffeur** (korbinian@grabmeier.net) schrieb am 30.10.2002 um 17:33:58: Ich schließe mich Nigel an. Das Forum "Virtuelle Unterschriftenaktion für die Romanfassung von "Der siebte Fluch" und später eben auch das Buch, müssen her! Ich kann mir durchaus vorstellen, dass auch andere großes Interesse daran haben.

30) **Morton der Chauffeur** (korbinian@grabmeier.net) schrieb am 30.10.2002 um 18:32:45: Ich habe gerade im Chat rumgefragt und es waren doch ungefähr 5 von 8 Chattern total begeistert.

31) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 30.10.2002 um 19:24:42: Morton der Chauffeur, Dein Engagement ist sehr lobenswert, aber ich denke, auf unter <http://www.dersiebtfluch.de> wird dieses Anliegen von den Verantwortlichen stärker gewürdigt - hier geht es in erster Linie um die Bewertung des Hörspiels, daher kann dies in diesem Forum schnell untergehen. Am einfachsten wäre wohl eine Mail an Billy, wie sie selbst vorgeschlagen hat, darin dieser Vorschlag - vielleicht finden sich ja dann genug Leute.

32) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 30.10.2002 um 19:47:20: Reddy, das hätte ich jetzt fast übersehen... Hm ... also ich habe ja alnge Versucht es zu vertuschen, aber naja... wenn das so ist: Als Trauzeugen ernenne ich Redhook und Carmi.

33) **Cyberangie** (annaj@eplus-online.de) schrieb am 30.10.2002 um 19:53:21: Hat eigentlich jemand von Europa das Hörspiel mittlerweile mal gehört?

34) **Aldebaran** © (Aldebaran@rocky-beach.com) schrieb am 30.10.2002 um 20:22:28: Angie, bisher hat nur Corinna von Europa das Hörspiel bekommen. Ob sie es schon gehört hat, weiß ich nicht, darüber habe ich noch keine Rückmeldung. Am Wochenende machen Billy und ich aber auch die "Promi-Pakete" an Europa, Kosmos und die Autoren fertig. Mal sehen, was die davon halten.

35) **Dr.Svenson** © (Dr.Svenson@rocky-beach.com) schrieb am 30.10.2002 um 20:55:39: Oh, ein neues Paar?? Welch Überraschung! Hiermit bewerbe ich mich offiziell als Blumenmädchen!

36) **Nigel** © (ncc1701e4@aol.com) schrieb am 30.10.2002 um 23:58:20: @Redhook und Gräfin. *Gähn* habt ihr nichts besseres als diese alten Kamellen? Ich dachte Piratten wie ihr könnt große Duelle ausfechten und was kommt dann? ein Geplärre wie vor einem halben Jahr. ... Denkt Euch doch mal etwas Neues aus. Aber nicht hier. es könnten ja Neuchatter verschreckt werden!!!

37) **Redhook und Gräfin Zahl** schrieb am 31.10.2002 um 12:07:32: Lieber Nigel, probier's mal mit ein wenig Humor. Niemand möchte hier ein Duell und Pirat(t)en duellieren sich nur untereinander, nicht gegen Landratten. Wenn Du ein großes Duell möchtest, hebe es Dir bitte für einen anderen Ort auf. Das ist hier doch ein wenig deplaziert.

38) **Nigel** © (ncc1701e4@aol.com) schrieb am 31.10.2002 um 16:23:47: Ihr seit echt Herrlich ... Pat und Paterchon könnten nicht besser sein .. *Lachschlapp* Ach ja, im Gegensatz zu Euch besitzt die von Euch Landratte genannte Person die Berechtigung ein Boot zu steuern, also frage an die selbsternannten Freibeuter, steuert ihr eure Boote bei einer Halse nach Luv oder Lee ... ???

39) **Der piekfeine Angler** © (PaulProductions@web.de) schrieb am 31.10.2002 um 18:39:46: Lasst doch mal den Kindergarten zuhause !!!

