

Welche Stimmen möchtet ihr gerne in den Hörspielen hören?

1) **Konrad** © schrieb am 14.03.2003 um 10:45:54: Ich habe im Gästebuch immer mal wieder die Frage gelesen, warum dieser oder jener Sprecher nicht mehr bei der Hörspielen mitspricht; deshalb fände ich es jetzt mal interessant zu erfahren welche wünsche ihr für die zukünftigen Hörspiele habt und warum gerade dieser oder jener Sprecher für Euch in Frage käme. Ich hätte gern mal Dieter Thomas Heck in einer "Fiesling" -Rolle gehört. Oder auch mal wieder Günther Pfitzmann, die beiden haben schöne markante Stimmen und sind für "böse" Rollen herlich geeignet.

2) **Mr. Burroughs** schrieb am 14.03.2003 um 11:06:27: VOLKER BRANDT!!! Er mag als Grünen-Wähler zwar nicht unbedingt auf meiner Linie liegen:-)...., aber ich finde, er hat wirklich eine absolut geniale Stimme und hat bisher jede Rolle einwandfrei und überzeugend rübergebracht. Günter Pfitzmann war als Clark Burton auch 1a...darf ruhig wiederkommen. Im weiteren würde ich mich aber auch über Auftritte von Evelyn Hamann, Karl-Walter Diess, Max Tidorf oder Axel Stein freuen...aber ich befürchte, dass demnächst Küblböck's Daniel als neuer Jeffrey zu hören sein wird *schauder*....

3) **Farraday** © schrieb am 14.03.2003 um 11:10:29: Von den alten Sprechern in der Reihenfolge: Fiedler, Diess, Brandt, Naumann, Welbat, Langer, Kirchberger. Allgemein würde ich gern Joachim Kerzel mal bei den drei ??? hören, der ja mittlerweile bei Hörspielen mitspricht (Sinclair).

4) **Farraday** © schrieb am 14.03.2003 um 11:12:02: Pinkas Braun, Manfred Steffen und, gerade wenn Opa Peck nochmal auftauchen würde, Wolfgang Völz habe ich noch vergessen.

5) **Jan Carew** © (OliversIrischesTagebuch@gmx.de) schrieb am 14.03.2003 um 13:24:05: Ich will unbedingt, dass Blacky mal wieder spricht! Der Gute gehört doch einfach dazu! Er ist das vierte (schwarze) Fragezeichen, nur kriegt der in letzter Zeit kriegt doch außer diesem monotonen Gekrächze keinen geraden Satz mehr raus. Muss wohl daran liegen, dass die Drei das arme Tier total vernachlässigen! Also: Lasst Blacky wieder sprechen! *g*

6) **Mr. Burroughs** schrieb am 14.03.2003 um 13:30:03: Das würde ja bedeuten, dass Du Heikedine Körting wieder hören willst - und das kann ich nicht unbedingt so teilen. Ehrlich gesagt, vermisse ich Blacky überhaupt nicht, insbesondere weil er zur Story sowieso nix beiträgt...

7) **JavaJim** © schrieb am 14.03.2003 um 14:17:11: Ein toller Bösewicht wäre doch mal Martin Semmelrogge. Seine Stimme ist von Natur aus schonb fies *g*. Gute Stimmen wären aber auch Edith Hancke, Peter Schiff und natürlich Helmut Kraus.

8) **Gerald Watson** schrieb am 14.03.2003 um 14:25:25: Stimmt, Hellmuth Krauss (ist doch so richtig, oder?) wäre echt super. Hat als MoC-Sprecher 1a überzeugt...Es

gäbe sicher viele Schauspieler und Sprecher, die aufgrund ihres Dialekt nicht in Frage kommen, wie Ottfried Fischer zum Beispiel oder Wolfgang Fierek...

9) **Jwl** © schrieb am 14.03.2003 um 14:43:03: Am besten fänd ich Joachim Kerzel, aber auch Frank Glaubrecht wär gut. Beide sind ja auch bei John Sinclair und machen dort ihre arbeit ziemlich gut.....

10) **martin** schrieb am 14.03.2003 um 15:19:38: @Mr. Burroughs: Bring Andre M. doch bitte nicht auf dume Gedanken, bezüglich Würgekübel's Daniel...

11) **Mr. Burroughs** schrieb am 14.03.2003 um 15:32:26: Oooops, was habe ich getan....ich sehe schon die neue Gangsterbande in Andrés neuer Folge: Toni Tigerkralle gesprochen von Dieter Bohlen, Küblböck als Theo Transe, Verona Feldbusch als Blondi Blödfeld, die mittels computergesteuerter Roboter Rocky-beach in helle Aufregung versetzen als sie ein getürktes Casting für einen neuen Star als Ablenkung nutzen, um einen genialen Code zu knacken ("DSDS"), mit dem man alle Radiosender dazu zwingen kann, völlig untalentierte Affen zu Stars zu machen....vergebt mir, bitte....

12) **Smice** schrieb am 14.03.2003 um 17:35:20: Ich hätt gern Harald Schmidt und Günther Jauch.

13) **AlexN** (SilberneSpinne@aol.com) schrieb am 14.03.2003 um 17:43:04: Besonders gut fand ich Fettes Brot in den Folgen. Geschickt war ich, als ich mal die Synchronstimme von Tarzan oder Gaby gehört habe. Zumindest dachte ich, dass sie es waren!? Die besten ist und bleibt aber, neben Peter Pasetti, immer noch Horst Frank. Schade, dass sie nie wieder auftauchen werden. Blöd fänd ich, wenn sich Promis als Synchronsprecher zur Verfügung stellten, die sonst nicht unbedingt dafür zu haben sind...nur, um ihr Image aufzupolieren. Mir würde die Synchronstimme von Homer Simpson mal ganz gut gefallen! :-) ...ein bißchen Spass muss sein...*g*

14) **Die Zirbelnuß** schrieb am 14.03.2003 um 18:22:17: @JavaJim: Peter Schiff scheidet wohl aus - der lebt nicht mehr! ;-)

15) **Mr. Murphy** © schrieb am 14.03.2003 um 18:56:49: Andre Minninger in einer größeren Rolle z. B. als Bösewicht

16) **Farraday** © schrieb am 14.03.2003 um 19:12:37: Oje, ich sehe es schon kommen, M. spricht eine große Rolle, weil das die "Fans in einer Umfrage so wollten". ;-)

18) **Martin** schrieb am 15.03.2003 um 04:28:28: Ich finde es klasse, dass Hans SIEVERS mal wieder bei unseren Dreien auftaucht! Und wenn F.J. STEFFENS und Lothar GRÜTZNER in der aktuellen TKKG-Folge auftauchen, dann doch auch BITTE BITTE wieder bei den Drei ???... Ansonsten: Über Matthias PONNIER würde ich nicht sehr freuen, außerdem über Christian BRÜCKNER, Hans Peter HALLWACHS, Helmut KRAUSS, Dieter LANDURIS oder Michael MENDEL. Was die Sprecherinnen betrifft, plädiere ich hiermit nachdrücklich für Kathrin ANGERER. Ihre Stimme ist der absolute Wahnsinn! (träum) :D

19) **Egon Sachtler** (schiller@01019freenet.de) schrieb am 15.03.2003 um 08:16:00: Judy Winter und Jürgen Thormann; deren Rededuell in "Rufmord" ist ein absoluter Höhepunkt in der Serie

20) **Schnatterin** (schnatterine@allegra.de) schrieb am 15.03.2003 um 10:36:31: Also, Elisabeth Volkmann ist doch echt ein Muss (Karten des Bösen), und einer der besten Sprecher allgemein ist doch Dietmar Mues *hoff*

21) **GradyMarkels** schrieb am 15.03.2003 um 11:04:39: Und noch ein potentieller Bösewicht (hab ich schonmal geäußert): DIETRICH HOLLINDERBÄUMER!

22) **Astro** (b.slowhand@gmx.de) schrieb am 15.03.2003 um 14:34:53: ich würd gerne mal wieder die ganzen alten ex-teenystars von europa hören stefan schwade, friedrich hey,manuela dahm,thorsten sense,stefan brönneke,susanne wulkow,barbara schipper,gabi libbach,stephan chrescinski(???wie schreibt man den???)judith gerstenberg,peter heeckt.....nur bitte nicht die krause-geschwister:-) über f.j.steffens und jürgen thormann(lieblings-bösewichter meinerseits)und gaaaanz große rollen für brigitte bötrich würd ich mich auch sehr freuen :-))

23) **Martin** schrieb am 15.03.2003 um 15:13:21: @Astro: Bei Stefan Chrzyszinski bin ich mir auch nie sicher, wie man ihn schreibt - aber nach meinen Infos hat er sich (leider leider) aus dem Geschäft zurückgezogen :-(... Über Susanne Wulkow würde ich mich auch sehr freuen, ebenso Gabi Libbach - über letztere kursierten ja auch schon Gerüchte, dass sie nicht mehr im Geschäft sei, allerdings habe ich neulich eine Dokumentation über Bärebn gesehen mit ihr als Sprecherin. Von den Europa-spezifischen Stars mag ich Ann Montenbruck sehr gerne. Freut mich, dass sie mit Lesley Dimple nun zumindest eine sporadisch auftretende Figur spricht... Zum Thema alte Sprecher von früher: Weiß eigentlich jemand, was aus Siegfried Wald oder Jochen Sehrndt geworden ist?

24) **Pamir** schrieb am 15.03.2003 um 16:06:02: Habe gestern mal wieder "Das letzte Einhorn" gesehen. Thorsten Sense war klasse. Um mal einen neuen Promi zu nennen: Frank Zander wäre auch mal eine Alternative. Bei o.g. Film sprach er auch mit. Sehr charakteristische Stimme.

25) **Bernd** schrieb am 15.03.2003 um 16:17:56: Ja, Harald Schmidt fände ich auch echt klasse.

26) **MoonDancer** (gangsta_vegeta@web.de) schrieb am 15.03.2003 um 17:46:48: So um mal meiner Meinung kund zu tun ich würde gerne mal Mario Adorf hören!

27) **Mike Hall** © schrieb am 15.03.2003 um 21:58:39: Ich würde Nico König gerne öfter bei drei ??? hören. Der spricht bis jetzt nur William Needle, einen Mann im Schatz im Bergsee und Al in der Toteninsel. Aber die Stimme passtr finde ich perfekt zu einem fiesen Schurken. Außerdem finde ich sie ziemlich markant. Wünschen würde ich mir eigentlich keinen so richtig, außer vielleicht wieder Gerlach Fiedler. Aber leider wird das wohl nicht möglich sein.

28) **Der piekfeine Angler** © (PaulProductions@web.de) schrieb am 15.03.2003 um 22:32:10: Ich glaube, Brückner und Rolf Schult und so, die sind wohl zu teuer. Helge

Schneider fände ich mal interessant, hat ja schon des Öfteren synchronisiert. Auch Bully wäre mal klasse, allerdings müsste es auch ne gute Rolle sein. Kann auch ne kleine Rolle sein. hella von Sinnen fände ich auch als weiblichen Fiesling interessant

29) **Mike Hall** © schrieb am 15.03.2003 um 22:34:36: Über Joachim Wolff weiß ich relativ wenig, allerdings würde ich ihn mir, wenn es noch möglich ist, wieder in den hsp wünschen. Weiß jemand mehr?

30) **Scooby Doo** schrieb am 16.03.2003 um 01:50:57: Hi! Ich würde sehr gerne mal den Münchner Synchronsprecher / Schauspieler / Theaterregisseur / Dialogbuchautor und Musiker Kai Taschner bei den "Drei ????" hören. Das wäre echt klasse und ich würde mir die Folge nicht nur einmal kaufen ... :-)!!! MfG Scooby

31) **Martin** schrieb am 16.03.2003 um 02:34:14: @Mike: Joachim Wolff ist leider Ende 2000 verstorben...

32) **martin** schrieb am 16.03.2003 um 09:42:56: Helge Schneider als Fiesling wäre klasse, aber auch als irgendein durchgeknallter Professor (wie damals als Jesaja in Felidae). Außerdem würde ich gerne ein Wiederhören mit Maud Ackermann alias George aus den Fünf Freunden haben, weiß jemand, was die macht?

33) **LarsHolmqvist** © schrieb am 16.03.2003 um 09:57:37: Ich habe zu diesem Thema auch einen Vorschlag, wie wäre es wenn man Erzähler Thomas Fritsch wieder auf die *Rennbahn* entläßt und dafür Helmut Krauss als Erzähler *Master of Chess* einspannt.

34) **Bernd** schrieb am 16.03.2003 um 12:35:37: Oder Madeleine Stolze, weiß jemand etwas über sie ? Auch sehr schöne Stimme !

35) **Martin** schrieb am 16.03.2003 um 13:30:35: @martin: Maud Ackermann müsste nach wie vor im Bereich Synchronisation sehr aktiv sein.

36) **Asmodi** © schrieb am 16.03.2003 um 13:45:12: Ich hätte gerne die charming female voices, wie Nana Spier, Daniela Hoffmann, Thea Frank, Anja Mahler und Melanie Pukaß

37) **Mr. Moto** schrieb am 16.03.2003 um 20:18:39: Wir brauchen bei den Männerstimmen wieder unverwechselbare kratzige Raucherstimmen. Bitte den ERzähler von "Master of Chess" mal gelegentlich einsetzen!!!

38) **Cyberangie** schrieb am 16.03.2003 um 23:41:42: Also ich möchte unbedingt Horst Naumann wieder in einem Hörspiel hören. Axel Stein hat mich letzstens im Fernsehen auch überzeugt. Ansonsten wäre auch Rick Kavanian eine klasse Idee. Und welche Stimme ich noch genial finde, ist die von Ronald Nitschke (Synchronstimme von Tommy Lee Jones). Aber eine Frage hab ich doch: Wann ist Peter Schiff denn gestorben. Hab ich da was nicht mitbekommen?

39) **Mike Hall** © schrieb am 17.03.2003 um 19:42:21: Was ist eigentlich mit Wolfgang Völz? Den fand ich auch immer ganz gut. Könnte man den theoretisch wieder

einsetzen? Und auch die Raben-Stimme von Jörg Gillner würde ich mir wieder wünschen.

40) **Mr. Moto** schrieb am 19.03.2003 um 09:47:54: Wäre es eigentlich möglich mal wieder Volker "Michael Douglas" Brandt zu casten? Ich vermisse seine Stimme sehr...

41) **Stormrider** © schrieb am 19.03.2003 um 11:35:15: Ich möchte noch Otto Waalkes, Wolfgang Hess und Patrick Bach erwähnt haben.

42) **Konrad** © schrieb am 20.03.2003 um 14:46:36: Jetzt muss nur noch ne Liste der erwähnten Sprecher aufgestellt werden und zu Europa geschickt werden...ob wir Erfolg hätten?

43) **Martin** schrieb am 20.03.2003 um 14:48:02: Ich wollte noch Hans Peter Hallwachs erwähnt haben - auch Ulrike Folkerts hätte eine sehr interessante Stimme, oder?

44) **Tobias** schrieb am 20.03.2003 um 15:19:48: Also wie wäre es mal mit einer stimme von BULLY ? der ist ist vielseitig in seiner stimme und könnte die ein oder andere sprecher rolle bestimmt sehr gut übernehmen.

45) **Scooby Doo** schrieb am 22.03.2003 um 17:45:41: Hi! Ich fände Willi Röbbke, Frank Engelhardt, Leon Rainer und Ulrich Frank spitze!!! Alles coole Stimmen MfG Nico

46) **Astro@scooby doo** schrieb am 22.03.2003 um 20:44:17: das find ich ja mal cool.hab grad nur gesehen,dass hier ein scooby doo gepostet hat,und spontan wusste ich,dass du dir willi röbbke wünschen würdest,ohne das posting gelesen zu haben:-)) das wollte ich nur mal sagen,der röbbke hat in der tat ne coole stimme,auch wenn sie eher zu comic-figuten passt,bzw.ich sie nur für comic figuren kenne:-)

47) **Die Zirbelnuß** schrieb am 23.03.2003 um 00:27:47: Wen spricht denn Leon Rainer? Der Name sacht mir jetzt nix.

48) **Scooby Doo** schrieb am 23.03.2003 um 02:22:09: Hi! Leon Rainer spricht z.B. Mr. Craft in "Sabrina - Total verhext" oder auch in der neuen "Enterprise"-Serie. Geh mal auf www.domenico-online.de.vu, da gibt es ein Video von Leon unter Sprecher-Bilder. Ja, Willi Röbbke hat in der Tat eine coole Stimme, aber ich finde er passt auch sehr gut zu normalen Rollen. Auch zu Willi findet ihr auf www.domenico-online.de.vu ein Video. Das gleiche gilt auch für Kai Taschner, denn dass ist meine Fan-Site für ihn. Nochmal zu Herrn Röbbke, der sprach ja in Austin Powers 1 den Mustafa, der in dem zweiten Teil von Christian Tramitz (Bully Parade)gesprochen wurde. Vorallem dort klang er echt geil. So weit ich weiß, war Willi ja schon mal bei TKKG und auch bei den Drei ??? dabei und deshalb könnten die sich mal wieder ein paar Münchner ranholen. MfG Nico

49) **Astro** schrieb am 23.03.2003 um 18:31:28: wie wärs denn mit den stimmen die ich als aufmüpfiger teeny so toll fand,als da wären:alexandra ludwig halm,florian halm,linda joy,julia haake,dominik auer,claudia lössl???marina köhler,mathias von

stegmann,katrin fröhlich,inez günther,phillip brammer.....die man alle aus diversen zeichentrick und dämlichen amerikanischen serien kennt(und natürlich aus amerikanischen teenyhorrorfilmen) geil find ich ja auch donald athur(boober rulez)und warum nervt man uns mit sprecherinnen wie anja topf???wenn es doch so geile frauenstimmen von brigitte bötrich und carin c. tietze gibt???

50) **Die Zirbelnuß** schrieb am 23.03.2003 um 22:35:40: @Scooby-Doo: Danke, werde mal nachschauen.

51) **Scooby Doo** schrieb am 23.03.2003 um 22:41:33: Hi Astro! Da hast du recht! Inez Günther hat 'ne geile Stimme. Die könnte man ranholen und dann auch gleich ein Bild mit in die Kasette, bzw. CD mit rein machen. Ich will nämlich endlich wissen, wie Inez aussieht ...! :-) Katrin Fröhlich war ja in den 80ern schon dabei; Alexandra Ludwig Halm heißt jetzt Alexandra Mink, wäre auch cool; Florian Halm sowieso; Marina Köhler klingt auch cool; für Matthias von Stegmann gilt das gleiche, wie für Inez Günther und Donald Arthur ist ein Amerikaner, aber trotzdem besser, als mancher Deutscher (z.B. Niki Nowotny von TKKG)!!! Was meinst du für amerikanische Tennyhorrorfilme? (Freitag der 13. ???) MfG Nico

52) **Astro@Scooby** (b.slowhand@gmx.de) schrieb am 23.03.2003 um 22:55:33: Hi Scooby,ich meinte mehr die Modewelle marke Scream und so weiter.Ich will übrigens auch endlich wissen wie Inez Günther aussieht,irgendwie gibts nirgends bilder von ihr. Auf die gefahr hin,dass ich mich jetzt total lächerlich mache aber:kennt jemand von euch den namen der Sprecherin ,die bei den Wauzis die katharina Raffzahn und bei "die kleine meerjungfrau Marina" die Hedwig??? sprach???Das war auch die erste Synchronstimme von Oma Yedda aus "die Nanny".Ich liebe diese fiese "alte Oma-Stimme",lebt die gute dame eigentlich noch???

53) **Scooby Doo** schrieb am 24.03.2003 um 14:14:26: Hi Astro! Scream ist geil - Tasschi! Bei der Synchronsprecherin, die du suchst, müsste es sich um "Karin Kernke" handeln. Diese sprach auch die "Mrs. Voorhees" in Freitag der 13. ! Um sicher zu gehen kannst du mal auf www.seriensynchron.de gehen. Da gibt es unter Klangbeispiele eine Stimmprobe von ihr und auf www.synchronkartei.de.vu ein Bild. War "wauzis" nicht Berlin??? MFG Nico

54) **Cyberangie** schrieb am 24.03.2003 um 22:30:35: Mir sind noch zwei Leute eingefallen, die ich mir gut als Sprecher vorstellen könnte: Christoph M.Ohrt und Michael Fitz.

55) **Martin** schrieb am 26.03.2003 um 14:03:16: Was macht eigentlich Cordula Habel? Sie würde ich auch gerne mal wieder in einem Hörspiel hören. Ansonsten fallen mir noch Anna Thalbach und Nina Danzeisen ein.

56) **Scooby Doo** schrieb am 28.03.2003 um 14:58:07: Hi! Auch Manfred Erdmann und Thomas Rau wären eine spitzen Besetzung für irgendwelche Bösewichte! wenn dann, aber natürlich mit Bild. MfG Nico

57) **Die Zirbelnuß** schrieb am 29.03.2003 um 19:33:35: Ich würde gerne mal Horst Sachtleben in 'nem ???-Hörspiel hören. Klasse Stimme, und ist auch Hamburger, oder?

58) **Scooby Doo** schrieb am 29.03.2003 um 23:37:15: Hi! 'Horst Sachtleben' Hamburger??? Meines Wissens arbeit er nur in München. Das er auch in Hamburg tätig ist, ist mir nicht bekannt!!! MfG Nico

59) **Die Zirbelnuß** schrieb am 29.03.2003 um 23:39:06: Man hört den aber so häufig in Hamburger Synchronos, da dacht ich....

60) **Scooby Doo** schrieb am 05.04.2003 um 16:28:35: Hi! Mir ist noch jemand eingefallen - Niko Macoulis! Der ist auch Münchner, mitte 40 aber der klinkt noch total jung. Das gleiche gilt auch für Claus Brockmeyer, der ungefähr ende 40 sein müsste! Beide sind voll COOL!!! MfG Nico

61) **Die Zirbelnuß** schrieb am 05.04.2003 um 18:45:14: @Scooby Doo: Warum sagst du nicht gleich: Jeder Sprecher, der bei den "Simpsons" mitspricht?? Macht die Sache erheblich kürzer! ;-)

62) **Scooby Doo** schrieb am 05.04.2003 um 21:24:18: Hi! Ja, so könnte man das sagen. Ich hab noch zwei: Manuel Straube und Hubertus von Lerchenfeld, sind beide etwas jünger. MfG Nico

63) **Cyberangie** schrieb am 06.04.2003 um 22:18:55: Ihr könnt mich jetzt alle auslachen, wenn ihr mögt, aber ich hab bei den Hörspielen Scotland Yard Freddie Quinn als Sprecher gehört. Der war gar nicht mal so übel.

64) **Farraday** © schrieb am 07.04.2003 um 11:44:50: Ich lache gar nicht, er war in der Rolle richtig gut und hat ohnehin eine markante Stimme.

65) **Chang** schrieb am 07.04.2003 um 21:14:28: Oh Gott, gib uns Gottfried Kramer zurück!!!

66) **Nimm2-Junkie** schrieb am 08.04.2003 um 02:29:22: beim ausgestopften wüstenfloh, cyberangie, der hat da echt gepasst.

67) **Pierre Nagel** (pierenagel@bluemail.ch) schrieb am 08.04.2003 um 15:42:02: Daniel Küblböck! *räusper* -- André Minninger, bau Jeffrey doch wieder mal ein und ersetze seinen Hörspiel-Sprecher Kim Frank (106) durch Superstardani...

68) **Daniel Küblböck** schrieb am 08.04.2003 um 15:52:28: Ah, das is ja Wahnsinn...ich freu mich so..*kreisch*...Aber, Pierre, schau einmal doch auf den Eintrag 2..da is doch schon meine Rolle vergeben...

69) **Cyberangie** schrieb am 08.04.2003 um 19:59:02: @Farraday: Wie schön, ich bin da nicht allein mit der Meinung ! :-)

70) **Mandy** schrieb am 08.04.2003 um 22:54:02: Hi, als ich würde verschieden Sprecher gerne mal hören bei den dreien! Dazu gehören KAI TASCHNER, STEFAN KRAUSE und zum BEispiel auch David Nathan ich höre deise stimmen einfach gerne und ich fände es schon schön die mal zu hören in einer der folgen!!!Naja wollte ich nur mal erwähnen!! Gruß Mandy

71) **Ms.Larson** schrieb am 09.04.2003 um 20:50:13: Ha, das ist mir vor ein paar Tagen aufgefallen, Vanessa von Giga (NBC) hat eine klasse Stimme!

72) **Sméa** (elijahsean@gmx.de) schrieb am 19.04.2003 um 12:56:50: Sven Hasper(kene ahnung, ob dat richtig geschrieben ist...)(dt. stimme von Michael J. Fox) der hat doch so ne geniale stimme, auch wenn er nie an Andreas Fröhlich rankommen wird... *schwärm*

73) **AleG** © (AleG0106@web.de) schrieb am 22.04.2003 um 14:41:02: Volker Brand, vor allem seit mir endlich aufgefallen ist, dass er die Synchronstimme von Michael Douglas ist....

74) **Mr. Murphy** © schrieb am 22.04.2003 um 17:54:20: Wolfgang Bahro!!

75) **Der piekfeine Angler** © (PaulProductions@web.de) schrieb am 22.04.2003 um 21:03:14: Ach ja, in schöner Tradition also wieder eine Sprecherdiskussion ! Wie schön. Wiederhole mein Anliegen Helge Schneider als Fiesling mal zu besetzen. Er hat bereits einige Synchronjobs gemacht. Ebenso Michael "Bully" Herbig, durchaus in einer "ernsten", fiesen Rolle. Ansonsten wäre der wohl zu teure Rolf Schult natürlich supergeil !

76) **Mandy** schrieb am 22.04.2003 um 22:45:29: Bully fänd ich auch cool!!!

77) **Farraday** © schrieb am 22.04.2003 um 23:14:36: Herbig spricht aber kein Hochdeutsch, das fände ich merkwürdig bei einer Serie, die in den USA spielt, ein bayrischer Dialekt.

78) **Cyberangie** schrieb am 22.04.2003 um 23:22:15: @Farraday, aber schafft ja auch den österreichischen Dialekt, dann soll er sich halt mit Hochdeutsch ein bißchen Mühe geben. :-)

79) **Farraday** © schrieb am 22.04.2003 um 23:29:38: Wenn er übt klappt es vielleicht :-)

80) **Marla_Singer** schrieb am 23.04.2003 um 00:08:06: Hmm...wessen Stimme hätte ich denn gerne mal*grübel*...Peter Ustinow? :-) Und wen ich mir auch mal gut vorstellen könnte, wäre jemand von den "klassischen Radiohörspielsprechern" wie Matthias Ponier (Legolas bei HdR) oder Felix von Manteufel. Und bei den Damen (fänden wir endlich mal ne gute TÄTERIN: Lessley Malton, ich hoffe, du Gute schreibst sich so).

81) **Sméa** (elijahsean@gmx.de) schrieb am 23.04.2003 um 12:16:01: Her der Ringe das bringt mich auf was... Timmo Niessner(frodo) hat auch voll die geniale stimme, spricht übrigens auch tom welling in smallville

82) **CarminiaBrado** © schrieb am 23.04.2003 um 12:39:18: Meine Top 10: Otto Sander, Rufus Beck, Ben Becker, Hannelore Hoger, Douglas Welbat, Katrin Fröhlich, Franziska Pigulla, Judy Winter und Udo Schenk. Ich denke zu diesen Sprechern muß man nichts sagen außer: GENIAL!

83) **die stimme** schrieb am 23.04.2003 um 13:24:04: Ich hätte es cool gefunden, wenn Nick Nobel im gefährlichen Quiz von Günther Jauch gesprochen wäre.

84) **Arbogast** © (Mr.Arbogast@gmx.de) schrieb am 23.04.2003 um 13:49:45: Günther Jauch??? Nein danke! Ich bin froh, daß zur Abwechslung mal wieder auf professionelle Sprecher zurückgegriffen wurde! Man sollte nicht glauben, daß ein Showmoderator geeignet ist, einen Showmoderatoren in einem Hörspiel zu spielen, nur weil er im wahren Leben ein Showmoderator ist. Das kann ganz entsetzlich enden! Dem Ruf nach Otto Sander, Franziska Pigulla und Hannelore Hoger kann ich mich dagegen vollstens anschließen. Sie wären, ebenso wie die anderen von CarminiaBrado genannten, wahrlich eine Bereicherung! (Und zumindest hannelore Hoger lebt doch wohl in Hamburg, wäre also "greifbar".) Ich würde allerdings noch Christiaan Rode hinzufügen.

85) **Marla_Singer** schrieb am 23.04.2003 um 14:12:39: Ich kann mich Carmi auch nur anschließen. Mich wundert sowieso, warum nicht viel häufiger auf "traditionelle" Hsp.Sprecher aus dem Rundfunk zurückgegriffen wird, sondern eher auf "Modestimmen" (s. John Sinclair, die ja mit "Jack Nickelson" und "MEI Gibson" echten Widererkennungseffekt haben, aber bei zu häufigen Einsatz wohl eher die Wirkung verfehlen). Auch Volker Brandt, wie schon gesat wurde, könnte ruhig mal wieder auftauchen oder vielleicht Klaus Behrend (Tatort WDR).

86) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 23.04.2003 um 15:07:35: Zu Günther Jauch: Thomas Bug als Radiomoderator ist ja auch völlig schief gegangen! Es gibt sicher nicht-professionelle Sprecher, die durchaus eine Hsp-Rolle gut sprechen könnten, aber Profis sind mir doch schon lieber.

87) **Hangman** schrieb am 23.04.2003 um 15:37:30: Für Volker Brandt würde ich sogar zur Gage was beisteuern... ;-)

88) **Sméa** (elijahsean@gmx.de) schrieb am 23.04.2003 um 15:42:50: günter jauch würde ich auch nicht schlecht finden oder auch bully!!!

89) **die stimme** schrieb am 23.04.2003 um 15:50:56: Wenn mal irgendein Spaßvogel in einer Folge auftaucht, fände ich die Synchronstimme von Eddie Murphy voll lustig (Bully Herbig wär auch cool).

90) **Gabor Lake** (gabor@myway.com) schrieb am 23.04.2003 um 16:12:47: Die Synchronstimmen von Mulder und scully aus Akte X wären sicher gut eingesetzt :)

91) **Arbogast** © (Mr.Arbogast@gmx.de) schrieb am 23.04.2003 um 16:12:47: @Marla: Ausgerechnet die Reihe "Sinclair" als Negativbeispiel zu nennen, kann ich nicht recht nachvollziehen. Gerade diese Reihe beweist doch, daß es durchaus möglich ist, bis in die kleinste Nebenrolle beste Sprecher zu besetzen. Und Joachim Kerzel ist nun wahrlich keine "Modestimme", es sei denn, man bezeichnet eine jahrzehntelange, ungebrochen superbe Leistung als Modeerscheinung (und da Kerzel der Erzähler ist, finde ich es schon bemerkenswert, zu kritisieren, er würde zu häufig eingesetzt)... "Modestimmen" sind wohl eher bei den drei ??? zu finden (Echt-Sänger, Fettes Brot, Enie v. d. M. usw.). Und eine absolute Fehlleistung wie die von Amanda Lear oder dem genannten Thomas Bug war bei "Sinclair" noch nicht zu hören (glück-

licherweise). Da merkt man, daß es den Machern um Qualität geht - ob man das Endprodukt un mag oder nicht. (Vielleicht habe ich Deine Worte aber auch falsch verstanden!) Noch dazu scheinen die Macher der "Sinclair"-Serie mehr Mühen aufzuwenden, um interessante Stimmen zu bekommen, während Europa manchmal auf die Resterampe zurückzugreifen scheint! ;-)) Ich für meinen Teil kann auf Gastsprecher aus hörspieluntauglichen Medienbereichen jedenfalls dankend verzichten. Und wenn sich jemand Bully Herbig wünscht, dann frage ich mich, was für eine Art von ???-Folge ihm vorschwebt. Wir sollten nicht vergessen, daß es um "die drei ???" geht und nicht um eine Vertonung des Hallervorden-Klassikers "Nonstop Nonsens"!

92) **gruselkuh** schrieb am 23.04.2003 um 16:20:11: zu # 82: Wenn Otto Sander, warum nicht auch Buno Ganz? Und um in der Sander/Becker-familie zu bleiben: Meret Becker wär bestimmt auch gut! Helge Schneider würde ich auch unterstützen! Als Frauenstimme finde ich noch die Synchronstimme von Agent Scully gut; die spricht doch auch in vielen Pro7-Reportagen, oder? Weiß jemand, wie die heißt?

93) **Mattes** © schrieb am 23.04.2003 um 16:47:15: @ Gruselkuh: Franziska Pigulla, kannst Du bei John Sinclair 2000 regelmässig hören :)

94) **Sméa** (elijahsean@gmx.de) schrieb am 23.04.2003 um 16:49:29: @gruselkuh: Ich habe mal bei google nagesehen und da stand, das Franziska Pigulla die dt. Stimme von Scully ist...^o^

95) **Mattes** © schrieb am 23.04.2003 um 16:49:39: @ Arbogast: Was aber bei John Sinclair mehr stört, als z.B.bei Europa-Hörspielen: Der ständige Einsatz ein und derselben Stimmen... irgendwann ist es auch mal gut und man sollte mal andere Sprecher verpflichten, die ED2000-Hörspiele sind in meinen Augen in dieser Hinsicht auch nicht besser als Europa, eher im Gegenteil, denn bei Europa sind die Abstände größer, in denen ein und derselbe Sprecher wieder auftaucht.

96) **Farraday** © schrieb am 23.04.2003 um 16:57:34: @Arbogast: Nonstop Nonsens! Bei der Erinnerung daran musste ich prusten ;-)) Ich stimme dir vollauf zu. @Mattes: Ab und an fällt mir das auch auf, zum Beispiel im Fall von Udo Schenk, der zeitweise einen Polizisten spielt, in Folge 18 dann einen Bösewicht. Nur: Das stört mich nicht sehr! Ebenso wie bei Europa früher (als z.B. Steffens dauernd vorkam, teils sogar mit zwei Rollen in einer Folge - etwas, das Lübke nicht macht) schätze ich Sprecher mit Qualität und da gehört Schenk eindeutig dazu. Ansonsten sind mir da noch nicht viele Wiederholungen aufgefallen, da Glaubrecht und Co. ja Stammrollen sind, die nicht gewechselt werden sollten. @Gruselkuh: Ein exzellenter Vorschlag mit Ganz, aber da er praktisch nur noch Theater spielt und wohl gesundheitlich angeschlagen ist, dürfte das ein Wunsch bleiben.

97) **Marla_Singer** schrieb am 23.04.2003 um 17:34:22: @Arbo: Nein, da hast du mich missverstanden. Ich finde die Sprecher von Sinclair ECHT GUT, was ich meinte ist nur, dass gerade diese Stimmen zur Zeit ÜBERALL vorkommen, sei es in der TV-Radiowerbung, Trailern von RTL oder sonst was. Gegen Einzelauftritte wäre auch von meiner Seite nichts einzuwenden*richtigstell*(-). ABER GÜNTHER JAUCH bittebitte nicht!!!

98) **gruselkuh** schrieb am 24.04.2003 um 10:38:49: zu Mattes, Sméa und Arbogast: Danke für die Info!!!

99) **rebi** (angelkiss@gmx.ch) schrieb am 24.04.2003 um 20:12:01: Ich möcht gern mal die Synchronstimme von Elijah Wood in einem Hörspiel hören. Ich weiss aber nicht, wie er heisst.

100) **Stormrider** © schrieb am 24.04.2003 um 22:57:12: @rebi: In "Herr der Ringe" hat Timo Niessner Elijah Wood gesprochen.

101) **Mandy** schrieb am 24.04.2003 um 22:58:32: also Timmo Niessner spricht auch in Eine wie keine mit er synchronisiert PAUL WALKER (süßer Kerl) nur mal nebenbei :-)

102) **MrBarron** © (schmidt.ronny@t-online.de) schrieb am 25.04.2003 um 02:28:57: @mandy: paul walker? ob er den dann wohl auch in "the fast and the furious" gesprochen hat? muss ich mir bei gelegenheit nochmal angucken. frodo bei illegalen strassenrennen - wäre der knaller :-)

103) **Konrad** © schrieb am 25.04.2003 um 07:55:29: Gestern viel mir noch auf das Volker Lechtenbrink auch ne sehr markant tiefe Stimme hat, na da hätten wir ja wieder einen Bösewicht!

104) **MrBarron** © (schmidt.ronny@t-online.de) schrieb am 25.04.2003 um 11:00:43: Back to topic (mein letzter Eintrag war ein wenig "off"): Timo Niessner bei den "Drei ???" wäre wirklich mal ganz witzig. Würde zwar kaum auffallen, aber Frodo und Gollum (Fröhlich) zusammen in Rocky Beach fänd ich schon extrem spaßig :-). Dann vielleicht noch Patrick Bach dazu, und schon hätte man Sam auch an Board.

105) **Stormrider** © schrieb am 25.04.2003 um 11:43:22: @MrBarron: Hast Du nicht zufälligerweise Gimli (Wolfgang Hess) vergessen? :-)

106) **MrBarron** © (schmidt.ronny@t-online.de) schrieb am 25.04.2003 um 13:51:44: @stormrider: *g* na ja, das wäre dann aber gewiss schon eine recht teuer zu produzierende folge. am liebsten wären mir natürlich _alle_ hauptsprecher aus den HdR-filmen, aber das wird wohl nicht ganz zu verwirklichen sein :)

107) **Stormrider** © schrieb am 25.04.2003 um 14:09:05: @MrBarron: Ich habe nicht gesagt, daß man alle HdR-Sprecher zusammen in einen Pott werfen soll. :-)

108) **MrBarron** © (schmidt.ronny@t-online.de) schrieb am 25.04.2003 um 14:12:14: @stormrider: das nicht - aber lustig wäre es trotzdem :). obwohl gimli natürlich eher meinem naturell entspricht als legolas beispielsweise ;).

109) **rebi** © (angelkiss@gmx.ch) schrieb am 25.04.2003 um 15:00:59: @ Stormrider: danke, jetzt weiss ich endlich wie der heisst. Wen ich auch noch gern mal in einem Hörspiel hören möchte ist Christian Wunderlich oder Gedeon Burkhardt

110) **Arbogast** © (Mr.Arbogast@gmx.de) schrieb am 25.04.2003 um 18:28:06: @Marla: Okay, jetzt habe ich es verstanden! ;-) @Mattes: Ich gebe Dir recht, daß

zum Teil ein wenig mehr Vielfalt in der Sprecherauswahl wünschenswert wäre (bei "Sinclair"). Dies aber auch nur dann, wenn die Rollen eines Sprechers sich zu sehr ähneln. Das war, wie ich finde, einzig bei Udo Schenk der Fall und wurde offenbar abgestellt (trotzdem hoffe ich auf einen weiteren Auftritt, nur eben nicht in der Häufigkeit wie früher). Ansonsten stimme ich Farraday zu: Wenn ein Sprecher oder eine Sprecherin wandelbar ist und eine konstant gute Leistung abzuliefern vermag, kann er/sie gern in jedem zweiten Hörspiel auftauchen. Ich höre lieber einen wunderbaren Sprecher in zwölf aufeinanderfolgenden Teilen in wechselnden Rollen als einen schlechten Sprecher in nur einer einzigen Folge, wenn ich ehrlich bin! Ich erfreue mich noch heute jeder Folge, in der Gottfried Kramer, Joachim Wolff, Steffens oder Marianne Kehlau auftauchen, obwohl ich diese Folgen schon unzählige Male gehört und diese Sprecher in verschiedensten Rollen vorgeführt bekommen habe, erschauere aber bei der Erinnerung an Amanda Lear, obwohl ich jene Folgen höchstens zwei oder drei Mal hörte! @Farraday: *g* Bei dem Gedanken an Herbig kam mir diese Sendung sogleich in den Sinn. Manchmal frage ich mich, welche Art von ???-Folgen manche Leute hier zu hören wünschen angesichts der Sprecherwünsche: geleckte Soapstars (Hallo, es geht um HÖRspiele!), Comedians wie Herbig und Helge Schneider oder andere Fernsehschaffende, die mit professioneller Schauspielerei nicht viel am Hut haben... Das ist nicht die Art von Hörspielen, die ich mir wünsche!

111) **Cyberangie** © schrieb am 25.04.2003 um 23:41:25: @Arbogast:Also, mit Helge Schneider kann ich auch nicht so viel anfangen und kann mir auch nicht wirklich vorstellen, daß er als Sprecher so kompetent wäre. Was Comedians im Allgemeinen angeht, meine ich, daß sie zwar nicht wirklich was mit professioneller Schauspielerei am Hut haben, aber auch von stimmlicher Wandelung leben. Bestes Beispiel ist Rick Kavanian von der Bully Parade. Der synchronisiert ja auch und das gar nicht mal schlecht. Ansonsten, zu Amanda Lear sag ich besser nichts mehr, sonst werd ich ja noch von dir in Haftung genommen. :-) Obwohl ich ja nicht gesagt habe, sie soll noch mal wieder kommen.