40) **BillyTowne** © (billy_towne@yahoo.de) schrieb am 31.10.2002 um 19:02:49: Vielen Dank für das rege Interesse an der Romanversion. Hab schon einige Mails bekommen. Bitte denkt nicht, dass Ihr jetzt ewig warten müsst, aber zunächst muss das Dokument noch in PDF Format umgewandelt werden. Am Wochenende oder Anfang der Woche schicke ich es dann raus, versprochen. Liebe Grüße; Billy

41) **Ameise** (Urdaborn@aol.com) schrieb am 01.11.2002 um 17:19:36: Hallöchen, kann man bei dem nächsten Hörspiel mitmachen, an wen wende ich mich? Mir ist auch kein Weg zu weit.

42) **BillyTowne** © (billy_towne@yahoo.de) schrieb am 01.11.2002 um 17:26:01: Huhu Ameise, schau mal auf www.dersiebtfluch.de Viele Grüße, Billy

43) **kaltberg** © (TORCATOR@gmx.de) schrieb am 01.11.2002 um 17:30:21: Sollte einst ein Buch herauskommen, dürfte ja wohl klar sein, dass kaltberg ein Exemplar bekommt! *gg*

44) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 01.11.2002 um 17:38:24: Nur eins? Nicht eins zum Lesen und eins zum sammeln?

45) **kaltberg** © (TORCATOR@gmx.de) schrieb am 01.11.2002 um 18:54:14: Hmm werte Gräfin, Sie haben recht, allerdings müsste die sammlungstaugliche Version dann schon ovp sein!

46) **Farraday** © schrieb am 08.11.2002 um 00:49:40: Habe es heute bekommen (danke an kaltberg) und es hat mir sehr gefallen, habt ihr toll gemacht!

47) **fairytales** (christian.kloeckner@gmx.de) schrieb am 08.11.2002 um 15:29:40: auch an dieser Stelle danke für die CDs und ein großes Lob für die hörbar spaßige Produktion. Meine detailliertere Kritik gibt es auf der DSF Seite.

48) **Hoerspielkassette** © schrieb am 08.11.2002 um 16:02:46: Ich hab' mir CD gestern erstmals angehört. Für ein Fanhörspiel ist das Teil echt gut. Die Musik hat mich vom Hocker gehauen. Da kann sich BMG eine Scheibe abscheiden. Die Story war echt witzig. Besonders die Seufzer der Mädels bezüglich Andre Marx war echt funny. Auch das Pannenspecial am Schluss war ein echtes Sahnehäubchen. (schade, das die drei ??? sowas noch nicht veröffentlicht haben) Einziger Kritikpunkt war der Sprecher. Irgendwie kam er ziemlich gekünstelt rüber und war irgendwie nicht besonders Hörspieltauglich. So ist allerdings die CD echt Top. Grosses Lob!

49) **Mrs. Jones** schrieb am 08.11.2002 um 19:59:30: Hab die CD Gestern von Fly bekommen, und natürlich gleich gehört. Bin begeistert! Der

Schlumpfwecker ist genial, hab mich schlapp gelacht. Auf die nächste Folge freu ich mich schon. Es Grüßt euch Mrs. Jones aus der Schweiz

50) **Dschowy** © schrieb am 12.11.2002 um 11:51:07: Nachdem ich am WE auch endlich die CD hören konnte, muß ich auch sagen, daß sie echt gelungen ist. Wenn man bedenkt, wie wenig Zeit dafür zur Verfügung war. Jedenfalls ist es schon Pflicht, die CD zu besitzen, wenn man in der RBC so viele Leute kennt. Da bin ich schon auf das nächste Projekt gespannt!

51) **Mr. Murphy** © schrieb am 13.11.2002 um 15:40:42: Heute habe ich nun auch die CD erhalten! *raschel, knister* Ich werde sie mir nachher mal anhören! *freu*

52) **Jenny** © schrieb am 13.11.2002 um 16:26:33: Haben heute Oliver Rohrbeck bei der Autogrammstunde getroffen und ich habe ihn nach dem 7. Fluch gefragt. *empör* Er hat sie noch nicht gehört! Aber er hat immerhin schon mal auf die Seite geguckt. Dummerweise haben wir vergessen ihm ein Exemplar mitzubringen.....

53) **Cyberangie** schrieb am 13.11.2002 um 16:42:37: Ui !! Das ging aber flott !! Heute ist die CD angekommen und ich hab sie mir direkt angehört. Mein Kommentar dazu : Applaus, Applaus, Applaus !!! Ihr braucht Euch hinter den professionellen Hörspielen nicht zu verstecken !!! Alle Achtung !!

54) **DonSebastián** schrieb am 13.11.2002 um 17:52:12: Wurde das Coverdesign eigentlich schon gebührend gewürdigt? Also ich finde das professionell gestaltete Cover gibt dem ganzen Projekt noch den letzten schriff - also lob und dank an die "Gestalter"!

55) **Aldebaran** © (Aldebaran@rocky-beach.com) schrieb am 13.11.2002 um 22:22:27: Jenny - die Asche muss ich (zumindest teilweise) auf mein Haupt streuen. Ich habe es noch nicht geschafft, die "Promi-Pakete" zu packen, obwohl das auf meiner Liste ziemlich weit oben steht. Aber manchmal gibt es eben Augenblicke, in denen mir einfällt, dass ich noch einen anderen Beruf habe ;-) und dann werden Dinge, die den Workshop oder die CD betreffen, erst mal nach hinten geschoben. Aber ich finde es ziemlich gut, dass ihr Olli drauf angesprochen habt, dann ist er jetzt hoffentlich so richtig neugierig auf die CD. Ein Exemplar liegt allerdings im Hause Europa schon herum, aber ihr persönliches haben die Jungs noch nicht bekommen. Aber das geht in den nächsten Tagen raus, versprochen. (An dieser Stelle ein Gruß an Don: schwing Dich mal zum nächsten Postamt, sonst komme ich nicht weiter mit den Promi-Briefen! ;-)

56) **Mrs.Boogle** © (woogy@gmx.de) schrieb am 14.11.2002 um 00:10:00: ICH MÖCHTE AUCH EINEN PROMIBRIEF BEKOMMEN !!! ;)

57) **Mr. Murphy** © (Mr.Murphy@Karpatenhund.de) schrieb am 14.11.2002 um 15:51:58: Ich kann mich da meinen Vorrednern nur anschließen: Auch ich finde das Fanhörspiel sehr, sehr gut! Ich hab es schon zweimal gehört. Fazit: "Das habt Ihr gut gemacht".

58) **Orff** © schrieb am 15.11.2002 um 13:28:07: Als er nach einigen Sekunden wieder auf den Karton blickte, fiel ihm ein Klebesteifen auf. Entschlossen zog er ihn ab und öffnete die Schachtel in der Hoffnung, vielleicht doch ein paar Mokkastrahlensprayer von MsLarson zu finden. Doch er wurde enttäuscht. Alles, was der vor wenigen Minuten noch so geheimnisvoll anmutende Karton beinhaltete, war ein lumpiger Zettel, auf dem mit krakeliger Schrift geschrieben war....Was für ein Geheimnis verbirgt sich in der Schachtel, die Justus auf dem Schrottplatz gefunden hat? Mehr dazu auf <http://www.dersiebtfluch.de>

59) **Saddy** schrieb am 16.11.2002 um 13:15:49: Sagt ma, Kinners, wie in aller Welt kommt ihr eigentlich darauf, dass Bob mit einer Chhhelgah verheiratet sei ???

60) **Annabella** © schrieb am 16.11.2002 um 13:37:26: Ich wollte mich bedanken, für die schnelle Lieferung des Hörspiels :) Noch hab ich es nicht gehört, aber bin natürlich schon seeehr gespannt.

61) **Aldebaran** © (Aldebaran@rocky-beach.com) schrieb am 16.11.2002 um 14:29:47: Saddy, eigentlich sollte er mit einer Karla verheiratet, nämlich Karla Marx - warum das kurzfristig in Helga geändert wurde, weil ich nicht.

62) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 16.11.2002 um 14:42:13: Ccchhhxxelga klingt eben besser als Karla.

63) **Sven H.** © schrieb am 16.11.2002 um 17:13:32: Zwar haben sich im BS150-Thread einige Siebtflüchler getummelt, aber meine Frage ging wohl unter. Deshalb stelle ich sie am besten mal hier: "Alfred Witchcock" und diese Augenklappe im Logo - meint Ihr wirklich, Ihr habt mit diesen marginalen Änderungen alle Risiken eines eventuellen Plagiatsvorwurfs beseitigt? Seid Ihr auf die Idee gekommen, oder hat man Euch an "offizieller" Stelle dazu geraten?