112) **HUGENEY** (maitner@arcor.de) schrieb am 26.04.2003 um 14:09:37: Ich hätte gern mal Joschka Fischer als Sprecher.Die Folge wo sich Diplomaten befaßt.Fischer als Krimineller

113) **sméa** (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 28.04.2003 um 21:09:11: @mr.barron&Stormrider: wir können ja die ganze hdr synchronsprecher crew einladen und dann einen fall in mittelerde lösen!^o^

114) **Stormrider** © schrieb am 28.04.2003 um 21:36:47: @sméa: Ich möchte einfach nur liebend gerne mal wieder Wolfgang Hess in einem Hörspiel hören. Eine Stimme, die auch mit zu meiner Kindheit gehört. Dann müssen die drei ??? die Betrügereien von Fetz Brauns Räuberbande aufdecken. Das gibt was. Der Titel zu dem Fall in Mitelerde würde dann sicherlich lauten "Dämonen der Finsternis" oder so ähnlich :-)

115) **sméa** (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 28.04.2003 um 21:46:11: @stormrider:einigen wir uns darauf, dass wir Timmo Niesner, Patrick Bach und als ehrengast Wolfgang Hess einladen!Dann könnten das die drei !!! sein!^o^

116) **pep** schrieb am 28.04.2003 um 22:31:55: ich fordere: Mehr von ILJA RICHTER(!super der mann!!!) UND BASTIAN PASTEWKA

117) **MrBarron** (schmidt.ronny@t-online.de) schrieb am 28.04.2003 um 23:27:22: @smea: utopisch zwar, daß dieses wirklich einmal passieren sollte, aber die idee ist klasse :-). tja, und da sich die drei ??? ja auch das eine oder andere mal mit verlorengegangenen schmuckstücken befasst haben... :D. oder gegen den balrog - dann müsste andré marx aber den "feuerteufel" nochmal auflegen ;).

118) **sméa** (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 29.04.2003 um 18:07:53: @mrbaron: und wenn der superfakll von den 3??? und den 3!!! gelóbt ist, dann gibt es von gandalf ein riiiiießen feuerwerk*g* ^-^

119) **sméa** (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 29.04.2003 um 18:08:25: @mrbarron:pardon, der superfall!

120) **Scooby Doo** schrieb am 08.05.2003 um 21:54:29: Hi! Mir ist noch jemand eingefallen, der SUPER nach Rocky-Beach passen würde - Donald Arthur! Da er Ur-Amerikaner ist und ab und zu Dialekt spricht, glaube ich er wäre eine spitzen Besetzung für einen Schurken! MfG Nico

121) **Die Zirbelnuß** schrieb am 09.05.2003 um 00:35:05: Leben eigentlich folgende Sprecher noch?: Harald Pages, Joachim Richert, Rainer Brönneke und Lothar Zibell. Alle fand ich super und würd' sie gerne mal wieder hören.

122) **McFee** schrieb am 09.05.2003 um 07:24:07: Gute Frage! Ich würde die Liste noch um Joachim Wagner, Ernst von Klipstein und Manfred Steffen erweitern. War auch sehr,sehr froh zu hören, daß Gerlach Fiedler und Karl-walter Diess noch dabei sind. :-)

123) **FranzKafka666** schrieb am 09.05.2003 um 09:36:42: Ich finde, die deutsche Schauspielerin Martina Gedeck hat eine sehr tolle und warme, fast schon melancholische Stimme. Von ihr würde ich mir wünschen, sie einmal in einer Folge der drei ??? hören zu dürfen :-)

124) **Die Zirbelnuß** schrieb am 09.05.2003 um 19:03:27: Und Peter Kirchberger - lebt der noch??? Der war (ist) auch Klasse!

125) **McFee** schrieb am 09.05.2003 um 19:08:35: Wer zum Teufel ist Joachim Wagner? Ich meinte natürlich Joachim Wolff!

126) **Asmodi** © schrieb am 09.05.2003 um 20:51:19: Da Susanne Wulkow (Eleonor Hess aus dem " Höhlenmensch") wegen der "Hanni&Nanni"-Sache wieder im Studio Körting ein und aus geht, dürfte es doch ein Leichtes sein, ihr auch mal wieder eine nette Opferrolle bei den ??? zuzuweisen ;-)

127) **Tigger** © schrieb am 09.05.2003 um 21:19:54: Wie wäre es denn mal mit Prominenten - sowas wie Harald Schmidt in der rolle des UltrabösenDämons :-))

128) **Scooby Doo** schrieb am 09.05.2003 um 22:32:57: Hi! Nach meine Infos leben folgende Sprecher noch: Harald Pages, Peter Kirchberger (führt oft Dialogregie), Manfred Steffen. Folgende Sprecher leben glaube ich nicht mehr: Ernst von Klippstein, Reiner Brönneke. Bei den anderen weis ich es nicht. MfG Nico

129) **Die Zirbelnuß** schrieb am 09.05.2003 um 23:16:10: Danke für die Info - dann müssen die schnell mal wieder angagiert werden!!! Joachim Wolff ist übrigens tot.

130) **MrBarron** (schmidt.ronny@t-online.de) schrieb am 11.05.2003 um 01:10:03: @zirbelnuß: zumindest lothar zibell ist noch aktiv. im letzten jahr war er beispielsweise bei der general-überholten (und deutlich besser gewordenen!) serie "der magier" von maritim dabei (wie übrigens fast die gesamte 80er-jahre-europa-horror-crew mit rainer "larry brent" schmitt als "magier" roy de voss, reinhilt schneider, douglas "macabros" welbat, f.j. steffens, günter lüdke(!), heidi schaffrath (constance carmel)).

131) **Manni Two** schrieb am 11.05.2003 um 06:36:55: Hi! Bei Joachim Richert habe ich mich auch schon gefragt, was aus ihm geworden ist - auf alle Fälle ist es sehr still um ihn geworden. Weiss jemand, ob Manfred Schermutzki, Siegfried Wald, Jochen Sehrndt, Helga Bammert und Wolfgang Jürgen noch unter uns weilen? Als Sprecher könnte ich mir auch Peter Neusser gut vorstellen - der Mann hat eine geniale Stimme. Hoffen wir, dass sein Abschied aus dem Goßstadtrevier nicht gleichzusetzen ist mit einem Rückzug aus dem Schauspielerleben...

132) **cameo** schrieb am 20.05.2003 um 17:10:54: Ich plädiere für Dolly Buster! Laßt sie die Visitenkarte vorlesen... freue mich schon darauf, wie sie den Namen "Justus Jonas" prononciert! ;-)

133) **Pepe** © (grisu1981@yahoo.de) schrieb am 29.05.2003 um 23:49:42: ist jetzt nicht wirklich ne Stimme...aber wo ist Blacky?oder überhör ich ihn die ganze zeit?

134) **Die Zirbelnuß** schrieb am 30.05.2003 um 00:23:27: Der ist doch noch da - und ich finde, der nervt mehr als je zuvor!

135) **Scooby Doo** schrieb am 30.05.2003 um 09:09:15: Hi! Also soweit wie ich weis, leben Manfred Schermutzki und Siegfried Wald nicht mehr. Jochen Sehrndt war doch Battle Cat bei He-Man, oder? Wolfgang Jürgen lebt auf jeden Fall noch. MfG Nico

136) **MoonDancer** (webmaster@moondanstar.de) schrieb am 31.05.2003 um 18:31:06: Hi Leutz! Ich würde mich freuen wenn Mario Adorf einer Person mal seine Stimme leihen würde, da ich finde seine Stimme würde gut zu einem Gangsterboss oder so etwas in der Art passen!

137) **Gorillaz** © schrieb am 31.05.2003 um 18:44:19: ja moondancer, is ne hardcore geile idee!

138) **Imzadi47** © schrieb am 31.05.2003 um 19:41:06: Katja Riemann, die wirkt manchmal etwas arrogant, ist aber immer sehr überzeugend - die ideale Gegenspielerin: kühl, berechnend, mit Hang zum überheblichen Sarkasmus. Obwohl ich ja immer sehr irritiert bin, wenn ich einen Sprecher von wo anders kenne, besonders wenn ich die Stimme mit einer bestimmten Rolle assoziiere...

139) **Pamir** © schrieb am 31.05.2003 um 21:28:33: Passt vielleicht nicht ganz hierher, aber ich habe soeben erfahren, dass eine der größten Stimmen der (Radio-) Hörspiele verstorben ist. Friedrich W. Bauschulte, berühmt als "Professor Dr. Dr. Dr. Augustus van Dusen". Laut der Seite <http://www.vandusen.de/index1.html> ist er am

Mittwoch 28.05.2003 verstorben. Ich empfinde tiefste Trauer um diesen großartigen Sprecher, den jeder schon einmal irgendwo gehört hat. Vielen Dank, Herr Bauschulte für 77 spannende Fälle als Professor van Dusen.

140) **Die Zirbelnuß** schrieb am 31.05.2003 um 22:22:14: Oha, das ist schade! Der hatte eine großartige Stimme (z. B. als Richard Attenborough in den JURASSIC PARK-Filmen). :-(

141) **Cyberangie** © schrieb am 02.06.2003 um 21:39:54: Ich hätte noch einen Sprecher, den ich gern mal hören würde. Rufus Beck !! Graf, da sprech ich doch ganz nach deinem Geschmack,oder? Übrigens, gehört zwar nicht hierher, aber ab Mittwoch kommt der wieder als Kommissar ins Fernsehen.

142) **clown** schrieb am 03.06.2003 um 18:34:54: Nana Spier - das ist die Synchronstimme von Sarah Michelle Gellar.

143) **Die Zirbelnuß** schrieb am 04.06.2003 um 23:20:39: In dem Interview kam Karl-Walter Diess ja sehr sympatisch rüber, find' ich. Der wußte gar nicht, daß es die drei ??? noch gibt! :-p Warum hat man ihn eigentlich nicht den Captain Jason-Part in der "Meuterei" sprechen lassen? Meine Lieblings-Rolle von ihm ist Prof. "kann-Namenjetztnichtbuchstabieren" in der "Mumie".

144) **Farraday** © schrieb am 05.06.2003 um 01:23:21: Große Aktion Angie!! Wenn Diess (einer meiner absoluten Lieblingssprecher) wieder mal auftritt, würde dir ein goldener Rabe ehrenhalber gebühren! :-)

145) **Cyberangie** © schrieb am 05.06.2003 um 07:04:51: @Farraday: Zu viel der Ehre. Trotzdem, danke. *freu* Ich hoffe, es klappt mit weiteren Sprechrollen. @Zirbelnuß: Ist er auch. Mit rauhem Charme. Für mich gibt es für Käpt'n Jason und auch Prof.Yarborough keine bessere Besetzung.

146) **Jan Carew** © (OliversIrishesTagebuch@gmx.de) schrieb am 05.06.2003 um 21:31:15: Kann das meiner Vorschreiber nur unterstreichen: Diess wär schon mal wieder supi! Und lange fragen muss man ihn da ja anscheinend nicht gerade... *g*

147) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 06.06.2003 um 14:06:45: Ein Diess-Comeback wäre in der Tat klasse! Eine weitere m.E. interessante Stimme wäre die von Judith Engel. (sie spielte eine der Hauptrollen im letzten Lürsen-Tatort und hat einen guten Ruf als Theaterdarstellerin)

148) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 06.06.2003 um 15:58:12: @Keksfabrik: War das die Mutter mit dem Münchhausenstellvertreterproblem? Die fand ich nämlich auch sehr gut (falls du die meinst).

149) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 07.06.2003 um 01:13:06: @eason: Ja, genau die meinte ich ;-).

150) **noblacky** schrieb am 11.06.2003 um 10:59:12: Bitte einfach mehr Amanda Lear!!! Die Stimme ist doch einfach klasse!!!

151) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 11.06.2003 um 11:09:07: @noblacky. Ja, die Stimme hat schon was. Jetzt müsste sie nur noch deutsch sprechen können... ;-)

152) **Graf Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 11.06.2003 um 11:16:49: Stimmt, die Stimme ist schon interessant - nützt aber auch nichts, wenn alles so klingt, als könne sie nicht wirklich deutsch sprechen, sondern nur deutsch vom Blatt ablesen. Ich möchte zwar auch gern mehr charakteristische Stimmen in den Hörspielen haben - aber im Zweifelsfall ist es mir trotzdem wichtiger, daß sie auch richtig "sprechen" können.

153) **noblacky** schrieb am 11.06.2003 um 11:17:55: @eason : das ist ja das reizvolle an ihrer rolle find ich.die stimme ist einfach klasse verrucht

154) **Keksfabrik Nicholson** schrieb am 11.06.2003 um 14:38:36: Amanda Lear soll nicht richtig deutsch sprechen können? Da kann ich nur sagen: "Öblä Verläumdungen" sind das ;-)

155) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 11.06.2003 um 16:11:31: @Keksfabrik: :-)

156) **Imzadi47** © schrieb am 11.06.2003 um 17:58:26: Deutsch ablesen können reicht doch völlig, wenn sie es weiterhin so stimmungsvoll tut wie bisher ;-). Ich find sie gut! Viel besser als diese dünnen Piepsstimmchen von Deutsch-könnenden kleinen Gören.

157) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 11.06.2003 um 18:46:39: Nicht gegen charakteristische Stimmen. Aber wie wäre es, wenn man das mit Deutschkenntnissen verbindet? Man muss sich dieses Forum ja nur mal ansehen bzw. durchlesen um zu sehen, dass es solche Sprecher gibt.

158) **Christian Prammer** (christian.prammer@utanet.at) schrieb am 13.06.2003 um 13:08:34: Ich würde mir als Bösewicht wieder mal Luz Mackensy wünschen (der hat ne absolute Fieslingsstimme!!!)

159) **James** © schrieb am 13.06.2003 um 13:28:16: Also, ich fänds gut mal die Stimme von (keine Ahnung, wie die Sprecherin heißt) George von den Fünf Freunden zu hören. Dick hat ja schon mit gemacht (rätselhafte Bilder), dürfte aber ruhig auch noch mal auftreten. Oder machen die beiden keine Hsp mehr ?

160) **Indigo** schrieb am 13.06.2003 um 13:34:48: Die Idealbesetzung für den Fiesling wäre meiner Meinung nach ja Wolfgang Pampel. Den kennt man als deutsche Standardstimme von Harrison Ford. Als Fiesling eignet er sich aber deshalb, weil er J.R.E-wing in Dallas gesprochen hat. Jedesmal wenn ich einen Indiana Jones Film sehe, und dabei die Augen schließe, möchte ich in die Bildröhre treten *g*

161) **Felicitas** © schrieb am 13.06.2003 um 21:01:05: @James: Die Sprecherin von George heisst Maud Ackermann. Sie ist praktisch nur noch im Synchronbereich tätig. Oliver Mink, der Dick gesprochen hat, ist seit einem schweren Motorradunfall an den Rollstuhl gefesselt. Da das Studio relativ klein ist, gibt es Probleme, wenn jemand mit einem Rollstuhl da hinein muss. ~Feli

162) **Die Zirbelnuß** schrieb am 13.06.2003 um 21:37:05: @Felicitas: Oliver Mink im Rollstuhl - echt?? Das wußte ich gar nicht, seit wann denn? Synchronisieren tut er aber noch, z. B. recht regelmäßig Mark Wahlberg.

163) **Felicitas** © schrieb am 13.06.2003 um 22:27:17: Das steht auf der dreifragezeichen.de, wo jemand etwas über diverse Sprecher wissen wollte: CORINNA: Ich habe von Heikedine Körting eine sehr ausführliche Antwort bekommen. Hier ist sie: Liebe Corinna, vielen Dank für die Weiterleitung des mails von Eni. Hier einige Angaben zu den beliebten Sprechern, für Euch sicher auch interessant zu wissen: -Oliver Mink: leider vor vielen Jahren mit dem Motorrad schwer verunglückt. Wir haben ihn dann einmal im Rollstuhl hier gehabt, aber es ist doch sehr beschwerlich. - Ute Rohrbeck: Sie hat vor kurzem einmal wieder bei "Hanni und Nanni" mitgesprochen. Sie ist die Schwester von Oliver Rohrbeck. - Maud Ackermann: War vor vielen Jahren die Freundin von Andreas Fröhlich. Sie lebt in Berlin. - Günter Ungeheuer: Ein fabelhafter Sprecher, den wir auch viel bei Edgar Wallace eingesetzt hatten. Er ist leider schon vor Jahren verstorben. - Lutz Riedel und Marianne Groß: Den Kontakt zu diesen beiden Sprechern haben wir völlig verloren. - Gisela Trowe Eine tolle Schauspielerin, feiert gerade wieder große Fernseh-Erfolge. - Edgar Bessen Ist immer unser Kommissar bei "TKKG". - König: gemeint ist sicher Günther König, der fabelhafte Erzähler von "TKKG" und "Larry Brent", der leider vor einigen Jahren verstorben ist. Die Rolle hat inzwischen Wolfgang Kaven übernommen. - Wolfgang Dräger: hat sich zur Ruhe gesetzt und lebt auf einer sonnigen Insel. Trotzdem hatten wir ihn vor kurzem hier, er hat eine tolle Rolle in "Die drei ????" gesprochen. - F.J. Steffens: Ein hinreißender Schauspieler und guter Freund, der neulich auch viel Lob für seine Rolle in "Larry Brent" 17 bekommen hat. - Lutz Mackensy: lebt inzwischen von Berlin und ist nach wie vor der Erzähler von "Hanni und Nanni" und "Fünf Freunde". - Pamela Puntti Pseudonym von Heikedine Körting, macht nach wie vor Regie und Produktion. - Thomas Schüler Lebt teilweise in Hamburg, teilweise in USA. War zuletzt bei TKKG im Einsatz. - Reinhilt Schneider Ist die "Jenny" in Hanni und Nanni, die wir ja vor kurzem fortgesetzt haben. - Richard Lauffen (Ehemann von Elisabeth Wiedemann) Ist leider schon vor vielen Jahren verstorben, er war ja der wunderbare Sprecher bei "Meuterei auf der Bounty" und vielen anderen Stücken von uns. - Victor Bernhard: haben wir leider aus den Augen verloren - Wolfgang Kubach Hat ja in der Folge 100 von "Drei ????" wieder mitgesprochen - Andreas von der Meden Als "Morten" und "Skinny Norris" in "Drei ????" und auch in anderen Hörspielen immer wieder wunderbar. - Werner Cartano Hat eine große Rolle in "Larry Brent", Folge 17 gehabt und großes Lob im Internet bekommen. - Gerlach Fiedler Ein herrlicher Freund und fabelhafter Sprecher. Er hat bei uns vor kurzem "Der kleine Prinz" aufgeführt. Er ist für eine der nächsten drei ??? wieder geplant. - Fabian Harloff Ein toller und erfolgreicher Sprecher, Schauspieler und Sänger. Spricht "Bob der Baumeister" (Titelrolle). - Patrick Bach Ist ja auch richtig bekannt geworden. Mit ihm haben wir allerdings keinen Kontakt mehr. Dies erst einmal zur Info. Liebe Grüße Heikedine

164) **Bill A. Bong** schrieb am 14.06.2003 um 22:36:13: Was lese ich da?! Gerlach Fiedler ist für eine der nächsten Folgen geplant?! *FREEUU!!* :-)

165) **smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 14.06.2003 um 23:07:59: aber kein kontakt mit patrick bach??? Schade ;'(!!! bye sméa^^

166) **Die Zirbelnuß** schrieb am 15.06.2003 um 00:20:01: Aber Andreas Fröhlich hat Kontakt zu Patrick Bach - immerhin spricht Bach im HERRn DER RINGE mit.

167) **smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 15.06.2003 um 12:57:18: @zirbelnuß: ich weiß, der spricht ja auch meinen lieblingsschauspieler sean astin(sam)!!! Aber wenn die drei ??? keinen kontakt mehr mit ihm hat, dann bringt es nicht viel, dass anderas ihn kennt, es sein, demm er würde ihnmal ansprechen, ob er nicht mal im hsp ??? mitsprechen möcht... bye sméa^^

168) **Mecki** © (MartinSturm75@web.de) schrieb am 16.06.2003 um 01:41:54: Welche Stimme ? Na, meine ! *ggg*

169) **Die Zirbelnuß** schrieb am 16.06.2003 um 01:53:10: Ist deine Stimme so schön, Mecki? ;-)

170) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 16.06.2003 um 02:02:33: Ha, wenn's nach schönen Stimmen geht will ich auch mal mich selbst hören. ;-) Meine Englisch-LK-Lehrerin meinte damals, es wäre doch schade, wenn ich im Abi nicht ins Mündliche käme, meine Stimme sei doch so schön. (Da war ich allerdings erheblich anderer Meinung!)

171) **Die Zirbelnuß** schrieb am 16.06.2003 um 02:08:19: Die wollte wohl was von dir!? ;-)

172) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 16.06.2003 um 02:28:32: Na, das will ich dann doch mal bezweifeln! ;-) Was du für Ideen hast... *Kopfschüttel*/*lach*

173) **Mecki** © (MartinSturm75@web.de) schrieb am 16.06.2003 um 15:05:06: Naja, Zirbelnuß, vielleicht brauchen die ja auch nochmal eine Furcht einflößende Gangsterstimme ! *ggg* :-D

174) **Mandy** (RedCaboose2000@aol.com) schrieb am 16.06.2003 um 23:43:31: FRANK SCHAFF würd eich gerne mal hören bei den dreien und als Bösewicht KAI TASCHNER!!!

175) **Die Zirbelnuß** schrieb am 16.06.2003 um 23:47:22: Na, dann los, Mecki, mach' uns den Gangster! ;-) @Mandy: Gute Idee, Frank Schaff hat ja auch schon genügend Hörspiel-Erfahrung. Taschner wär' mir zu comedyhaft für 'ne Bösewicht-Rolle, außerdem ist er wohl zu unbekannt und lebt außerdem in München...