64) **Aldebaran** © (Aldebaran@rocky-beach.com) schrieb am 16.11.2002 um 17:22:23: Hallo Sven. Wir sind selber auf die Idee gekommen. Wir gehen aber davon aus, dass Europa eine nichtkommerzielle Fanaktivität, die sich als Hommage an die drei ??? versteht, nicht mit einer Plagiatsklage belegt wird. Ob die Augenklappe und die Namensänderung in einem solchen Fall jedoch ausreichen würde, vermag ich nicht zu sagen.

65) **Sebsta** (Sebsta@gmx.net) schrieb am 17.11.2002 um 10:44:45: Hi Sven, ich muss mich da Aldi anschließen und glaube ebenfalls, dass uns das nicht krumm genommen wird. Ist ja auch ein kleines Stückchen PR für EUROPA... Jedenfalls haben wir Europa damit nicht geschadet. Was die "Marginalen" Änderungen angeht, bin ich schon der Meinung, dass das ausreicht um eine mögl. Klage auszuschließen. Es gibt schließlich auch jede Menge Artikel, die einer best. Marke nachempfunden sind, mit nur geringfügigen Änderungen, und damit wird sogar richtig Kommerz betrieben, also sollte man sich darüber wohl nicht allzu viele Sorgen machen. Es gibt auch meines Wissens rechtliche Grundlagen, die erlauben, z.B. ein WebseitenLayout als

eigenes zu verwenden und auszugeben, wenn Bsp.weise nur die Hintergrundfarbe geändert wurde. Ob man dies auch auf unser Cover beziehen kann, weiß ich nicht genau. Ob moralisch vertretbar hängt von jedem Fall ab, und da muss sich jeder seine eigene Meinung bilden. Dieses Projekt sollte als Hommage und nicht als Plagiat angesehen werden. Sebsta

66) **Saddy** schrieb am 17.11.2002 um 19:36:16: Aldi, und warum Karla? Wegen Karl Marx?

67) **Aldebaran** © (Aldebaran@rocky-beach.com) schrieb am 17.11.2002 um 19:37:41: Bingo!

68) **Lillebror** © schrieb am 18.11.2002 um 01:16:10: Heissa hopsa, Sebsta, nee, da liegst Du leider total falsch. Diese kleinen Änderungen würden absolut nicht ausreichen um eine Klage auszuschließen (: Und auch der Vergleich mit den abgewandelten Marken hinkt, denn es sind schon diverse solcher Produkte von den Markenrechtinhabern verboten worden (: Aber nichts desto trotz ist "Der 7. Fluch" Werbung für das Produkt "die drei ???" und da das Hörspiel zum Selbstkostenpreis vertrieben wird, wird man hiermit genauso verfahren werden, wie zB mit den ganzen Fan-Websites: Es wird zweifelsohne toleriert werden. CU "Lillebror" BTW: Habe ich eigentlich schon bemerkt, dass mir das HSP sehr sehr gut gefallen hat!? Nein. Hat es aber (;

69) **DrRabinus** schrieb am 19.11.2002 um 16:06:50: Lillebror ich glaube doch das es reicht. Wenn sich rechtlich in den letzten Jahren nicht viel verändert hat (seit der Rabe in der Materie war), muß es völlig in Ordnung sein. Ansonsten müßte sich einiges verändert haben....

70) **Lillebror** © schrieb am 19.11.2002 um 16:48:58: Heissa hopsa, Rabinus, nee, am UrhG hat sich lange lange nichts bedeutendes geändert (: und deshalb habe ich ja auch Recht (; Ich kann Dir die entsprechenden Paragraphen gerne mal raussuchen, wenn Du mir nicht glaubst ... CU "Lillebror"

71) **Saddy** schrieb am 20.11.2002 um 19:00:10: Danke, wär auch lustiger gewesen *grummel* Aber ich nehm an, es ist sinnlos meine ???-Sammlung nach einer "Chelga" zu durchforsten @Aldi

72) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 21.11.2002 um 15:41:43: Also mir gefällt Chelga sehr viel besser als Karla. Da nie gesagt wird "Karla Marx" (bzw. Helga Marx) ist es gerade, wenn mann es nicht liest schwer zu verstehen. Noch schöner wäre natürlich ein Name gewesen, der sich für einen Russen oder Amerikaner kaum aussprechen läßt. *g* Was ist denn so schlimm an (C)Helga?

73) **Fly** © schrieb am 21.11.2002 um 21:36:04: Bei den Proben haben wir gemerkt das Karla irgendwie nicht so rüberkommt im Russischslang. Und da fiel uns die (C)Helga ein.

74) **Saddy** schrieb am 21.11.2002 um 22:35:28: Danke Fly!!! An Chelga is ganix schlimm, ich würd nur gern einen kleinen Sinn sehen, wenn ihr mir meinen Bob verheiratet.

75) **BillyTowne** © (billy_towne@yahoo.de) schrieb am 22.11.2002 um 09:41:35: Ursprünglich hieß sie ganz andeders, nämlich irgendwas mit M...hmmm...ach ja: Marcie, weil sich das so schön mit Marx ausspricht. Aber wir haben das dann ja geändert. Vielleicht erfahrt Ihr im 8. Fluch ja mehr über Karla.

76) **Aldebaran** © (Aldebaran@rocky-beach.com) schrieb am 22.11.2002 um 10:55:44: ...ich erinnere mich übrigens noch genau daran: Das war der Schiggn-Winx-Abend im Down Under, an dem auch Gilderoy und Frau Müller-Borello zu ihren Namen kamen *kicher*

77) **Orff** © schrieb am 24.11.2002 um 12:14:33: Nachdem der erste Detektiv das Rätsel der mysteriösen Schildkröte ins Netz gestellt hatte, damit die drei Fragezeichen Fans sich gierig darauf stürzen konnten, hatte er den Detektiv-Wettkampf schon fast vergessen. Natürlich wurde er als Chef einer gutgehenden Jungdetektei von anderen, wichtigeren Dingen vollauf in Anspruch genommen... Mehr dazu auf <http://www.dersiebtfluch.de>

78) **DrRabinus** schrieb am 15.12.2002 um 23:42:01: Einfach mal den Fluch erneuern möchte...

79) **Mr. Murphy** © schrieb am 16.12.2002 um 17:18:20: Wieviele CDs habt Ihr denn inzwischen verkauft? *einfach mal neugierig fragt*.

80) **DrRabinus** schrieb am 27.12.2002 um 22:37:52: Ich hatte die CD für eine Freundin besorgt und habe heute das Feedback erhalten. Da sie selbst keinen Internetzugang hat, bin ich beauftragt dies für sie hier zu schreiben: "Ich habe die Fluch-CD in der letzten so oft gehört. Viel mehr als ich alle neuen offiziellen ???-Folgen je gehört habe..." Zitat M.P.d.A. Ich finde das sagt doch alles, oder?

81) **Aldebaran** © schrieb am 29.12.2002 um 11:42:30: Achtung, heute erscheint die letzte Folge des großen Weihnachtsrätsels auf www.dersiebtfluch.de - viel Spaß beim Knobeln!

82) **Prof.Snape** © schrieb am 19.01.2003 um 18:50:20: Hi Aldi, wolltest Du nicht mal das bisher eingegangene "Promi-Feedback" auf die Fluchseite stellen? Auch wenn es ja leider nicht so üppig bisher ist. Traurig, traurig

83) **BillyTowne** © (billy_towne@yahoo.de) schrieb am 20.01.2003 um 09:48:01: Jaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa! Promirückmeldungen anschauen! *senationsgeil schau*. nee, mal im Ernst, würde mich auch freuen, wenn der Brief auf die Seite gestellt werden würde.Und außerdem: wer nichts dazu schreibt, der wird im nächsten Skript der verwunschene Autor, der sein Dasein als sprechendes tentakel im Gruselschloss fristen wird *höhöhö* Gell, Rabinus?