176) **synchrofreak81** schrieb am 17.06.2003 um 00:48:36: ...was ja kein Hinderungsgrund sein muss, zumal es ja bereits viele Gastsprecher aus Berlin und München gab. Zu Comedyhaft? Kai ist ein erfahrener Schauspieler (hat die unterschiedlichsten Rollen gespielt und gesprochen), und als solcher äußerst wandlungsfähig, was einen guten Schauspieler ja auch ausmacht; deshalb mag ich dieses "Schubladen-Denken" ("zu comedyhaft...", "ist nur der böse Schurke..." etc.) nicht. Ein guter Schauspieler/Sprecher kann ALLES sein. Frank Schaff wäre wirklich eine gute Idee; der Mann hat so viel Charme in der Stimme, finde ich... :-) Schöne Grüße!

177) **Die Zirbelnuß** schrieb am 17.06.2003 um 01:07:00: Du kannst nicht abstreiten, daß Taschner häufig für "komische" Charaktere eingesetzt wird. Seine "bösen" Rollen, wie in SCREAM, fand ich hingegen nie wirklich furchteinflößend. Aber ich bestreite sein Schauspiel-Talent ja gar nicht, es gibt also keinen Grund, gleich sauer zu werden...

178) **Daniel** (Oskar_Matzerath@gmx.de) schrieb am 17.06.2003 um 01:30:26: Die besten (hoffentlich noch lebenden) Sprecher sind sowieso Gerlach Fiedler und Gernot Endemann (?richtig?). Von den leider verstorbenen Peter Pasetti (der Allerbeste) und Horst Frank natürlich ganz zu schweigen.

179) **Die Zirbelnuß** schrieb am 17.06.2003 um 01:59:53: Ob Endemann noch lebt, wüßte ich auch gerne! Falls ja: Sofort wieder sprechen lassen, der Mann hat's drauf!!

180) **synchrofreak81** schrieb am 17.06.2003 um 08:38:06: @Die Zirbelnuß: War doch auch gar net böse gemeint. :-) (Sorry, wenn's so rüber kam)Wollte nur auf die Wandlungsfähigkeit hinweisen, die auch Kai Taschner besitzt und die ihn mehr sein lässt als irgendwelche "komischen" Charaktere. :-) Schöne Grüße!

181) **Die Zirbelnuß** schrieb am 17.06.2003 um 13:26:35: Ist schon OK, ich hab's ja auch nicht bö's' gemeint!

182) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 17.06.2003 um 13:39:04: Endemann lebt noch mit an Sicherheit grenzender Wahrscheinlichkeit - mit ist nichts gegenteiliges bekannt und die Imdb listet eine ziemlich aktuelle Rolle von ihm. Aber wie sieht es z.B. aus mit Manfred SCHERMUTZKI, Jochen SEHRNDT und Siegfried WALD?

183) **cameo** schrieb am 17.06.2003 um 14:50:36: Wie wär's mit Christian Ulmen? Wenn einer vielseitig einsetzbar ist, dann er!

184) **Scooby Doo** schrieb am 17.06.2003 um 15:36:16: Hi! @synchrofreak: Ich stimme dir vollkommen zu!!! Schön, dass noch jemand so denkt wie ich! *g* @zirbelnuß: Taschner kann sehr wohl "BÖSE" klingen, wenn er nur will. Ich erinnere nur and "Die Leprechaun-Trilogie"!!! (Falls du die kennst!!!) Ich jedenfalls fände es ECHT GEIL, wenn Taschner bei den ??? sprechen würde!!! :-) Hinderungsgrund ist das auch nicht, dass er in München lebt. Willi Röbbke (aus "Angriff der Computerviren") lebt ebenso in München, so auch Fred Maire (aus "Der verschwundene Filmstar"). TASCHI FOR BÖSEWICHT!!! MfG Nico

185) **Die Zirbelnuß** schrieb am 17.06.2003 um 18:15:09: Ihr habt recht, daß mit dem Standort "München" war wirklich einen blödes Argument!

186) **Schreckensbleiches Nervenbündel** schrieb am 25.06.2003 um 21:14:42: Gehört velleicht nicht 'so ganz in dieses Forum, aber ich fänd's gut, wenn Jelena nochmal wieder vorkäme und auf jeden Fall soll Brittany wiederkommen!

187) **vini** schrieb am 25.06.2003 um 21:17:56: oh nein bloß nicht die

188) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 25.06.2003 um 21:48:49: Wer - die? Jelena? Oder Brittany? Oder gleich beide?

189) **Gloster** schrieb am 26.06.2003 um 03:33:15: Ich würde mich über die Synchronsprecherin von Bart Simpson freuen. In Frauenrollen, wie als Coretta in "Ally McBeal" klingt ihre hohe, heisere Stimme nämlich verflucht sexy!

190) **Scooby Doo** schrieb am 26.06.2003 um 13:17:58: Hi! Ja, Sandra "Bart Simpsons" Schwittau ist echt klasse! Mfg Nico

191) **Beinchen** schrieb am 27.06.2003 um 11:47:39: Zur meiner Freude ist einer meiner Lieblingsprecher ja jetzt der Erzähler bei den drei Fragezeichen :-D. Thomas Fritsch! (Gladiator rulez!) Cool fände ich noch Thomas Vogt die Synchronstimme von Hugh Jackman leider nur in 2 Filmen, in X-Men 1 und Somebody like you *sniff. Und dann wäre auch noch die Stimme von Mulder aus Akte-X klasse :-D !!!

192) **Scooby Doo** schrieb am 27.06.2003 um 13:31:32: Hi! Mulder wird von Benjamin Völz gesprochen! MfG Nico

193) **PeterliebtBob** © (d.k.scully@web.de) schrieb am 01.07.2003 um 11:58:05: hm,also ich bin total begeistert von judy winter alias clarissa franklin (stimmen aus dem nichts,rufmord) sie hat also schon für die drei gesprochen, aber ich würde mich über mehr folgen freuen!!!

194) **Schreckensbleiches Nervenbündel** schrieb am 01.07.2003 um 22:48:42: Ilja Richter fand ich so geil in Folge 109. Wenn der doch nochmal in einem Hörspiel sprechen könnte!

195) **smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 01.07.2003 um 23:01:13: lesen sich eigentlich auch leute von europa oder von den drei??? solche foren durch, um zu gucken, was den fans gefällt und was nicht? sollten sie mal machen, denn ziemlich viele der stimmen, die hier schon geposted wurden, würd ich auch gerne mal (wieder) hören!!! Und natürlich SVEN HASPER(weiß immer noch nicht, ob das nun richtig geschrieben ist T-T) nacht, sméa^.^

196) **synchrofreak81** schrieb am 01.07.2003 um 23:39:08: Ja, ist richtig geschrieben :-). Sven Hasper ist klasse! Schöne Grüße!

197) **cameo** schrieb am 02.07.2003 um 15:31:33: Nochmal mit Nachdruck: Bevor Christian "Psycho" Ulmen die Raab-Nachfolge übernimmt und auch jenseits von MTV durchstartet, sollte ihn Europa nochmal als Sprecher engagieren.

198) **Die Zirbelnuß** schrieb am 02.07.2003 um 19:13:04: @cameo: Nein, sollte er nicht!

199) **smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 02.07.2003 um 19:39:49: Ich glaub aus der promi welt würde mir oli pocher gefallen -°

200) **Die Zirbelnuß** schrieb am 02.07.2003 um 22:30:09: Du liebe Zeit, was fallen hier für Namen??? Ullmen, Pocher.... Hoffentlich liest Minninger nicht mit!!!

201) **smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 02.07.2003 um 22:36:12: ich mein ja auch nur, wenn mal wieder ein promi mitspricht!!! wie wärs denn mit stefan raab*gradkeinpro7guck*g*?ne, aber das muss wirklich nicht sein... bye sméa^.^

202) **Die Zirbelnuß** schrieb am 03.07.2003 um 00:23:57: Keine Promis nur der Promis wegen. Wenn sie guter Sprecher sind, wie Ilja Richter, OK, aber keinen zweiten Kim Frank, oder wie der Vogel hieß.

203) **Cyberangie** © schrieb am 03.07.2003 um 09:03:36: Oh, bitte keinen Pocher ! Das würde in die Richtung Kim Frank gehen. *grusel*

204) **smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 03.07.2003 um 19:13:20: war auch nicht "zu" ernst gemeint ;-)

205) **Karsten** schrieb am 03.07.2003 um 21:22:25: Hat hier schon jemand die Namen Hans Korff und Hans-Peter Hallwachs genannt? Dasd sind zwei der besten Stimmern überhaupt, finde ich jedenfalls...

206) **Davi** schrieb am 04.07.2003 um 00:39:15: Hallo! Ich fände Kai Taschner ist der beste Sprecher, den es überhaupt gibt!!! Als ein Kommissar könnte ich mir den wirklich vorstellen! Schönen Gruß Davi P.S.: @Taschi-Fans: Unbedingt www.domenico-online.de.vu besuchen und www.kaitaschner-forum.de.vu ! Geile Seiten über KAI!!!

207) **Kai** schrieb am 05.07.2003 um 20:01:22: Hi! Auch ich finde Kai Taschner ist echt der BESTE für eine Rolle als Kommissar, da muss ich Davi recht geben. MfG Kai (nicht Taschner!!!)

208) **James** © schrieb am 06.07.2003 um 09:51:26: Also, die Idee mit Christian Ulmen find ich eigentlich ganz gut. Der hat doch wirklich schauspielerisches Talent und eine auffällige Stimme ...

209) **Malcom King** schrieb am 06.07.2003 um 10:17:05: Hallo. Ich würde gerne Christian Brückner in einer der Folgen hören. Er ist der Synchronsprecher aller Filme mit robert de niro in deutschlad. Ideal als bösewicht oder als auftraggeber!

210) **Mandy** schrieb am 06.07.2003 um 23:14:29: Ich bin auch für KAI TASCHNER!!!

211) **Scooby Doo** schrieb am 06.07.2003 um 23:39:21: Hallo! Cool so viele für KAI!!! Find ich spitze von euch ...! :-) MfG Nico

212) **cameo** schrieb am 07.07.2003 um 15:27:18: Danke Dir, James! In der Tat: Ulmen kann was, ist originell und auf KEINEN Fall mit dem absolut talentfreien Oliver Pocher zu vergleichen. Und: Christian Ulmen dürfte - noch - relativ günstig als Sprecher zu haben sein.

213) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 07.07.2003 um 15:33:33: Hatte gerade eine Hörbuch-CD mit Svenja Pages in der Hand und dachte spontan, dass ich sie auch mal

wieder gerne bei den Drei ??? hören würde (bei TKKG sprach sie ja neulich wieder mit.). Ich finde ihre Stimme außergewöhnlich erotisch *träum ;-)

214) **tigger** © schrieb am 07.07.2003 um 15:38:56: habe den Vorschlag ja schon mal gemacht - wollte nur noch mal bestätigen, daß ich harald Schmidt wirklich gerne mal im Hörspiel hören würde. Habe ihn im theater gesehen und muß sagen: echt stimmgewaltig, wandlungsfähig und genial spielende Handhabung, was die Betonung angeht *extra für den Mahner erwähnt :-). *schwärm*

215) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 07.07.2003 um 16:02:27: "Warten auf Godot" mit Schmidt habe ich auch gesehen, da war er durchaus beachtenswert (sag ich mal so, obwohl ich davon nicht wirklich Ahnung habe). Allerdings kann ich mir Schmidt in einer Rolle in einer Jugendhörspielserie nur ganz schwer vorstellen...

216) **Die Zirbelnuß** schrieb am 07.07.2003 um 18:22:14: Ich finde, Peter Matic könnte mal wieder mitmachen.

217) **smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 07.07.2003 um 19:13:42: @tigger:*dirzustimm* Ja, ich glaube auch, dass Harald nicht schlecht wäre(sehr untertrieben ich weiß^-)!!! Kennt ihr die serie "Großstadtrevier" Ich weiß leider nicht wer das ist(schauspieler) aber Mattes find ich jut! Mit seinem tolen Akzent! Könnt ich mir auch jut vorstellen!! Bye sméa^^

218) **Die Zirbelnuß** schrieb am 07.07.2003 um 22:52:19: Oh, mein Gott, welche Drogen nehmt ihr??? Jetzt auch noch Hamburger Slang bei den drei ??? - ich glaube ihr verdient es nicht besser! :-D

219) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 08.07.2003 um 11:52:17: Nee - also wenn schon jemand aus dem Revier, dann der kürzlich ausgeschiedene Peter NEUSSER. Peter MATIC wäre auch ne gute Sache. Nebenbei: Letzte Woche sah ich den Film KILLING CARS, in dem neben Matic ein uns durchaus bekannter Sprecher mitwirkte: Ein gewisser OLIVER ROHRBECK

220) **Wizball** schrieb am 08.07.2003 um 13:05:03: Ich würde ja gerne einmal wieder Horst Stark bei den drei ??? hören (wurde anscheinend noch nicht erwähnt). Bei seiner euphorischen Einladung als Burt Young in der "Silbernen Spinne" bekomme ich heute noch leuchtende Augen ("Flugkarten, Unterkunft, Taschengeld") und freue mich für Justus, Peter und Bob. Und daß er nicht nur in den sympathischen/freundlichen Rollen zu glänzen versteht, hat er ja als Choleriker Stanley Truman in der Folge "Labyrinth der Götter" zur Genüge bewiesen. Einfach klasse der Mann.

221) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 08.07.2003 um 16:03:49: Apropos Slang: Ich plädiere deutlich für Sprecher, die des Hochdeutschen mächtig sind. Die Fälle spielen nicht (und hoffentlich auch nie wieder) in Deutschland. Deutsche Dialekte sind absolut unangebracht.

222) **Stormrider** © schrieb am 08.07.2003 um 16:21:06: @eason: Das wäre doch echt mal total witzig. Eine ganze Folge im Dialekt, in Platt, dann könnte ich endlich mal diese Sprache lernen, aber ich glaube ich käme vor lauter Lachen nicht mehr un-

ter dem Tisch hervor. Ansonsten stimme ich Dir aber voll und ganz zu, bitte in Hochdeutsch, sonst verstehe ich ja nichts.

223) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 08.07.2003 um 18:36:11: @Stormrider: Es gibt sicherlich viele witzige Sachen, die ich mir als Fanhörspiel sicher auch gern anhören würde - diverse Dialekte gehören da auch zu. Aber eben nicht in der "richtigen" Serie. Da sind wir uns sicher einig.

224) **Stormrider** © schrieb am 08.07.2003 um 21:37:34: @eason: Hast Du meinen letzten Satz überlesen? :-)

225) **smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 08.07.2003 um 21:45:51: und wenn eine touristen gruppe aus deutschland kommt? Natürlich muss dazu die story so genial sein, dass auch keiner wegen den dialekten rummeckert!!! Aber wer schafft das schon eine geniale folge uui schaffen??? bye sméa^^

226) **nimm2-junkie** © schrieb am 09.07.2003 um 00:26:07: ich will gar nicht wissen, wie man "recherchen" sächzelt. ;-) ich brauch auch keine dialekte bei den ???.

227) **Mr. Moto** schrieb am 16.07.2003 um 10:30:48: Wenn ich mir überlege, was für Stimmen ich gerne hören würde, fällt mir generell ein, dass ich gerne wieder mehr markante, rauhe, tiefe und unverwechselbare Stimmen hören möchte. Neulich beim Fernsehen fiel mir auf, dass der schwarze Kommissar aus der Serie "Der Alte" (gespielt von P. Sanoussi-Bliss (keine Ahnung, ob das richtig geschrieben ist)) eine solche Stimme hat. Das wär mal was!

228) **Tigger** © schrieb am 16.07.2003 um 10:31:43: Ja - die ist echt unverkennbar. An so was hätte ich wohl auch mal wieder Spaß...

229) **christina dalton** schrieb am 16.07.2003 um 14:05:13: Ob vielleicht mal jemand 'ne Art Liste machen könnte, was hier schon alles genannt wurde? Sonst kommt bestimmt viel doppelt, oder? Mir geht es immer so, dass ich, wenn ich die Hälfte gelesen habe, wieder vergessen hab, was am Anfang war... ;)

230) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 16.07.2003 um 14:23:01: Hier wurde schon so vieles doppelt und dreifach genannt, dass es inzwischen fast egal ist.

231) **christina dalton** schrieb am 16.07.2003 um 14:26:43: Soll ich mal?

232) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 16.07.2003 um 14:30:39: Sollst du mal was? Ich glaub, ich steh auf dem Schlauch...

233) **christina dalton** schrieb am 16.07.2003 um 14:31:30: Schlauch? Wasser? Her damit! ;-) Nein - ich meine - SOLL ich mal eine Liste machen?

234) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 16.07.2003 um 14:32:42: Wegen mir nicht, aber wenn du Zeit totzuschlagen hast - schaden kann's ja nicht. ;-)

235) **Tigger** © schrieb am 16.07.2003 um 14:33:27: Wißt ihr, ob die Schweizer Drei-Fragezeichen-kassetten in der Schweiz genauso teuer sind, wie wenn man sie hier bestellt?

236) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 17.07.2003 um 00:07:23: @Christina Dalton: Ich glaube, da würde sich sogar fast schon eine Top 10 der meistgenannten anbieten ;-). Falls es dazu kommt, wollte ich mal wieder Kathrin Angerer und Matthias Ponnier erwähnt haben *zwinker

237) **Tigger** © schrieb am 19.07.2003 um 12:32:23: Wer spricht eigentlich Nick Nolte? Der hat auch ne sehr prägnante Stimme... Fäne es mal interessant ihn in einem Hörspiel zu hören...

238) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 19.07.2003 um 14:15:58: @Tigger: Thomas Danneberg, der so ziemlich jeden zweiten Hollywood-Star spricht: Arnold Schwarzenegger, Sylvester Stallone, John Travolta, Dan Aykroyd, John Cleese, Rutger Hauer, Dennis Quaid, Michael York, Terence Hill usw.

239) **Tigger** © schrieb am 19.07.2003 um 14:24:03: @Zirbelnuss: Was?! Das hätte ich ja nie gedacht. Bin ich so taub oder der so wandlungsfähig...? - Danke...

240) **Holger1981** © (HolgerHeidt@aol.com) schrieb am 19.07.2003 um 18:10:43: Gregor Reisch als JJ ("Das leere Grab") fand ich spitze. Ein toller Sprecher. Würde gerne mehr von ihm hören!

241) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 19.07.2003 um 18:37:03: @Tigger: Du bist nicht taub, Danneberg ist tatsächlich einer der wandlungsfähigsten, wenn nicht sogar der wandlungsfähigste Synchronsprecher überhaupt.

242) **Imzadi47** © schrieb am 19.07.2003 um 19:46:12: Franziska Pigulla, jetzt weiß ich ja endlich wie sie heißt, die deutsche Scully :-)) (Hatte mich bei der Frage irgendwie im Forum geirrt, sorry dafür)

243) **synchrofreak81** schrieb am 19.07.2003 um 20:16:18: @Die Zirbelnuss: Ja, dem schließe ich mich als langjähriger (seit 12 Jahren) absolut begeisterter Thomas Danneberg-Fan natürlich an!!! :-)) Der Mann ist einfach unübertrefflich genial; und er hat in der letzten Zeit sein Tätigkeitsfeld auch mehr auf Hörspiele (z.B. "Jerry Cotton") erweitert. Er spricht so unglaublich viele Leute, und gibt dabei jedem einzelnen eine eigene individuelle Note. Thomas Danneberg wäre wirklich eine megageniale Besetzung!!! Schöne Grüße!

244) **Stephy** (Stwiccast@hotmail.de) schrieb am 04.08.2003 um 21:28:28: Ich liebe die Figur von Hugenay egal wer ihn spricht alle FOLGEN MIT DEM SIND SUPER SPANNEND

245) **Cyberangie** © schrieb am 04.08.2003 um 21:54:19: Auch eine interessante Stimme hat die deutsche Stimme von Robin Williams (Peer Augustinski).

246) **speckbrot** © schrieb am 04.08.2003 um 22:23:26: Ich finde wenn Helmut Krauss schon bei MOC spricht könnten Minninger und Körting ihn auch mal in einem

normalen Hörspiel mitsprechen lassen. Seine Stimme ist echt klasse. Und wenn sie schon dabei sind können sie auch noch gleich seinen Nachbarn aus dem Bauwagen mit ins Studio schleifen, denn Peter Lustig hat auch eine gute Stimme und ich glaube das er ein sehr guter Hörspielsprecher wäre.

247) **Pamir** © schrieb am 04.08.2003 um 23:39:30: @Cameo: Ich hatte immer gedacht, daß Klaus Jepsen Robin Williams die Stimme lieh. Aber egal, ich weiß nicht, ob Jepsen noch lebt, aber er wäre ebenfalls eine gute Stimme für ein Hörspiel.

248) **Thorsten** schrieb am 05.08.2003 um 01:09:12: Weiss einer wer den Aragorn in der WDR Hörspielversion vom "Herr der Ringe" spricht? Das ist mal eine geniale stimme!

249) **speckbrot** © schrieb am 05.08.2003 um 01:53:20: Den Aragorn beim WDR-HdR Hörspiel spricht Hans Peter Hallwachs.

250) **Cyberangie** © schrieb am 05.08.2003 um 07:31:50: @Pamir: Peer Augustinski ist seit 1987 die Stimme von Robin Williams.

251) **Imzadi47** © schrieb am 05.08.2003 um 10:36:18: @speckbrot: Peter Lustig war schon Erzähler bei den "Kleiner Vampir"-Hörspielen. Ich habe ihn in bester Erinnerung! Und Helmut Krauss könnte ja eines Tages mal die Nachfolge von Thomas Fritsch antreten (der darf aber auch gerne noch ein bisschen weiter machen).

252) **pepe** © schrieb am 07.08.2003 um 23:18:11: Ich würd gern mehr von Joachim-Klinkenberg hören!der hat die Männlichen charaktere bei MoC gesprochen! find ich gut

253) **pepe** © schrieb am 07.08.2003 um 23:25:43: Auch wenn mir gleich viele aufs Dach steigen Amanda Lear!Ihr Akzent ist einfach mal eine Abwechslung..und ich find in mehr lustig als nervig!

254) **vedder** schrieb am 08.08.2003 um 10:11:26: Die deutsche Stimme von Robin Williams,Peer Augustinski,den fände ich als Charrakter in einem Drei ???-HSP auch mal ganz nett.

255) **Imzadi47** © schrieb am 08.08.2003 um 11:48:59: @pepe: Ich finde Amanda Lear auch total klasse, ihr Stimme hat soviel Charakter - das ist allemal besser als eine x-beliebige 08/15-Stimme. Außerdem lache ich mich bei ihren Masakept-Sätzen jedesmal wieder tot!

256) **pussi** schrieb am 09.08.2003 um 14:17:46: ich find den sprecher von peter carsten cool... und gern würd ich mal den sprecher von cartman von southpark hör'n, der hat die beste synchro stimme die's gibt...

257) **speckbrot** © schrieb am 09.08.2003 um 14:25:21: Könnte man vielleicht die Eintrage 253 und 255 löschen bevor Minninger sie liest. ;-) (bitte nicht schlagen, war nur ein Scherz)

258) **Mattes** © schrieb am 09.08.2003 um 15:29:30: Peter Carsten, Pussi? Der Typ mit dem T auf'm Pulli? Der klingt doch genauso unglaublich, wie der Rest KKG... danke nein, verschont uns! :-)

259) **Graf Zahl** © schrieb am 09.08.2003 um 15:34:13: ich kenne zwar cartman nicht, man sollte aber beachten das Synchronisation etwas völlig anderes ist als das Sprechen in Hörspielen. Und gerade die Interpretation von Zeichentrickfiguren weicht doch sehr stark von der Sprache in Hörspiele ab und ist oftmals besonders überzogen. Im übrigen finde ich, das Sascha Draeger mit Abstand der glaubwürdigste bei TKKG ist. Gemessen an den letzten folgen könnte sich der eine oder andere Drei ?? dort eine Scheibe abschneiden. Allerdings assoziiert man ihn viel zu sehr mit der Tarzan/Tim Rolle, in der er zudem höchst unsympathisch wirkt. Keine guten Voraussetzungen für einen Auftritt in anderen Hörspielen ...

260) **Scooby Doo** schrieb am 09.08.2003 um 15:48:52: Hi! Ja, in der Tat - Jörg Reitbacher-Stuttman (Cartman) hat ne coole Stimme und sehr markant, wie ich finde ...! Ich muss aber sagen, dass Veronika Neugebauer auch sehr glaubwürdig klingt. Völlig grotten-schlecht wirkt aber Nikki Nowotny. MfG Nico

261) **eason** © schrieb am 09.08.2003 um 16:47:42: Ich höre die Stimme von Sascha Draeger persönlich sehr gern, aber bitte nicht bei den Drei ????. Dafür ist er wirklich viel zu sehr Tarzan/Tim.

262) **Clandestine** schrieb am 10.08.2003 um 21:32:15: Wolfgang Müller ! das wärs !!! Gerd Ruge wäre halt oberfein. Der wird sowas zwar in tausend Jahren nicht machen aber man darf ja mal träumen. Mir ist gestern bei der "Gerd Ruge Nacht" bei der ARD aufgefallen welch einzigartige Stimme der Mann hat. Sehr relaxed in jedem Falle. Tja ansonsten Johannes Steck, Peter Josef Schmitz und ähm Christa Haas.

263) **rebi** © (angelkiss@gmx.ch) schrieb am 10.08.2003 um 22:04:52: ich find die stimme von shinichi kudo (detektiv conan) klasse!! leider hab ich keine ahnung wie der synchronsprecher heisst:-(*fragend in die runde guckt*

264) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 13.08.2003 um 19:29:13: @Clandestine: Meinst Du die DTM-Christa Haas oder gibt es noch eine zweite? *grübel

265) **EdgeOfDawn** © schrieb am 13.08.2003 um 19:50:04: Heinz Hönig ... UNBEDINGT :-)

266) **Mattes** © schrieb am 14.08.2003 um 09:30:14: Maud Ackermann und Oliver Mink wären mal wieder sehr nett zu hören!

267) **James** © (oktobersonne@web.de) schrieb am 14.08.2003 um 10:09:33: Ja, Maud Ackermann wäre klasse. War die überhaupt schon bei einem ???-Hsp dabei? Und noch jm anderen würd ich gerne hören (weiß nicht, ob ich das schon einmal geschrieben hab): Harald Schmidt. War eigentlich Oliver Rohrbeck schon mal in der Harald Schmidt-Show?

268) **Mulder1** (tilly31@gmx.de) schrieb am 14.08.2003 um 12:19:34: Also, ich hätte gern bei den "???: Benjamin Völz und evtl. auch mal wieder Kathrin Fröhlich!
Mulder1

269) **James** © schrieb am 14.08.2003 um 12:43:54: Jetzt, da ich gerade den Nick sehe: Ich fände mal die Stimme von FoxMulder aus Akte X sehr gut... oder ist das Benjamin Völz?

270) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 14.08.2003 um 13:43:51: @James: Ja, das wäre Benjamin Völz.

271) **Clandestine** schrieb am 15.08.2003 um 10:25:56: @Keksfabrik Nicholson: ja die meine ich... sehr ansprechende Stimme.

272) **Tanne** (ticktack@cityweb.de) schrieb am 15.08.2003 um 12:37:30: Ich wäre ja auch sehr für die deutsche Stimme von Mel Gibson - Elmar Wepper: ein guter Beweis dafür, dass ein Bayer durchaus Hochdeutsch sprechen kann (warum er das im Fernsehen nie tut, bleibt wohl ein Rätsel). Außer den bereits mehrfach genannten Ilja Richter und Horst Naumann, fiel mir noch Gottfried John mit einer sehr tiefen, rauchigen Stimme ein. Käme bestimmt gut rüber.

273) **James** © (oktobersonne@web.de) schrieb am 16.08.2003 um 11:12:18: Gestern beim fernsehen ist mir was aufgefallen: bei "Eis am Stiel" (ich hab wirklich nur kurz reingeschaltet!! *g*) spricht tatsächlich der junge Oliver Rohrbeck mit. Und lustigerweise auch Maud Ackermann. Die beiden haben wahrscheinlich zu der Zeit, als sie den Film synchronisierten, auch Fünf Freunde zusammen gemacht, oder ?!

274) **Mecki** © schrieb am 16.08.2003 um 18:31:07: Helmut Kraus bei einem Studio-Hörspiel, das wäre doch auch nicht schlecht, oder ?

275) **Hangman** © (marccafi@aol.com) schrieb am 18.08.2003 um 12:47:52: Definitiv Wolfgang "Indiana Jones" Pampel! Für das HSP würde ich sogar 2 Euro drauflegen...

276) **stopfi** © schrieb am 19.08.2003 um 13:18:45: Würd gern mal die deutsche Synchronstimme von Bruce Willis als Held in einer HSP-Serie hören. Das wär echt cool. Oder den Macabros-Sprecher der gleichnamigen Serie. Der war auch lässig!

277) **cameo** schrieb am 07.09.2003 um 23:54:49: Ein absoluter Top-Sprecher ist Peer Augustinski! Der verleiht bereits seit Jahrzehnten allen nur denkbaren Charakteren seine Stimme. Beispielsweise synchronisierte er vorzüglich den - eigentlich nicht synchronisierbaren - wahnsinnigen "Uncle Bob" in Hitchcocks "Frenzy". Nicht zuletzt lebt "Trigger Happy TV" (das Auditive erledigt Augustinski quasi im Alleingang!) von seiner Vielseitigkeit. Aber: Bleibt die Qualität der ???-HSP so niedrig wie zuletzt, dann wär ein Einsatz des Sprecher-Talents schlicht Verschwendung!

278) **Mr. Moto** schrieb am 18.09.2003 um 11:30:53: Kein Witz, aber ich finde, dass unser "Super-Minister" Clement eine echte Hörspielsitme hat!

279) **ollo** schrieb am 21.09.2003 um 16:18:04: Meiner Meinung nach hat Otto Sander die beste deutsche Stimme überhaupt. Wenn der mal mitspielen würde.....Hammer

280) **Eileen** schrieb am 22.09.2003 um 13:10:51: Witzig wär doch, wenn die ??? mal wieder beim Film wären und dort auf dem Gelände div. Stars in die Hände liefen: Bruce Willis, Tom Hanks, Tom Selleck... Dann wären all die schönen dt. Stimmen auf einem Hörspiel. Oder die ??? auf dem Oktoberfest (die könnten schließlich auch mal wieder auf Reisen gehen). Das gäbe eine Menge Möglichkeiten für alle dt. Dialekte net nur den boarischen z.B. Michl Mittermeier. Gabi Köster, Atze Schröder, Missfits, ... gäben dem Ganzen auch noch Würze. ;-)

281) **James** © schrieb am 22.09.2003 um 13:31:51: Harald Schmidt könnte im "Villa der Toten" Hsp vielleicht den fanatischen Nachbarn sprechen (oder hat der keine Sprachrolle?!)

282) **stopfi** © schrieb am 23.09.2003 um 11:41:03: @280: Also, die drei Fragezeichen beim Film fänd ich auch cool. Da hätten wir ja wirklich genug geniale Synchronsprecher, man denke da auch an den Synchronisten von Robert DeNiro!!!

283) **Osna-Holger** schrieb am 23.09.2003 um 14:21:37: Allerdings, Christian Brückner wäre ein Traum! Außerdem natürlich Norbert Gastell ;-)

284) **stopfi** © schrieb am 30.09.2003 um 10:10:49: Der absolute Obertraum wäre auch gewesen, wenns zum Start der Serie schon möglich gewesen wäre, für die Stimme des Skinny Norris den deutschen Synchronsprecher von Nicolas Cage zu draften. Also, wenn einen einer von der Seite so richtig schräg anlatern kann, dann ja-wohl der!

285) **Leif** (Leif.Sodeik@web.de) schrieb am 09.10.2003 um 00:43:59: Interessant würde ich auch finden: Joseline Gassen (Jennifer Hart), Ursula Heyer (Denver-Biest Alexis), Susanne Uhlen, Wolf Roth, Alexander May, Ruth Maria Kubitschek, Stephan Schwarz, Iris Berben, Olivia Pascal, und Horst Tappert

286) **stopfi** © schrieb am 09.10.2003 um 08:59:49: @285): Horst Tappert. Mensch!!! Das ist die genialste Idee überhaupt. Das ist sie doch!!! Die neue Stimme für Alfred Hitchcock. Das paßt mehr, wie die Faust aufs Auge. Das paßt hammermäßig überperfekt!!!

287) **clandestine** schrieb am 13.10.2003 um 20:39:23: Werner Kastor !!! dessen sonore Art gibts jeden Dienstag Abend bei den Boxübertragungen von Eurosport zu hören. Er hat einfach eine unvergleichliche Art die sich auch brilliant in Hörspielen machen würde.

288) **speckbrot** © schrieb am 15.10.2003 um 00:25:30: Klasse wäre auch Thomas Dannenberg, er spricht unter anderen John Cleese, Arnold Schwarzenegger, Nick Nolte und Sylvester Stallone. Aber wahrscheinlich ist er für Europa zu teuer.

289) **Rallek** schrieb am 16.10.2003 um 12:53:29: Heinz Baumann alias Hauptkommissar Strobel in "Adelheid und ihre Mörder". Super wäre es wenn er ebenfalls so einen durchgeknallten Charakter sprechen würde. Absolut super, der Mann.

290) **Cyberangie** © schrieb am 17.10.2003 um 12:26:05: Ich weiß jetzt nicht, ob der schon mal genannt wurde, aber ich persönlich würde auch gerne mal Max Tidof hören.

291) **Mr.Claudius** (klshempel@aol.com) schrieb am 17.10.2003 um 13:22:23: Also mir persönlich hat Winfried "Kommissar Roiter" Glatzeder in Folge 100 sehr gut gefallen. Den würde ich gerne öfter hören. Auch Karlheinz von Hassel alias Kommissar Brinkmann wäre nicht schlecht. Ansonsten kann ich nur sagen: Gerlach Fiedler forever!!

292) **fallencrow** (fallencrow@gmx.de) schrieb am 06.11.2003 um 00:17:49: Also ich würd gerne Nina Hagen in die Villa der Toten hören und ansonsten Harald Schmidt auch ganz gerne mal in ner Folge von den ??? hören

293) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 06.11.2003 um 16:51:31: Da wir gerade beim Tatort waren (vgl. 291): Recht interessant als Gastsprecher bei den Drei ??? könnte ich mir vorstellen: Axel "Thiel" Prahl, Roswitha "Koch" Schreiner, Sabine "Lürsen" Postel und evtl. auch Jochen "Palu" Senf.

294) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 06.11.2003 um 16:54:43: ... oder mal was ganz anderes: Stephanie Tücking ;-)? Auch eine megageniale Stimme.

295) **katrin** schrieb am 14.11.2003 um 23:52:35: mehr verschiedene sprecher pro folge wären ganz nett, überhaupt verwirrt es einen manchmal, wenn der gleiche sprecher auch in verschiedenen folgen verschiedene leute spricht, obwohl es auch witzig ist fettes brot waren schon super, aber warum nur promis? lasst einfach mal hinz und kunz vorsprechen, wer von den fans würde das nicht völlig kostenfrei machen, und ein par gute leute sind bestimmt dabei

296) **katrin** schrieb am 14.11.2003 um 23:57:11: oja, opa peck war echt super. sonst könnte ich mir auch horst tappert als gast-erzähler vorstellen

297) **nick hc** (mail@odhipp.de) schrieb am 29.11.2003 um 22:23:00: Wer spricht (bzw. sprach) denn eigentlich "Benny Hill"? Die Stimme ist zur Zeit in einer Fahrzeugwerbung zu hören -da ist sie mir gleich (wieder) für diese Rubrik eingefallen.

298) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 30.11.2003 um 00:11:51: Das ist Andreas Mannkopff (der sprach u. a. auch John Candy).

299) **skin-tormentor** (markus@laid-in-ashes.com) schrieb am 09.12.2003 um 05:51:31: Die alte Stimme von Bud Spencer! Kann mir jemand sagen, wie der Sprecher heißt? ich meine aber nur die erste Bud Spencer Stimme, diese grummelige, tiefe, nicht die spätere, die höher angelegt ist und klingt, als hätte er einen Frosch im Hals.

300) **Hangman** © (marccafi@aol.com) schrieb am 09.12.2003 um 09:14:02: Das dürfte Wolfgang Hess sein. Die Stimme ist ein Klassiker!

301) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 09.12.2003 um 17:56:46: Wenn du von der alten Stimme sprichst, meinst du bestimmt Arnold Marquis. Der lebt aber leider nicht mehr.

- 302) **meinereiner** schrieb am 09.12.2003 um 18:45:19: Meine!
- 303) **rebi** © (angelkiss@gmx.ch) schrieb am 10.12.2003 um 18:12:13: Ich fänds cool, wenn Tobias Müller(Detektiv Conan: Shinichi Kudo) mal ne Rolle sprechen würde.
- 304) **Mr. Murphy** © schrieb am 24.12.2003 um 18:08:15: Na, z. B. Oliver Rohrbeck! (:D)
- 305) **Meisterdieb** © schrieb am 27.12.2003 um 17:44:57: @rebi: Was denn für 'ne Rolle?
- 306) **rebi** © (angelkiss@gmx.ch) schrieb am 28.12.2003 um 17:59:19: auf jeden fall ne grössere! was genau ist mir eigentlich egal, solange er nicht den bösewicht spricht...
- 307) **elchtester** (superdano@gmx.net) schrieb am 07.01.2004 um 17:56:55: seit "king of queens" bei RTL2 läuft, habe ich beim 2. (peter) immer einen kleinen dicken trottel vor augen...
- 308) **ingmar** © schrieb am 07.01.2004 um 22:40:12: ich würd ja gerne mal die deutsche Synchronstimme von Bruce Willis hören. Bei der Synchronstimme von Michael Douglas(zB. Joe Hammond) hatte ich immer Michael Douglas vor Augen...
- 309) **skin-tormentor** © schrieb am 07.01.2004 um 23:36:09: Da fällt mir noch was süßes ein: Hab vor ein paar Monaten im Radio ein Interview mit dem deutschen Sprecher von Willis gehört. Es hat ihn einmal persönlich getroffen und als er für Bruce etwas aus einem Film zitieren sollte, fiel ihm nichts besseres ein als: HEY HO MOTHERFUCKER. Er ist wohl sofort rot geworden. Willis hat gelacht.
- 310) **Nisilein** (nisigoreng@aol.com) schrieb am 09.01.2004 um 17:04:38: Also ich würde gern Ingo Naujoks (Z.B aus "Straßen von Berlin", "ANKE")in den Hörspielen hören. Er ist mein absoluter Lieblingsschauspieler. Wäre sehr gut als Bösewicht geeignet. Oder auch Bernd Michael Lade vom MDR-Tatort
- 311) **popey** © (jizzmbc@yahoo.de) schrieb am 12.01.2004 um 12:20:19: >z.B. Christian Brückner (Synchronstimme von Robert De Niro) oder Jochen Striebeck (Papa Schlumpf). Benjamin Völz und Thomas Vogt sind auch prima. popey
- 312) **Spike Nealy** schrieb am 12.01.2004 um 20:11:37: Erfahrungsgemäß sind gute Synchronsprecher auch gute Hörspielsprecher (siehe Volker Brandt alias Michael Douglas). Manfred Lehmann (alias Bruce Willis), Arne Elsholz (alias Tom Hanks), Detlef Bierstedt (alias George Clooney) oder der schon erwähnte Christian Brückner wären eine deutliche Bereicherung der Serie. Sicherlich fallen in diese Kategorie noch zahlreiche weitere Sprecher und Sprecherinnen (z.B. Renate Küster, Viktoria Brams). Leider ist Edgar Ott schon verstorben. Als "Kojak" (Telly Savalas) fand ich den "Benjamin-Blümchen"-Sprecher unschlagbar.
- 313) **ingmar** © schrieb am 12.01.2004 um 21:56:51: Volker Brandt wars, danke schön!

314) **Mike** (bertkaempfertfanclub@yahoo.de) schrieb am 22.01.2004 um 13:54:50: Nun ich bin zwar kein Schauspieler oder so aber ich würd schon ganz gerne mal an einem Casting teilnehmen und selbst in einem Hörspiel eine kleine Rolle sprechen.

315) **caspar carter** (geeheart78@hotmail.com) schrieb am 24.01.2004 um 22:26:23: Auf jeden Fall wil ich meine stimme mal in ner folge hören. und ich schaff das auch, ich sag euch bescheid wenns soweit ist.

316) **fox** © schrieb am 26.01.2004 um 16:30:38: Claus-Maria Brandauer!!! Das wäre für mich wirklich ein Traum. Brandauer ist einfach brilliant, ich denke, seine Leistung als Sprecher wäre bestimmt so stark wie seine Darbietungen als Schauspieler.

317) **007girl** © schrieb am 26.01.2004 um 18:19:26: fox, klasse idee. Er würde sicher einen guten bösewicht abgeben, darin hat er ja übung *an "Sag niemals nie" denk*. Obwohl er sicher auch für eine andere rolle gut geeignet wäre.

318) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 28.01.2004 um 13:13:30: ... an dieser Stelle sei kurz erwähnt, dass mit HARTMUT KOLLAKOWSKY ein weiterer mehrmals eingesetzter Gastsprecher bereits letzten Sommer verstorben ist - wie ich erst kürzlich zufällig gelesen habe. Irgendwie ist das - als es aktuell war - total an mir vorbeigerauscht . Kam auch recht unerwartet, zumal er ja 2002 noch in zahlreichen Hörspielen (u.a. ja auch im "Nebelberg" und "Der Mann ohne Kopf") aufgetaucht ist. Schade, ich habe ihn immer recht gerne gehört :-(...

319) **Spike Nealy** schrieb am 28.01.2004 um 14:50:06: @Keksfabrik Nicholson. Bitte Quellenangabe zum Tod von Harmut Kollakowsky.

320) **Keksfabirk Nicholson** schrieb am 28.01.2004 um 17:59:51: Unter <http://www.welt.de/data/2003/07/31> findet man diesbezüglich eine Überschrift als letzten Punkt unter Hamburg vor "Hamburg Wirtschaft".