84) **DrRabinius** schrieb am 20.01.2003 um 16:03:09: Also für ne Sprechrolle wird es dann -befürchte ich- für diesen Herrn nicht mehr reichen, *zu Billy zwinker*. Ich denke, mit Multisorbitane ruhig gestellt dürfte es nur noch ein Grunzen und Röcheln reichen.... Aldi rück mal die Adressen raus.. ich mach dann schon mal ein paar Multisorbitane-Briefbomben fertig.

85) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 20.01.2003 um 16:53:31: Ich würde es begrüßen, wenn sich auch mal diejenigen zu Wort melden würden, die nicht nur Lob und Begeisterung für das Hörspiel übrig haben. Daraus könnte man Verbesserungen für das nächste Mal ableiten. Traut Euch!

86) **Paul** (familie_e@gmx.de) schrieb am 26.01.2003 um 13:56:02: Übrigens ist www.dersiebtfluch.de als innovativste Fan-Homepage des Jahres 2002 nominiert! Abstimmen kann man noch bis zum 28.Februar unter www.hoerspiel-award.de. Paul

87) **Sven H.** © schrieb am 26.01.2003 um 22:10:14: Wo denn? In dem Formular auf der hoerspiel-award.de sehe ich nichts ...?

88) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 26.01.2003 um 22:12:09: Ich auch nicht.

89) **Sven H.** © schrieb am 26.01.2003 um 22:45:23: Hm, das wäre ja wirklich was für Euch gewesen ... ich finde, sie ist DIE Seite, die das Attribut "innovativ" am ehesten verdient hätte. Tja, jetzt isses zu spät ...

90) **BillyTowne** © (billy_towne@yahoo.de) schrieb am 27.01.2003 um 08:40:10: Also ich habe es gefunden. Es ist auch nicht auf dem Formular, sondern bei den Antwortmöglichkeiten, die man im Abstimmverfahren anklicken kann. Also: Unbedingt mitwählen!!!

91) **Aldebaran** © schrieb am 27.01.2003 um 11:40:51: Hm schade - ich kann die www.dersiebtfluch.de leider auch bei den Antwortmöglichkeiten nicht finden... sollte sie wieder rausgeflogen sein, weil es ja hier hauptsächlich um unser Hörspiel geht?

92) **Sven H.** © schrieb am 27.01.2003 um 12:27:21: @ Billy: Welche "Antwortmöglichkeiten, die man im Abstimmverfahren anklicken kann"??? Hast Du mal die genaue URL?

93) **BillyTowne** © (billy_towne@yahoo.de) schrieb am 28.01.2003 um 10:06:13: Einfach www.hoerspiel-award.de eingeben und auf der Startseite links : mitmachen & gewinnen anklicken und dann auf dieser Seite ganz unten auf abstimmen gehen. dann erscheinen die Kategorien. Da war auch www.diedreifragezeichenfans.de mit dabei

94) **Sven H.** © schrieb am 28.01.2003 um 10:32:57: Nominiert ist nicht die www.dreifragezeichenfans.de, sondern die www.diedreifragezeichen.de ...

95) **driver** (driver123@gmx.de) schrieb am 28.01.2003 um 11:15:16: kann mir einer sagen, wann in frankfurt "master of chess" stattfindet. hier steht 29.4. und auf der HP von der alten Oper (veranstaltungsort) steht 30.4. ! gehe mal davon aus, dass die alte Oper eher ihre termine kennt, also bitte mal korrigieren ! greetz driver

96) **Prof.Snape** © schrieb am 28.01.2003 um 11:41:43: Stimmt...ich finde da auch nur diedreifragezeichen...hmmmm *Augenbraue hochzieht*

97) **Orff** © schrieb am 28.01.2003 um 12:07:24: ich seh da auch nur www.dreifragezeichen.de

98) **Paul** (familie_e@gmx.de) schrieb am 29.01.2003 um 18:56:16: Tja Leute, die Seite muß dann wohl jemand innerhalb von nur wenigen Stunden aus der Auswahl gekickt haben. Vielleicht aufgrund meiner Werbung hier im Forum? Da Billy mich ja bestätigt hat, würde ich einen Irrtum meinerseits für ausgeschlossen erklären. Stattdessen sind als Nachfolger nun www.diedreifragezeichen.de im Rennen. Schade, aber wohl nicht zu ändern. Man könnte ja aber mal (wie im Bundestag) eine "kleine Anfrage" starten wie so es zu diesem überraschenden Ausschluß gekommen ist.. Also mich würde das interessieren. MfG Paul