321) **Spike Nealy** schrieb am 29.01.2004 um 15:35:32: Danke, Keksfabrik. Das ist wirklich erschütternd. Damit sind allein in 2003 fünf Sprecher der Serie gestorben. Und auch das neue Jahr fängt mit dem Tod von Wolf-Dietrich Berg vor 3 Tagen denkbar traurig an.

322) **Mulder1** schrieb am 01.02.2004 um 11:03:15: Wen ich gern mal bei den "???" hören möchte? Ganz klar: BENJAMIN VÖLZ und FRANZISKA PIGULLA (deutsch Stimmen von Mülder und Scully)!!! Mulder1 Mulder1

323) **Mattes** © schrieb am 01.02.2004 um 12:39:19: Pigulla? Bloß nicht, die ist bei Sinclair 2000 schon oft genug zu hören.

324) **mulder1** schrieb am 02.02.2004 um 08:03:57: @mattes: Was hast Du gegen Franziska? Sie hat eine so schöne Stimme. Da kann sie auch mal bei den "???" vorbeischauen! Ich fänd das absolut klasse! Mulder1

325) **Mattes** © schrieb am 02.02.2004 um 08:24:46: Mulder, klasse Stimme, ja. Aber ist mir im Moment einfach zu oft im Einsatz, so daß ich drauf verzichten könnte :-)

326) **callidae** © schrieb am 04.02.2004 um 21:47:03: hm... ich weiß nur eines, nämlich das Elizabeth Volkmann (in Karten des Bösen) mir dermaßen auf den Keks geht..... mag die MC kaum noch hören. *stöhn

327) **Spike Nealy** schrieb am 10.02.2004 um 18:42:24: Meine Lieblingstimme im Augenblick ist Ronald Nitschke (alias Tommy Lee Jones). Momentan dürfte er Euch allen als "Mr. Projekt 2004" in den Werbespots von Media-Markt bekannt sein.

328) **LarryBrent** (dennisgs@freenet.de) schrieb am 10.02.2004 um 21:41:40: Mein Favorit wäre ja Klaus Kinski gewesen. Wobei es schwierig gewesen wäre ihn zu engagieren. Vielleicht hätte er ja in einem seiner berühmten Wutausbrüche das Tonstudio zerlegt. Momentan finde ich die Stimme von Jochen Malmsheimer (Mr Grimes aus den neuen Sinclairhörspielen) sehr gut. Auch die Stimme von Skeletor aus den alten Hemanhörspielen fand ich cool. Weiß jemand wer das war???

329) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 10.02.2004 um 21:53:59: Skeletor? Öhm. Peter Pasetti, der Erzähler der ersten 64 ???-Hörspiele :-) Gruß Skywise

330) **Spike Nealy** schrieb am 11.02.2004 um 20:16:48: Tja, Larry, das war dann wohl der Volltreffer in den Monsterfettnapf - wohl als Hörspieltrojaner unterwegs, wie? Schwamm d'rüber. Längst verblichenen, wenngleich großartigen Sprechern hinterherzutrauern ist - so glaube ich - auch nicht der Inhalt dieses Forums (da fallen mir mit 'His Masters Voice' Gert Günther Hoffmann und Arnold Marquis nebenbei noch zwei grandiose Vertreter ihrer Zunft ein). Da gibt es unter den Lebenden doch sicher den einen oder die andere...

331) **Spike Nealy** schrieb am 18.02.2004 um 21:49:42: Karl-Ulrich Meves!!! Er ist ein Sprecher der buchstäblich ersten Stunde der drei ???, der für herausragende Leistungen steht. Umso unverständlicher ist es, dass er seit Folge 27 (Der magische Kreis) nicht mehr in Erscheinung trat.

332) **John Ross** © (southfolk@web.de) schrieb am 26.02.2004 um 08:29:04: Der großartigste Sprecher aller Zeiten ist für mich Wolfgang Pampel, hierzulande bekannt als Stimme von Larry Hagman (J.R. Ewing) oder Harrison Ford (Indiana Jones). Pampel als Bösewicht in einer ???-Folge, ein Traum! Apropos Sprecher - Andreas von der Meden (Stimme von Morton und Skinny Norris) hat eine "dunkle" Vergangenheit: er seine Stimme früher David Hasselhoff (Mitch Buchannon aus "Baywatch") und Kermit dem Frosch geliehen...

333) **Spike Nealy** schrieb am 28.02.2004 um 10:44:07: Naja, John Ross, so wirklich neu ist das mit der "dunklen" Vergangenheit von Andreas v.d. Meden nun wirklich nicht. Übrigens lieh er Hasselhoff seine Stimme nicht erst in "Baywatch" sondern bereits schon in "Knightrider". Zudem tritt v.d. Meden gegenwärtig in einem Radiospot zur ARD-Fernsehlotterie auf ("Ein Plätzchen am Sönnchen"). Nichtsdestotrotz: Wolfgang Pampel ist in der Tat ein sehr interessanter Kandidat als Hörspielsprecher.

334) **N Y Girl** © schrieb am 03.03.2004 um 15:49:26: ist mir eigentlich egal, ich kann euch aber sagen, dass ich die stimmen von "benjamin blümchen", "bibi" und "tina" und "otto" *nicht* unbedingt hören will.

335) **Sokrazes** schrieb am 11.03.2004 um 17:25:26: Rufus Beck (u.a. "Harry Potter"-Hörbücher) hätt' was. Und ich "liebe" Jürgen Domian (Domian - NachtTalk auf wdr3), der wär' echt super!

336) **Sokrates** © schrieb am 11.03.2004 um 17:27:21: Das war ich! - Iss schon Sch\$\$%e, wenn man nicht mal mehr seinen Namen richtig schreiben kann ;-)

337) **Sokrates** © schrieb am 11.03.2004 um 17:30:12: Ja, NY-Girl: Und die TKKG-Truppe tut auch nicht Not.

338) **James** © schrieb am 11.03.2004 um 19:54:38: Vielleicht sollte Charlotte Roche mal was sprechen. Ihre Stimme hat auf jeden Fall Charakter.

339) **Astro** © schrieb am 11.03.2004 um 22:48:41: das fänd ich nicht schlecht,denn ich finde die frau einfach nur kultig.ich bezweifle aber,dass sie sich für so etwas hergeben würde

340) **Diller** © schrieb am 12.03.2004 um 01:32:58: ich will martin semmelrogge.

341) **martin** © schrieb am 12.03.2004 um 09:57:16: Lebt eigentlich der Synchronsprecher von Bud Spencer noch??? @diller: Semmelrogge wäre geil!!!

342) **DrShaitan** © schrieb am 12.03.2004 um 11:13:45: Ich habe gestern im Kino Jack Nichol森 gesehen und mußte wieder mal feststellen, dass er eine super Synchronstimme hat! Das wäre auch was für DDF.

343) **007girl** © schrieb am 12.03.2004 um 14:32:36: @diller: die Idee ist ja gut, es gäbe da nur das kleine Problem, dass er zurzeit von einem Knast in den nächsten wandert ;-)

344) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 12.03.2004 um 14:47:32: @Martin: Es gab mehrere Synchronsprecher. Einer davon, Arnold Marquis, weilt nicht mehr unter den lebenden. Selbiges gilt auch für Martin Hirthe, der Bud Spencer auch ein paarmal sprach. Der dritte, Wolfgang Hess (meines Wissens hat er die meisten Einsätze als Bud Spencer gehabt), lebt meines Wissens noch. Er müßte heute etwa 65 Jahre alt sein. @DrShaitan: Es gibt im Augenblick so viele Sachen, die Joachim Kerzel im Hörspielbereich spricht (John Sinclair, die Sachen von LPL Records, etc., daß ich ihn derzeit nicht bei den drei Fragezeichen sehen bzw. hören möchte, sorry). @Diller: Ohne meutern zu wollen - ich kenne Martin Semmelrogges Leistung in einer Hörspielfolge von "Jonas, der letzte Detektiv". Darin hat er irgendeinen Trottel gesprochen ... und ich fand, daß er seine Sache selbst da noch sehr schlecht gemacht hat *schulterzuck* Rundum-Gruß Skywise

345) **Michele** (mkmacauliffe@yahoo.com) schrieb am 12.03.2004 um 14:49:27: Ich wuerde mich freuen auf: Evelyn Hamann, Dieter Thomas Heck, Werner Hansch, Loriot, Mike Krueger, Mario Adorf, Dieter Hallervorden, Karl Dall, Guenther Jauch (wegen lustiger Sprueche bzw. wie er Dinge rueberbringt) und noch einer von Insterburg und CO. (habe den Namen leider vergessen, aber er hat einen Operlippenbart) Volkert Brandt halte ich auch fuer ien ziemlich gute Idee

346) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 12.03.2004 um 14:59:20: @Michele: Insterburg & Co. waren Karl Dall, Peter Ehlebracht, Jürgen Barz, Ingo Insterburg ... und keiner davon hatte nur einen Oberlippenbart, sondern entweder gar keinen (Jürgen Barz) oder Vollbart (Rest) *grübel* es sei denn, Du meinst die 90er Jahre Besetzung mit Marian Marajan, Georg Himmelblau und Ingo Insterburg ... (Übrigens: Volker Brandt war schon ein paarmal bei den ??? aktiv) Gruß Skywise

347) **Michele** (mkmacauliffe@yahoo.com) schrieb am 12.03.2004 um 15:12:33: @Skywise: habe mich mal eben schlau gemacht. Es handelt sich dabei um Ingo Insterburg- den wuerde ich schon gerne bei den Hoerspiele hoeren. Ich wiess, dass Volker Brandt in mehreren Hoerspielen war (Geisterinsel, Ameisenmensch, Hoehlenmensch), aber ich wuerde ihn ziemlich gerne wieder mal hoeren ;) Gruss Michele

348) **Mecki** © schrieb am 13.03.2004 um 00:40:21: Also, über Helmut Krauss, den Erzähler der Master of Chess-Tour, würde ich mich sehr freuen. :-)

349) **Lauraism** (Laurabee@web.de) schrieb am 17.03.2004 um 00:43:00: Mit Tränen in den Augen habe ich soeben folgendes zur Kenntnis genommen : Max Goldt möchte Abstand davon nehmen, Unserer Generation (" Welche Generation sind Sie denn ? " - " Die der Kassettenkinder. ") den Ehrgefallen zu " konservieren " in einem Hörspiel eine Gastrolle zu interpretieren. " Für 2 Sätze flieg ich doch nicht nach Wien." Möglicherweise war das dreist von mir.

350) **Diller** © schrieb am 17.03.2004 um 01:41:04: ich habe martin semmelrogge mal in dem radiokrimi "ein schmarotzer weniger" gehört. da fand ich ihn gut. vielleicht kann europa in 10 monaten mal anfragen.

351) **Mecki** © schrieb am 17.03.2004 um 10:17:37: Ich kann ihn ja mal besuchen und fragen, ich habe es ja nicht weit bis zu seiner Haftanstalt ! *g* ;-)

352) **Diller** © schrieb am 17.03.2004 um 13:37:49: und im zwei-personen-hörspiel "genau wie im fernsehen" ist semmelrogge auch mit dabei. und das ist wirklich sehr zu empfehlen. aber natürlich ist und bleibt es auch geschmackssache.

353) **McFee** © schrieb am 01.04.2004 um 20:23:13: Hab mir gerade mal das Chat-Protokoll des "Promi"-Chats mit Heikedine Körting durchgelesen. Abgesehen davon, daß man das Ganze bei einer Dauer von 13(!) Minuten und einem mehr als bescheidenen Informationsgehalt wohl eher als einen gutgemeinten Witz betrachten kann, fand ich doch zumindest interessant, daß damals Gerd "Goldfinger" Fröbe auf der Sprecher-Wunschliste stand und dieser wohl nur deshalb ablehnte, weil er seine eigene Stimme schrecklich fand. Wirklich sehr, sehr bedauerlich! Einen Gerd Fröbe z.B. in der Rolle eines Java-Jims oder Mr.Hanley hätte doch auch super funktioniert! Schade!

354) **Spike Nealy** schrieb am 01.04.2004 um 20:39:58: Hallo McFee, angesichts der grandiosen Sprecherleistungen von Gottfried Kramer traure ich einem möglichen Einsatz von Gerd Fröbe als Java-Jim nicht hinterher. Zudem sind nahezu alle Folgen, in denen Gerd Fröbe zu Lebzeiten hätte auftreten können, auch anderweitig gut besetzt worden. Ab Folge 40 jedoch ist der Durchsatz an Sprechern derart hoch, dass es an jedweder Kontinuität in der Besetzung guter Sprecher fehlt. Und genau dort hät-

te der Serie ein Gerd Fröbe gut zu Gesicht gestanden, wemngleich sein leichtes sächsisches Idiom auch nicht jedermanns Sache ist.

355) **McFee** © schrieb am 01.04.2004 um 21:53:58: Nicht doch, Spike Nealy. Ich wollte weder Kramers noch Grütznerns Leistung in Frage stellen. Es waren nur spontan ein paar Rollen, die mir eingefallen sind, die vielleicht zu Fröbe gepasst hätten. :-)

356) **McFee** © schrieb am 01.04.2004 um 22:00:31: ...und das wegen der Beschwerde über die kurze Chat-Zeit nämlich selbstverständlich zurück, da ich Vollidiot nicht gemerkt habe, daß es da auf den Folgeseiten noch weiter ging. Kommt ja auch so wahnsinnig selten vor im Internet. %-)

357) **Ganymed** © schrieb am 02.04.2004 um 14:50:48: Weiß nicht, ob er schon mal erwähnt wurde, aber Simon Jäger würde ich gerne mal bei den ??? hören. (Sexy Stimme, gut das prädestiniert ihn jetzt nicht unbedingt für ddf, aber trotzdem :-)

358) **Mecki** © (martinsturm75@web.de) schrieb am 02.04.2004 um 15:40:02: Wen ich gerne in den Hörspielen hören würde ? Ganz klar: Kathrin Hippenstiel, "the voice of Siegerland". Es handelt sich hierbei um die Gewinnerin des Castings bei den Hörspieltagen im Januar in Siegen. Dann wären wir Siegerländer endlich auch unter den Sprechern vertreten ! :-)

359) **synchrofreak81** schrieb am 02.04.2004 um 21:11:56: @Ganymed: Simon Jäger hat sogar schon mal bei den ??? gesprochen, allerdings in den 80er Jahren, und da war er ja noch ein Kind. Natürlich wäre es auch klasse, ihn heute mal wieder da zu hören! :-) Liebe Grüße!

360) **Ganymed** © schrieb am 04.04.2004 um 14:10:08: @synchrofreak81: Ich habe jetzt mal tiefgründig geforscht (danke übrigens für den Hinweis) und tatsächlich! Was der Stimmbruch doch ausmacht :-)

361) **Major Karnes** © schrieb am 04.04.2004 um 21:54:17: Ich würde mal wieder gerne Peter Matic hören. Der Mann hat einfach eine fesselnde Stimme. Eigentlich ist er der einzige Grund für mich die Automafia zu hören. ;-)

362) **ArtSpice** © schrieb am 06.04.2004 um 00:10:01: Ich fände die Stimmen von Evelyn Hamann, Martin Semmelrogge oder auch Michael "Bully" Herbig interessant. Rufus Beck oder Ben Becker fände ich auch genial. Eine schöne charakteristische Stimme hat auch Campino von den toten Hosen. Man müsste nur mal eine passende Rolle für seine Stimme finden. Garantiert niemals hören möchte ich die Stimmen von "Uns-Dieter" oder Sonja Zietlow (Ohrenschmerz!!!) Wirklich super dagegen ist die Stimme, die im ZDF bei der Expedition- oder Sphinx-Reihe (meist bei den ganzen geschichtlichen Sendungen) immer im Hintergrund spricht. Ich weiß leider nicht, wie dieser Mann heißt.

363) **Nussknacker-Olsen** © schrieb am 06.04.2004 um 09:49:39: @ArtSpice: Ich kenne jetzt diese Sendungen nicht, die du nennst, aber Christian Brückner hat oft Dokus gesprochen. Die Synchronstimme von Robert DeNiro.

364) **Spike Nealy** schrieb am 07.04.2004 um 15:09:24: @ArtSpice / @Nussknacker-Olsen: Christian Brückner ist zumeist Off-Sprecher in den ZDF-Geschichts-Dokureihen von Guido Knopp. Bei den ZDF-Expeditionen spricht Thomas Fritsch(???-Erzähler ab 104) in der Reihe "Schliemanns Erben" und in der Reihe "Sphinx" meine ich Benjamin Völz (Sohn von 'Ed Peck' Wolfgang Völz) vielfach gehört zu haben.

365) **N Y Girl** © schrieb am 07.04.2004 um 15:43:31: nur ein kurzer test

366) **Iris** (oziane@yahoo.de) schrieb am 07.04.2004 um 16:00:20: Rufus Beck würde ich gerne bei den drei ??? hören. Der hat eine echt tolle Stimme. Oliver Mink fänd ich auch klasse, ich glaub der war in den alten Folgen mal dabei.

367) **ArtSpice** © schrieb am 09.04.2004 um 22:22:40: @ Spike Also Thomas Fritsch ist es nicht, die Stimme kenne ich ja gut ;-) Christian Brückner sagt mir namentlich nichts. Benjamin Völz kann durchaus sein, wenn die Stimme der des Vaters gleicht. Mir ist noch was eingefallen: Der Sprecher, den ich meine, hat auch schon mal einen Werbeslogan für Thomy über den "Mythos Senf" gesprochen. Bruno Eyron würde ich auch gerne mal als Synchro-Stimme hören. Dieses rauchig-coole lässt sich bestimmt mal irgendwo einbauen :-)

368) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 09.04.2004 um 22:27:05: Rainer Luxem (er spielte u.a. eine kleine Rolle im letzten Lürsen-Tatort mit) wäre auch mal interessant. Lesungen macht er ja.

369) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 09.04.2004 um 22:33:56: @ArtSpice: Dann meinst du Rolf Schult, den Sprecher von Robert Redford, Anthony Hopkins und Patrick Stewart. Leider hat er sich überwiegend aus dem Geschäft zurückgezogen.

370) **Mecki** © schrieb am 10.04.2004 um 01:22:54: Nachdem schon "Fettes Brot" und "Echt" dabei waren, könnten ja auch mal z.B. die fantastischen Vier drankommen *scherz*.

371) **Graf Zahl** © schrieb am 10.04.2004 um 10:39:55: Mecki, hattest du gestern einen Kasper als nachtmahl?

372) **Karpatenhund** © (carinailg@web.de) schrieb am 11.04.2004 um 16:17:20: Also, wenn er noch leben würde, ich hätte gerne Thomas Mann bei den drei ??? gehört. Der Mann hatte eine einzigartige Stimme, schade, dass er nicht 70 Jahre später geboren wurde... :-)

373) **Spike Nealy** schrieb am 13.04.2004 um 07:31:38: @ArtSpice / @Zirbelnuss. Christian Brückner gehört zu den herausragendsten Synchronsprechern. Er ist die deutsche Stimme von Robert de Niro. So weit mir bekannt ist spricht Rolf Schult in Dokumentationen, die bei Kabel 1 laufen.

374) **Spike Nealy** schrieb am 13.04.2004 um 07:35:26: in Ergänzung @ArtSpice. Die Stimme von Benjamin Völz erinnert nicht im Entferntesten an die seines Vaters. Sohnmann Völz ist z.B. die deutsche Stimme von David Duchovny (FBI-Agent Fox Mulder in "Akte X").

375) **ArtSpice** © schrieb am 13.04.2004 um 20:12:46: @ Spike: Aha. Wieder was dazu gelernt :-). Aber auch eine angenehme Stimme. @ Zirbelnuss: Genau den meine ich. Danke, jetzt kenne ich wenigstens den Namen. Schade, dass er sich zurückgezogen hat.

376) **Diller** © schrieb am 14.04.2004 um 05:23:12: Ich meine auch, eine der vielen Synchronstimmen von "Patrick Stewart" bei öffentlich-rechtlichen Dokumentation gehört zu haben. Dann handelt es sich wahrscheinlich wirklich um Rolf Schult. Seinen Rückzug aus dem Synchronsprechergeschäft würde ich jedenfalls auch sehr bedauern. Er wäre eine echte Bereicherung.

377) **mulder1** (tilly31@gmx.de) schrieb am 14.04.2004 um 08:31:24: Hi! Also, ich hätte gern Benjamin Völz, Franziska Pigulla, die deutsche Stimme von Kiefer Sutherland und auch Brad Pitt. Mulder1

378) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 14.04.2004 um 08:37:46: @mulder1: Das deutsche Organ von Kiefer Sutherland und Brad Pitt heißt Tobias Meister. Gruß Skywise

379) **Magnatos** © (hg007@gmx.de) schrieb am 19.04.2004 um 11:57:45: Vor kurzem war in Wetten Das! der Herr Tappert (Derrick). Seine Stimme wäre eigentlich perfekt gewesen für einen neuen Hitchcock. Ich muss leider sagen das mir die neuen Erzähler (Hitchcock) nicht "ernst" genug klingen. Die haben so 0815 Stimmen *find*. Das sie gut lesen ist was anderes, aber an karisma fehlt es schon. Selbst der Erzähler bei Master auf Chess (sein Name ist mir leider entfallen) war da um längen besser und vor allem passender.

380) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 19.04.2004 um 12:20:03: @Magnatos: Den "Hitchcock" gab's schon zu Pasetti-Zeiten nicht mehr. Irgendwann ab den 60er Folgen, glaub ich, hieß er einfach nur noch "Erzähler". Der MoC-Erzähler war Helmut Krauss. Ich fand die Stimme von Matthias Fuchs gar nicht mal so 08/15. Und außerdem denke ich, daß er seine Sache recht gut gemacht hat. Und Thomas Fritsch - solange er nicht singt, kann ich mit seiner Stimme leben. Bei Horst Tappert habe ich Bedenken, daß er "lebendig" und "glaubhaft" lesen kann. Ich befürchte, die drei ??? könnte ich nur noch zum Einschlafen hören, wenn er den Erzähler geben würde. Aber gut, das ist vielleicht alles Geschmackssache. Gruß Skywise

381) **twinkle** © schrieb am 20.04.2004 um 23:25:54: weiss nicht ob ihr den schon hattet... ich find den sprecher von tom hanks/kevin kline auch sehr angenehm. obwohl - in nem hörspiel sind eher außergewöhnliche stimmen (v.a. für die bösewichte und verrückten) interessant. also ich fand den beitrag von Ilja Richter einfach super! wie heißt denn noch mal der von pumuckle?!

382) **ArmandMarechal** © schrieb am 21.04.2004 um 08:26:28: Ich würde für einen älteren Charakter gerne einmal Jochen Schröder in einem neuen ???-Hörspiel hören. Besonders bekannt dürfte seine Stimme allen Zuschauern der Familienserie "die Waltons" sein - er spricht John Walton, den Vater von John Boy.

383) **Spike Nealy** schrieb am 21.04.2004 um 09:06:21: @twinkle: Der Sprecher von Tom Hanks ist Arne Elsholz (augenblicklich auch Off-Sprecher in FIAT-

Werbespots). Pumuckel wird von Hans Clarin gesprochen, der schon in der Folge "Gekaufte Spieler" in Erscheinung getreten ist.

384) **rabi** (angelkiss@gmx.ch) schrieb am 22.04.2004 um 22:51:36: ich moechte gern mal Tim Sander hoeren in einer Folge.

385) **rebi** © (angelkiss@gmx.ch) schrieb am 22.04.2004 um 22:53:23: Da hat sich doch ein Tippfehler eingeschlichen.... 384 ist von rebi nicht von rabi:-)

386) **martin** © schrieb am 24.04.2004 um 09:41:22: Wie wärs mal mit Jan Josef Liefers, oder Walter Plathe.

387) **Cassie** schrieb am 24.04.2004 um 12:49:25: Die Synchronstimme von Tom Cruise fänd ich nicht schlecht :-)

388) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 24.04.2004 um 15:57:03: @Cassie: Der Mann heißt Stefan Schwartz. Gruß Skywise

389) **007girl** © schrieb am 25.04.2004 um 14:18:56: Wie wär's mit der Synchronstimme von Jude Law? Das würde mir gefallen.

390) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 25.04.2004 um 15:11:57: @007girl: Netter Versuch ... nur Jude Law hat mehrere deutsche Synchronstimmen ... David Nathan, Gerrit Schmidt-Foß und Florian Halm, um nur mal drei zu nennen ... *grübel* Auf welchen Film spielst Du denn an? Gruß Skywise

391) **synchrofreak81** schrieb am 26.04.2004 um 00:57:57: Ich denke mal, sie meint David Nathan, der ihn in "Gattaca" sprach, oder? :-) Dietmar Wunder gibt es da z.B. auch noch, der ihn im Spielberg-Film "A.I." gesprochen hat. Liebe Grüße!

392) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 26.04.2004 um 12:05:47: Ich denke mal, sie meint Florian Halm, da er diese Stimme am häufigsten hat.

393) **007girl** © schrieb am 26.04.2004 um 16:46:12: Okay,okay! Ich seh schon, ich hab mit meinem Eintrag eine ganze Menge Leute dazu angeregt, zu versuchen meine Gedanken zu lesen (war das jetzt grammatikalisch korrekt???) ;-). Ich hab nicht so besonders viele Filme mit ihm gesehen und bin auch eher Schauspieler- als Synchronfreak, aber synchrofreak81 hat schon Recht. Ich fand den Film "Gattaca" zwar überhaupt nicht gut, aber die Stimme hat mir gefallen. So, sind jetzt alle Klarheiten beseitigt? ;-)

394) **nellska** © schrieb am 26.04.2004 um 17:47:06: ich möchte soooooooooooooooooooooo gerne TOBIAS MEISTER hören... kann da olli nicht mal was "arrangieren" ??? wunderbare stimme der mann und sooo sympathisch :o) ! es grüßt ganz lieb die nellska.

395) **Hojotoho** © schrieb am 30.04.2004 um 10:18:00: Ich waere mal fuer den radio-moderator Juergen Wiebecke (WDR2). ER spricht so, als muesse er die ganze zeit grinsen, das finde ich immer sehr gute-laune-foerdernd. Ausserdem koennte er so die

scharte wieder auswetzen, die sein privat-kollege Bug bei seinem dilletantischen auftritt hinterlassen hat ;-).

396) **San** schrieb am 03.05.2004 um 14:14:04: Bastian Pastefka war im >das hexenhand< zuhören das war echt cool!

397) **winonah** © schrieb am 03.05.2004 um 22:17:30: Ich würde meiner Freundin Susi Kaps es gönnen, eine Rolle in einer ???-Folge zu sprechen. Sie ist Synchronsprecherin und spricht zur Zeit die Amber in "The Tribe". Wen ich niemals und auf gar keinen Fall zu hören hoffe ist Florian Krüger-Shantin (deutsche Stimme von Dwight Schultz in "A-Team"), da werde ich aggressiv, sorry. Ansonsten fände ich Bully Herbig noch cool :)

398) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 03.05.2004 um 22:44:07: Ich wäre für Volker Lechtenbrinck. Der hat doch 'ne richtig Klasse Stimme, oder?

399) **Coco** © schrieb am 03.05.2004 um 23:26:32: Walter van Hauff und Eva Pflug wären auch nicht schlecht...

400) **Spike Nealy** schrieb am 04.05.2004 um 12:03:26: @Zirbelnuss: Lechtenbrinck wäre mit seiner markanten Stimme absolut perfekt. Der Vorschlag gefällt mir auch deshalb so gut, weil er nicht "cool" ist. @Coco: Eva Pflug ist mir ja als Tamara Jagellovska aus "Raumschiff Orion" noch ein Begriff. Aber wer ist Walter van Hauff?

401) **winonah** © schrieb am 04.05.2004 um 15:46:05: Oh wie konnte ich Volker Lechtenbrinck vergessen?! Ich liebe seine Stimme!

402) **Coco** © schrieb am 04.05.2004 um 17:18:07: @Spike Nealy: z.B. In "Bowling for Columbine" ist Walter van Hauff die deutsche Stimme von Michael Moore, in "Tiger and Dragon" die von Chow Yun Fat. Er sprach Terry Jones' Rolle in "Monty Python"-Produktionen und sowie Rollen von Billy Bob Thornton, Jim Jarmusch, Ron Moss und Tim Allen.

403) **Spike Nealy** schrieb am 05.05.2004 um 16:05:21: @Coco: Ohne pedantisch wirken zu wollen: Der Sprecher heißt Walter VON Hauff (nicht VAN).

404) **Coco** © schrieb am 05.05.2004 um 16:09:22: @Spike Nealy: Danke für den Hinweis. Werde beim nächsten Mal meine Brille aufsetzen... ;-)

405) **Lauraim** (Laurabee@web.de) schrieb am 12.05.2004 um 01:57:30: Die Werbeagenturen haben bei einem Pubertierenden versagt : Ich habe wohl bei meinem letzten Eintrag was auf das Auge bekommen - die Pommesschachtel lässt scheinbar keinen Rückschluss auf die Farbe vom MOC `s zu. Was lerne ich daraus ? Ich darf mir keine länglichen Kartoffelstückchen einverleiben während ich hier online bin. @ EUROPA : Habt Ihr die Durchwahl von dieser einen Werbeagentur verloren ? Stephan Chreszinsky wäre doch bestimmt dankbar, wenn er aus diesem Mileu heraus, und in Erscheinung treten dürfte. Warum wurde woanders ein extra Forum eingerichtet, welches es zum Ziel gesetzt hatte, ein Photo von diesem Sprecher zu organisieren, um sein Expressionismus zu visualieren. Ich würde mir Gedanken darüber machen, wenn

eine Fassade (Stimme !) im Stande ist, einen so zu verführen, wenn ein Photo die scheinbare vollendete Befriedigung ist.

406) **Graf Zahl** © schrieb am 12.05.2004 um 23:07:38: :-o Ach ja, übrigens mag ich neben dem Eis bei McDonalds den Hamburger Royal TS am liebsten. Der schmeckt wenigstens nicht wie schonmal gegessen. Vor dem Essen Hände waschen ist außerdem empfehlenswert. Oder Messer und Gabel mitbringen. Oder man sieht sich lieber jeden Abend vorm Einschlafen das Fotos von Wolfgang Völz an und denke an Big Barney Crown. Das ist sicher gesünder. Aber wen interessiert das?!?

407) **Farraday** © schrieb am 12.05.2004 um 23:44:09: Leben und leben lassen Graf. Hier gibt es so viele Foren und Einträge, wo ist das Problem?

408) **Arbogast** © schrieb am 13.05.2004 um 00:37:01: Kann Farraday (auch wenn's seit dem letzten Mal schon so lange her ist) nur mal wieder zustimmen! :-)

409) **Graf Zahl** © schrieb am 13.05.2004 um 09:38:57: Farraday, warum dieser "Einwand"? Dies ist ein Diskussionsforum. Und wer einen Eintrag schreibt, tut dies üblicherweise deswegen, damit man darauf reagiert. Zu welchen anderen Zwecken sollte man Einträge schreiben? Ich habe doch nicht einmal direkt gesagt, daß ich Lauraisms Einträge nervig, überflüssig und langsam auch langweilig finde. Und selbst wenn, wo wäre das Problem, dies zu äußern? Andere würde dann nach Meinungsfreiheit schreien. ;-) Du kommentierst meinen Eintrag ja schließlich auch. Ich werde dieses Thema auch nicht weiter diskutieren, behalte mir aber dennoch vor, auf derartige Einträge zu reagieren, wenn ich Lust dazu habe.

410) **Mr. Ndula** © schrieb am 13.05.2004 um 09:53:59: Donnerwetter!

411) **Farraday** © schrieb am 13.05.2004 um 10:40:06: Ich wollte damit auch nur ein allgemeines "take it easy" zum Ausdruck bringen ;-)

412) **Mr. Murphy** © schrieb am 13.05.2004 um 13:34:46: Ich stimme Graf Zahl zu. Dies hier sind Diskussionsforen. Ich habe eine Idee: Eröffnet doch ein Lauraism-Thread !

413) **Slow3000** © schrieb am 13.05.2004 um 16:08:28: So wie ich das sehe, hat Lauraism sich hier zum Thema geäußert (zumindest in der zweiten Hälfte des Postings.) Liegt das Problem in der ersten Hälfte? Gibt es hier ein Problem? Zurück zum Thema des Threads: Ich würde gerne mal Jürgen Vogel, Otto Sander oder Meret Becker in einem Hörspiel hören... Semmelrogge fände ich toll :-)

414) **Farraday** © schrieb am 13.05.2004 um 20:27:33: Bei Semmelrogge würde ich zu sehr an den Typ denken, er ist eben ein ganz bestimmter Typ Schauspieler, dessen Bild ich schlecht ausblenden könnte. Otto Sander hat eine tolle Stimme, der wäre wirklich klasse.

415) **Coco** © schrieb am 13.05.2004 um 23:54:16: Ein älterer Knabe könnte auch von K.-W. Wussow gesprochen werden... ;-)

416) **Cassie** © schrieb am 13.05.2004 um 23:54:55: Haha, hab mir gerade überlegt, dass die Stimme von Dieter Bohlen mal ein echter Knüller in einem ??? Hörspiel wäre! ;-) Seine Stimme wäre meiner Meinung nach nämlich sehr gut für die Rolle diverser Bösewichte geeignet *g*

417) **Coco** © schrieb am 13.05.2004 um 23:57:31: @Cassie: *gg* am besten zusammen mit Verona oder Naddel *gg*

418) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 14.05.2004 um 00:56:50: Bitte, bitte! Schlagt so was nicht vor! Feind liest mit und kommt vielleicht auf dumme Ideen.

419) **Lauraim** (Laurabee@web.de) schrieb am 15.05.2004 um 00:25:41: @ Farrady : Wenn Du im neuen Durchlauf von " Fear and Loathing " in Las Vegas hörst, solltest Du Dir heute ein Photo ausschneiden : Semmelrogge mit J. Fischer Maske. Das kannst Du dann, wenn im Liegen gehört wird, zum Ausblenden einsetzen. Und Smudo zuhören... ;-)

420) **Slow3000** © schrieb am 15.05.2004 um 18:58:32: Vielleicht wurde es schon gesagt, aber ich finde Pinkas Braun sollte mal wieder eine Rolle bekommen... (Vielleicht ein Wiedersehen mit Mr. Barron?)

421) **Cyberangie** © schrieb am 15.05.2004 um 19:55:59: Ich hoffe auf eine neue Rolle von Karl-Walter Diess (Prof. Yarborough). Ich mag so dunkle Stimmen mit Brummbär-Charme.

422) **Arbogast** © schrieb am 15.05.2004 um 22:09:23: @Cyberangie: Du bist also nachhaltig in Deinem Ansinnen, ihn für die drei ??? reaktivieren zu lassen. ;-) Schön! Ich unterstütze Deine Forderung (noch immer).

423) **Cyberangie** © schrieb am 16.05.2004 um 00:22:16: @Arbogast: Kann man so nicht sagen. Ich hätte auch schreiben können, jemanden mit einer ebenso dunklen und rauhen Stimme wie Diess. Wäre auch nicht falsch gewesen. Ich stehe auf solche Stimmen. Ich würde auch gern Horst Naumann mal wieder hören.

424) **Mr. Murphy** © schrieb am 17.05.2004 um 15:43:16: Gute Idee, Cyberangie: Ich möchte auch gern Horst Naumann mal wieder hören.

425) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 17.05.2004 um 15:59:37: Ist Naumann nicht schon tot?

426) **Cyberangie** © schrieb am 17.05.2004 um 16:01:03: @Zirbelnuss: Nein, Horst Naumann spielt ab nächsten Sonntag bei uns Theater.

427) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 17.05.2004 um 16:59:45: Dann darf man natürlich davon ausgehen, daß er sich bester Lebendigkeit erfreut. Auch schön. Offtopic: Wer ist denn "bei uns"?

428) **Mr. Murphy** © schrieb am 17.05.2004 um 17:34:54: Ich möchte noch einmal auf Eintrag 15 eingehen, in dem ich mir Wünsche, dass André Minninger mal wieder eine größere Rolle sprechen soll. Ich bin der Meinung, dass er ein guter Sprecher ist.

Er hatte viele Nebenrollen in Europa-Hörspielen. Er kann witzige und böse Personen gut sprechen. Er sprach beispielsweise den fiesen Verbrecher Herr Manowski in der TKKG-Folge "Die Mafia kommt zur Geisterstunde" oder den Herr Möhlen in der TKKG-Folge "Banditen im Palasthotel" oder auch den Mr. Taylor in "???-Tal des Schreckens". Eine sehr gute Zusammenstellung seiner Auftritte (teilweise mit Hörproben) findet ihr hier http://www.rocky-beach.com/special/a_minninger/stimmprobe/minstimmprobe.html Einfach mal Reinhören :-)

429) **Cyberangie** © schrieb am 17.05.2004 um 21:36:57: @Zirbelnuss: auch kurz off topic. Er spielt bei uns in Essen im Rathaus-Theater. Hab mir auch schon ne Karte besorgt. :-)

430) **Spike Nealy** schrieb am 17.05.2004 um 21:46:39: Apropos rauhe Stimmen: Wie wäre es denn mal mit Norbert Gastell? Sein stimmliches Repertoire ist ziemlich vielfältig, wie man sich z.B. bei 'Homer Simpson' überzeugen kann. @Mr. Murphy: Minninger finde ich persönlich ziemlich hölzern. Insbesondere ist seine TKKG-Präsenz nicht gerade ein Prädikat für einen guten Sprecher.

431) **Arbogast** © schrieb am 18.05.2004 um 00:23:54: Ich persönlich würde Diess Naumann vorziehen! Nur so am Rande. ;-)

432) **Farraday** © schrieb am 18.05.2004 um 18:58:13: Am besten Naumann und Diess!

433) **nellska** © (nellska@gmx.net) schrieb am 21.05.2004 um 13:21:14: nachwievor: tobias meister wäre klasse mal bei den drei ??? zu hören !!! lg, nellska.

434) **Stutterig Parrot** (LtCmdrKeck@web.de) schrieb am 26.05.2004 um 20:57:40: Helge Schneider als neuen Erzfeind der drei ???, oder Koriphähen wie Frank Glaubrecht(alias Bruce Boxleiter/ alter Jan Tenner)oder Joachim Kerzel(alias Jack Nicholson)! Das wäre doch mal ne Massnahme für ein qualitativ hochwertiges Hörspiel! Oder wie wäre es mit Jan Fedder als kauzigen Seebären? Hans Clarin als Skinnys Opa? Nana Spier als gerissene Trickdiebin? Marianne Gross als Whoopie Goldberg Herself in einem neuen Fall im Filmgeschäft? Sky Dumont als Mortons Bruder...oder als Butler einer Dämonischen Villa? Otto Waalkes als genervter Auftraggeber? Uschi Glas als tinkturenmischende Chemiefabrikantin*scherz*? Wäre bestimmt mal was anderes.....:-) Greetz, Keck

435) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 26.05.2004 um 22:34:09: @Parrot: a) Bruce Boxleitner wird meistens von Joachim Tennstedt gesprochen. b) Der alte Jan Tenner wird von Lutz Riedel gesprochen. c) Frank Glaubrecht ist die z. B. die Stimme von Pierce Brosnan. d) Wenn ich die Presse richtig verfolgt habe, hat sich Hans Clarin vor kurzem nach einer Stimmbandoperation aus dem Synchrongeschäft zurückgezogen. Gruß Skywise

436) **Farraday** © schrieb am 26.05.2004 um 23:54:38: Glaubrecht und Kerzel wären spitze, sind aber wohl a) teuer (die drei dürften den Löwenanteil an Gagen bekommen) und b) sind es die Hauptsprecher (Hauptfigur und Erzähler) der Konkurrenz-Produktion John Sinclair.

437) **Stuttering Parrot** (LtCmdrKeck@web.de) schrieb am 02.06.2004 um 12:36:16: @ Skywise> Stimmt du hast recht! @ Farraday> Du hast zwar recht damit, dass die beiden bei John Sinclair sprechen, aber sie sind nun mal hauptberuflich Synchronsprecher! Sie haben ja keine exklusivverträge! Ebenso Wie Oliver Rohrbeck, der auch schon bei John Sinclair gesprochen hat. Zwar nur eine kleine Rolle, aber er hat! Ausserdem was wäre z.B. Ben Stiller ohne Ollis Stimme? Meinst du, nur weil er "nur" den Justus in einem Kinder- und Jugendhörspiel spielt, bekommt er nur ein Taschengeld? Auch Jens und Andreas sind gut im Synchrongeschäft unterwegs. Auch die anderen Sprecher der drei ??? sind während der produktionsfreien Zeit nicht arbeitslos - im Gegenteil! So Leute wie Ulli Krohm oder Eva-Maria Bauer sind gut bezahlte deutsche Schauspieler! Die drei ??? wäre vielleicht mal, sind aber LÄNGST keine Low-Budget Produktion mehr! Heikedine Körting hat damals, ohne es vorher wissen zu können, eine hochkarätige Crew um sich versammelt! Ich habe also immer noch Hoffnung, dass sich Leute wie Glaubrecht und Kerzel für ein oder zwei Folgen verpflichten lassen. ;-) Greetz, Keck

438) **Stuttering Parrot** (LtCmdrKeck@web.de) schrieb am 02.06.2004 um 13:02:48: @Farraday> ZUFÄLLIG höre ich gerade die John Sinclair-Folge: Die Drohung. Auch hier spricht Oliver Rohrbeck. Er spielt den Sven Janson. Schon die 2. Sinclair-Folge.... Die erste in der er mir auffiel war: Der Anfang! Dort spielten nicht "Justus", sondern auch "Patrick Steward", "Whoopie Goldberg", "Drew Barrymore" oder "Michael Douglas" mit. Daher dachte ich erst, es wären Gastrollen zum Start der "Edition 2000" der John Sinclair-Reihe. "Die Drohung" allerdings ist schon Folge 24, und somit nichts besonderes in der Chronologie der Serie.Tja, was soll ich noch sagen? Greetz, Keck

439) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 02.06.2004 um 15:40:08: @Parrot: Hm ... ich glaube, ich muß Dich leider noch einmal korrigieren: "Der Anfang" entstand NICHT zum Start der Edition 2000-Reihe, sondern erschien während der Wartezeit zwischen Folge 18 und 19. Und dann noch eine Frage: Promi-Auftritte gab's doch auch schon häufiger bei den drei ???, auch ohne besonderen Anlaß, oder? Ich denke da an "Tom Selleck", "Michael Douglas", "Woody Allen", "Will Smith" ... von daher weiß ich nicht wirklich, was Dich daran wundert, wenn hin und wieder eine bekannte Stimme in den Hörspielen auftaucht? Gruß Skywise

440) **Ganymed** © schrieb am 03.06.2004 um 09:37:38: Kurze Zwischenfrage (sorry): Wer spricht eigentlich Tom "Magnum" Selleck?