99) **Lillebror** © schrieb am 29.01.2003 um 19:57:05: Heissa hopsa, Paul, nein die Auswahl wurde gerantiert nicht innerhalb weniger Stunden gekickt. - Sie ist definitiv niemals aufgeführt worden!!! Und ich muss es schließlich wissen, denn zusammen mit CHRizz von der www.hoerspiele.de betreue und update ich die Seiten. Es ist seit eh und je die "www.diedreifragezeichen.de" (und nicht "www.diedreifragezeichenfans.de") gewesen (; nur weil zwei sich vergucken heisst das nicht, dass sie Recht haben (: Mir liegt auch gar keine Publikums-Nominierung für "www.diedreifragezeichenfans.de" vor ... - Schade, aber so ists (: CU "Lillebror"

100) **Aldebaran** © schrieb am 29.01.2003 um 20:12:10: Tja, Paul und Sven, dann solltet Ihr das mal schleunigst nachholen. Ich bin ja befangen. Aber abstimmen darf ich und ich wüsste schon, wem ich meine Stimme geben würde... *g*

101) **Gräfin Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 29.01.2003 um 20:18:04: ja, wem denn, aldi? Meine stimme als schlechtes Hörspiel hat "Mann ohne Kopf" jedenfalls schon sicher... o.k., das war off topic aber mußte ncohmal gesagt werden. und jetzt höre ich monaden zuende, so daß ich endlich auch abstimmen kann

102) **Sven H.** © schrieb am 29.01.2003 um 21:43:02: @Paul: erst denken, dann tippen! Sprich: Deine Behauptung, die dreifragezeichenfans.de sei durch die diedreifragezeichen.de ersetzt worden, ist purer Unsinn. Ich selbst kann mich erinnern, daß die diedreifragezeichen.de sehr sehr früh nominiert war. Und hier ist der Beweis im Google-Archiv: <http://www.google.de/search?q=cache:4lvtUe0GIYUC:www.hoerspiele.de/aw>

ard2002/nominiertsind.asp Nominiert site:www.hoerspiele.de&hl=de&ie=UTF-8

103) **Sven H.** © schrieb am 29.01.2003 um 21:46:03: Der Link ist leider unvollständig; links und rechts von "Nominiert" muß anstelle des Leerzeichens ein Pluszeichen hin. Oder geht gleich zu Google, sucht nach "Nominiert site:www.hoerspiele.de" und wählt die Archiv-Version von www.hoerspiele.de/award2002/nominiertsind.asp.

104) **Paul** (familie_e@gmx.de) schrieb am 30.01.2003 um 20:02:55: Abend zusammen. @Sven H. und Lillebror: Nehme nach euren Äußerungen zum Thema Award den Eintrag vom 26. sowie 29. Januar 2003 offiziell zurück und entschuldige mich, falls eventuell Unannehmlichkeiten aufgetreten sind, beziehungsweise ich Euch in irgendeiner Form beleidigt/ angegriffen habe. Ich versichere hiermit, das dies bestimmt nicht aus böser Absicht heraus geschah. Dergleichen wird auch nicht wieder vorkommen. @Sven H.: Bezüglich Deines ersten Kommentars zu mir: Ich bin Asperger Autist, daher denke ich leider dereistisch sprich: ich denke eigenwillig und schreibe daher auch so. Das konntest du selbstverständlich vorher nicht wissen, nur zur Richtigstellung. Im Übrigen halte ich das Thema Award mit dieser Berichtigung meinerseits auch für abgehandelt und euren Einsprüchen abgeholfen. Sollte wieder Erwarten doch noch ein Austauschbedarf bezüglich meiner Beiträge bestehen, so bitte ich dies nur per PN an mich zu machen, da es sonst doch zu sehr OT wird. MfG Paul

105) **Sven H.** © schrieb am 30.01.2003 um 20:31:05: Alles klar!