441) **Pamir** © schrieb am 03.06.2004 um 10:03:26: @Ganymed: Es müsste meines Wissens nach Norbert Langer sein, der den Headman in den "gefährlichen Fässern" spricht. Schau mal hier nach: http://www.deutschesynchronsprecher.de/sprecher_1.htm. Grüße.

442) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 03.06.2004 um 10:27:35: Ja, das ist Norbert Langer.

443) **mulder1** schrieb am 03.06.2004 um 14:26:37: Also, ich hätte furchtbar gerne Arne Elsholz, David Nathan, Benjamin Völz, Franziska Pigulla, Dorette Hugo, Kathrin Fröhlich und auch mal die dt. Stimme von Brandon Fraser bei den ??? Mulder1

444) **Ganymed** © schrieb am 03.06.2004 um 18:36:33: @ Pamir & Zirbelnuss: Vielen Dank für die Antwort. Jetzt weiß ich auch, warum mir nicht aufgefallen ist, dass Magnum bei den drei ??? mitgesprochen hat, die Folge kenne ich nämlich so gut wie gar nicht.

445) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 03.06.2004 um 18:55:58: @mulder!: Katrin Fröhlich und Dorette Hugo waren doch eigentlich schon dabei.

446) **mulder1** (tilly31@gmx.de) schrieb am 09.06.2004 um 08:39:31: @Zirbelnuss: Das weiß ich auch! Ich find die beiden aber so gut, daß ich sie gern nochmal hören würde! Mir ist grad eingefallen, wen ich noch gern mal hören würde bei den ???! Und zwar Patrick Bach (Synchron: Sam Weisgamschi aus Herr der Ringe)!

447) **Mattes** © (Mattes@rocky-beach.com) schrieb am 25.06.2004 um 07:44:46: Wer kann sich noch an Moe erinnern? Ein unerwartetes Wiedersehen mit Joachim Lautenbach gab es gestern in Bad Vilbel, wo derzeit die Burgfestspiele laufen und Joachim Lautenbach in Goethe's "Faust" u.a.den Direktor spielt - dieser Mann ist einfach genial, eine Rolle in einer regulären Folge wäre nur angemessen.

448) **polli** schrieb am 15.07.2004 um 23:58:15: Ich finde Werner Kastor von Eurosport sollte mal was sprechen, tolle Charakterstimme.

449) **Cyberangie** © schrieb am 31.07.2004 um 21:10:55: Ich würde auch gerne mal Christian M.Göbel in einem Hörspiel hören. Der hat eine ausdrucksvolle Stimme wie ich finde. Ist momentan in SK Kölsch und Das Büro zu sehen.

450) **Coco** © schrieb am 01.08.2004 um 15:04:14: Joseline Gassen und Joachim Kemmer

451) **Cyberangie** © schrieb am 01.08.2004 um 15:44:07: @Coco: Das mit Joachim Kemmer dürfte schwierig werden. Er ist am 27. April 2000 gestorben.

452) **Arbogast** © schrieb am 01.08.2004 um 16:33:22: @Skywise #439: Nur eine kleine Anmerkung: Die Auftritte der bekannteren Synchronsprecher innerhalb der ???-Reihe mit jenen in der Sinclair-Reihe, allein in der Folge "Der Anfang", auch nur ansatzweise vergleichen zu wollen, ist zwar recht amüsant und auch rührend, doch mit der Realität hat es nicht viel zu tun, wie ich fürchte. Natürlich tauchen auch bei den ??? Sprecher größeren Kalibers auf, doch der Unterschied ist: bei den ??? finden sich vier Topsprecher in sechs Hörspielen; bei "Sinclair" vier Topsprecher in einem (wenn nicht gar viel mehr, wie im bereits erwähnten "Anfang"). Und solche absoluten Mißgriffe wie die Lear, der Echt-Sänger etc., die auch schon fast zum Standard bei den drei ??? gehören, finden sich dort überhaupt nicht. Aber zurück zum Thema: Würde gern mal wieder (und häufiger) einen der exzellenten Sprecher der alten Garde hören (Karl-Ulrich Meves, Peter Kirchberger, F.-J. Steffens, Gernot Endemann, K.-W. Diess, Lothar Grützner, Volker Brandt, Horst Stark, Christian Rode...).

453) **Coco** © schrieb am 01.08.2004 um 16:53:54: @cyberangie: Da ist mir wohl was entgangen...

454) **Asmodi** © schrieb am 02.08.2004 um 22:16:28: Nach hören der Gruselkabinett-Hörspiele unbedingt MANJA DOERING.

455) **Prinzess** schrieb am 03.08.2004 um 11:31:03: In ist der Komiker Bastian Pastefka zu hören. Ich finde so was echt klasse wenn berühmtere Leute in den Hörspielen mitwirken das steigert die Prestige der Drei???

456) **Prinzess** schrieb am 03.08.2004 um 11:31:41: In Hexenhandy ist der Komiker Bastian Pastefka zu hören. Ich finde so was echt klasse wenn berühmtere Leute in den Hörspielen mitwirken das steigert die Prestige der Drei???

457) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 06.08.2004 um 15:55:30: Auch wenn es vielleicht schon erwähnt wurde, dann doch an dieser Stelle auch noch der traurige Hinweis, dass bereits im letzten Jahr mit Henry KIELMANN eine weitere von mir sehr geschätzte Stimme für immer verstummt ist. Ebenfalls recht schockiert und ein wenig traurig war ich, als ich eben auf den Hinweis stieß, dass auch Ingeburg KANSTEIN dieses Jahr verstorben ist - dies ist mir bislang völlig entgangen :-).

458) **Spike Nealy** schrieb am 16.08.2004 um 07:24:11: @Keksfabrik: Es ist in der Tat absolut schockierend, sollten Kielmann und Kanstein verstorben sein. Allerdings habe ich bisher keine weiteren Hinweise hierzu im Web gefunden. Könntest Du vielleicht weitere Quellen benennen?

459) **Arbogast** © schrieb am 16.08.2004 um 17:38:05: Zu Kielmann: siehe http://www.deutsche-synchronsprecher.de/sprecher_k.htm

460) **august** schrieb am 19.08.2004 um 15:31:20: cih weiß nicht, ob's vielleicht schonmal gesagt wurde (hatte keine lust ALLE einträge zuvor durchzulesen), aber ich finde die stimme von Uwe Friedrichsen echt angenehm -> kennt ihr den?

461) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 19.08.2004 um 16:36:24: @august: Uwe Friedrichsen hatte doch seinen großen Augenblick schon im "brennenden Schwert" (und in anderen Serien wie "Perry Rhodan" ;-). Aber ich hätte auch nichts dagegen, wenn er noch einmal eingesetzt werden würde; ich habe mir erst neulich seine Agatha-Christie-Lesung ("Das fehlende Glied in der Kette") angetan und war von ihr wirklich beeindruckt. Gruß Skywise

462) **august** schrieb am 23.08.2004 um 21:29:04: ja, genau die hatte ich zuvor auch gehört :-)

463) **Slow3000** © schrieb am 23.08.2004 um 22:19:49: Also ich wuerde sehr sehr gerne mal Helmut Krauss hoeren. Bei MoC fand ich ihn schon super (und haette nix dagegen gehabt, wenn man ihn zum Stammerzaehler gemacht haette).

464) **Spike Nealy** schrieb am 25.08.2004 um 07:32:01: @Slow: Die Sprecherqualitäten von Helmut Krauss kommen schließlich nicht von ungefähr. Immerhin ist er als Synchronstimme von Samuel L. Jackson in "Pulp Fiction" kongenial besetzt. Ohnehin sollten sich die Produzenten der Serie mehr darauf verlegen, profilierte Sprecher zu verpflichten, statt uns mit unterprivilegierte Möchtegernschauspieler und Prominente der Beta-Kategorie zu quälen.

465) **Edesbest** © schrieb am 25.08.2004 um 16:54:03: was haltet ihr von Antje Roosch, die hat auch eine tolle Erzählerstimme

466) **basserin** © schrieb am 25.08.2004 um 18:53:29: immer synchronsprecher einzu-kaufen, kann sich europa auf die dauer wohl aber auch nicht leisten. aber gegen pro-filiert habe ich durchaus nichts. wer hätte nicht gern die stimme von johnny depp mit dabei? :) ich habe sowieso bis heute nicht verstanden, warum manche "prominente" eingeladen werden, wie beispielsweise kim frank und enie van den ? (wasauchimmer). verkaufen sich die sachen dann besser? kennt europa seine ziel-gruppe nicht? man kann sich ja ausmalen, wie sowas abläuft: "hey, jungstar mit der mittelmäßigen stimme und der nicht vorhandenen sprecherqualität, toll, daß du extra gekommen bist, um unserer serie mit deinen 3 unwichtigen sätzen zu besser absätzen zu verhelfen. und wen hast du da mitgebracht? ach, du bist auch berühmt? na dann macht es euch bequem!". also wirklich...

467) **Spike Nealy** schrieb am 26.08.2004 um 16:44:43: @Edesbest: Antje Roosch hatte bereits zwei Einsätze als Sprecherin ("Schatz im Bergsee" und "Toteninsel"), was nicht heißen soll, daß damit jeder weitere Auftritt überflüssig sei. @basserin: Das Argument, Synchronsprecher seien auf Dauer zu teuer, kann ich nicht gelten lassen. Schließlich hat man zu Beginn der Serie, als noch nicht dieser Mega-Hype darum gemacht wurde, auch sehr häufig bekannte Sprecher und Schauspieler eingesetzt (z.B. Volker Brandt alias 'Michael Douglas', Horst Frank, Karl-Ulrich Meves, Gottfried Kramer, Gernot Endemann, Hans Hessling etc.). Zudem scheint bei den neueren Folgen wieder der Trend zu etablierten Sprechern zu gehen (Jürgen Thormann, Douglas Welbat, Detlef Bierstedt alias "George Clooney"...).

468) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 26.08.2004 um 21:25:49: @Spike Nealy: Das Argument, Synchronsprecher seien auf die Dauer zu teuer, kann man schon gelten lassen, wenn man einige Begleitumstände berücksichtigt. Zum einen hatte sich EUROPA zu Beginn der "???" bereits als schöne Nebenverdienstmöglichkeit für viele Schauspieler und Synchronsprecher einen Namen gemacht. Ich weiß nicht, was vom Glanz der vergangenen Tage übrig geblieben ist, aber ich schätze mal eher, daß er im Laufe der 90er Jahre eher verblasst ist. Zum anderen muß man auch bedenken, daß es früher bei EUROPA häufig üblich war, die Sprecher einen ganzen Tag zu beschäftigen. Das heißt, daß man einen Sprecher an einem Tag Material einsprechen ließ, das für mehrere Cassetten gedacht war. Ich kann mir sehr gut vorstellen, daß Leute wie z. B. Gottfried Kramer an einem einzigen Tag durchaus in der Lage waren, Material für Hui Buh, für die ???, für die Gruselserie und für Larry Brent einzulesen - und wenn immer noch Zeit war, hat man eben noch schnell einen kleinen Part bei Perry Rhodan oder einem anderen Hörspiel abgehandelt. Heutzutage produziert Europa nicht mehr so viel neues Material; um genau zu sein, fallen mir spontan nur ganze vier (!) aktuell laufende Serien ein: ???, TKKG, Fünf Freunde und Bob der Baumeister. Das bedeutet für mich, daß die Sprecher pro Folge teurer geworden sind, da ihre Kosten nicht mehr so gut auf andere Serien oder Hörspiele verteilt werden können. Nun ja ... Gruß Skywise

469) **Spike Nealy** schrieb am 27.08.2004 um 07:42:45: @Skywise: Offenbar ist es aber dennoch so, das EUROPA bei den letzten Folgen wieder vermehrt auf etablierte Sprecher setzt. Bleibt zu hoffen, dass sich dieser Trend in Zukunft fortsetzt, denn

letztlich wird sich nur Qualität verkaufen lassen - gute Geschichten, die mit guten Sprechern ins Hörspiel umgesetzt werden.

470) **Anastasia Blue** schrieb am 27.08.2004 um 09:01:20: Ich würde auch gerne mal wieder Helmut Krauss hören, zumal er ein riesigen Sympathiebonus bei mir hat. War schon sehr smart, das, und wie er auf den Hoerspiel - Award reagiert hat.

471) **Spike Nealy** schrieb am 30.08.2004 um 15:30:11: Unter Hörspielfreunden im Web kursiert sehr wage das Gerücht, Manfred Schermutzki (Major Karnes im "Roten Piraten") sei verstorben. Auch in der Sprecherliste auf der rocky-beach.com ist sein Name mit einem Kreuz versehen. Habt Ihr nähere Informationen?

472) **Spike Nealy** schrieb am 03.09.2004 um 16:11:47: Und wieder hat uns eine Hörspielsprecherin verlassen: Wie die Hamburger Morgenpost vom 26.8.2004 berichtet ist Anne-Marks Rocke (Mrs. Madigan im "Poltergeist") am 9.8.2004 im Alter von 102 Jahren verstorben. Auf der Sprecherseite der rocky-beach.com ist ihr Foto auch bereits mit einem Kreuz gekennzeichnet. Wenn sich das Ableben von Manfred Schermutzki bestätigen sollte, sind bis heute bereits 37 der bisher 446 Sprecher/Sprecherinnen der drei ??? verstorben.

473) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 06.09.2004 um 17:52:42: @Spike Nealy: Ja, das Gerücht mit Schermutzki kam mir ebenfalls zu Ohren (bzw. habe ich vor allem das Kreuz hinter seinem Namen auf der Rocky-Beach entdeckt). Auch wenn Schermutzki möglicherweise nicht zu den allermeistbeschäftigsten zählte und seine TV-Rollen laut Imdb offenbar auch recht dünn gesät sind (zwei Trimmel-Tatorte: einmal eine mittelgroße Rolle als Assistent Krombach, einmal eine kleinere Rolle als Mitglied eines Suchtrupps [in der Imdb als "Kommissar" gelistet], daneben noch eine kleinere Rolle in der zweiten Großstadtrevier-Folge als Vater der Titelfigur Speedy, außerdem hat er wohl in der ersten "K3-Folge" mitgewirkt.), bleibt natürlich die Feststellung, dass es nun schon seit geraumer Zeit (ca. Ende der 80er) sehr still um ihn geworden ist und offenbar verdichten sich die Gerüchte. Was die Zahl 37 betrifft, so ist zu befürchten, dass damit wohl noch nicht alle verstorbenen Sprecher aus Drei ???-Folgen erfasst sind, denn letztlich gibt es ja noch eine Reihe weiterer Sprecher, um die es seit geraumer Zeit recht still geworden ist und von denen offensichtlich keiner so genau weiß, was aus ihnen geworden ist, z.B.: Helmut AHNER, Helga BAMMERT, Horst BREITER, Günther FLESCHE, Monika GABRIEL, Karl Heinz GERDESMANN [bei ihm gab es jedenfalls schon Gerüchte, dass er 1995 verstorben sei?!], Peter LAKENMACHER, Jochen SEHRNDT, Klaus STIERINGER, Siegfried WALD - auch von Lothar GRÜTZNER hat man seit seinem letzten 3 ???-Auftritt wohl nichts mehr gehört und um Harald PAGES wird es wohl ebenfalls langsam aber sicher recht still. Hat jemand Infos zum Verbleib dieser Sprecher? P.S.: Um dann doch noch den Bogen zum eigentlich Topic zu schlagen: natürlich würde ich die oben genannten Sprecher gerne wiederhören...

474) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 07.09.2004 um 12:20:09: zu 466-469: Hier kommen glaube ich verschiedene Problemstellungen zusammen: 1. Die Hamburger Sprecherinnen und Sprecher der "alten Garde" werden leider, leider immer weniger. 2. Ein allgemeines Problem könnte darin liegen, dass in Hamburg heutzutage wohl weitaus weniger synchronisiert wird als noch zu Beginn der Drei ???, so dass es 3. jenen Hamburger Sprechern, die "nachrücken", alleine deshalb schon wesentlich

schwerer fällt, einen ähnlichen Bekanntheitsgrad erlangen wie z.B. ein Gottfried Kramer, Karl Ulrich Meves, Franz Josef Steffens oder andere, die weiter oben genannt wurden. Diese Prämissen erschweren es natürlich, permanent auf etablierte Sprecher zu setzen, denn letztlich macht es schon einen Unterschied aus, ob eine sozusagen "um die Ecke" wohnt, oder aber aus Berlin oder München anreisen muß. Natürlich gibt es auch heute nach wie vor hervorragende Hamburger Sprecher, aber betreibt man einfach mal ein Brainsorming, in dem man versucht, einige der zur Zeit bekanntesten und aktivsten Synchron- oder Hörspielsprecher rauszufischen, so wage ich die Behauptung, dass einem zur Zeit wesentlich mehr aktive SprecherInnen aus Berlin oder München einfallen als Hamburger SprecherInnen. (wobei man jetzt natürlich einwerfen mag, dass auch Rohrbeck und - wenn ich mich recht entsinne - Fröhlich aus Berlin kommen und letzterer zur Zeit wohl auch in München sehr aktiv ist...)

475) **Spike Nealy** schrieb am 07.09.2004 um 16:35:51: @Keksfabrik: Meines Wissens war Berlin eigentlich schon immer die Synchron-Hauptstadt, mit der Arena-Synchron als bundesweit größten Gesellschaft. Einige Sprechergrößen aus der "guten alten Zeit" kamen auch schon damals regelmäßig aus Berlin angereist (z.B. Volker Brandt, Christian Rode, Cornelia Meinhardt). Aber grundsätzlich hast Du recht - der Aderlass an Hamburger Sprechern (allen voran Gottfried Kramer) ist unverkennbar. Inzwischen scheint man bei EUROPA aber erkannt zu haben, dass der Erfolg der Hörspielreihe ganz entscheidend von der Güte der Sprecher abhängt. So tritt in einer der neuen Folgen neben Altmeister Jürgen Thormann auch Detlef Bierstedt (alias Jonathan "William Riker" Frakes, alias George Clooney) auf.

476) **Spike Nealy** schrieb am 08.09.2004 um 09:03:48: Um auf das eigentliche Thema zurückzukommen: Ich würde mir weitere Auftritte von Theodor Anzinger (Prof. Carswell in "Rätselhafte Bilder") und Marcus Meiring (Jim Clay in "Der tanzende Teufel") wünschen. Beide hatten als Hörspielsprecher jeweils nur diesen einen Einsatz. Vermutlich handelt es in beiden Fällen um Pseudonyme. Wisst Ihr vielleicht näheres?

477) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 08.09.2004 um 14:28:30: @Spike Nealy: Klar gebe ich Dir recht: Berlin war auch m.W. wohl schon immer Synchronhauptstadt und selbstverständlich waren auch schon früher regelmäßig namhafte "Gäste" in Europa-Hörspielen zu hören (nicht zu vergessen natürlich das Ehepaar Sonnenschein / Hancke oder Andreas "Garfield" Mannkopff, die ich auch mal wieder sehr gerne hören würde.) Aber: Die Anzahl der Sprecher vor Ort, auf die Europa regelmäßig baute, hat sich im Laufe der Zeit sehr stark verringert - nicht nur, weil die alten SprecherInnen - wie mehrfach angedeutet - immer weniger werden, sondern weil - so zumindest mein Eindruck - von jenen Sprechern, die in den letzten - sagen wir 10, 15, vielleicht auch sogar schon 20 Jahren (nur als Größenordnung - bitte legt mich jetzt nicht auf den genauen Zeitpunkt fest) erstmals aufgetaucht sind, es vergleichsweise wenige zu wirklichen "Wiederholungstätern" geschafft haben: Auf Anhieb fallen mir hier Thomas Schüler, Achim Schülke oder Douglas Welbat ein (wobei Welbat evtl. schon länger mit dabei ist?!) - evtl. auch Michael Quiatkowsky und - speziell in letzter Zeit - Wolfgang Hartmann. Möglicherweise habe ich jetzt noch den ein oder anderen Namen vergessen, aber letztlich - und darauf will ich hinaus - baut Europa - aus welchen Gründen auch immer - heute auf einen wesentlich kleineren Sprecherstamm als früher und einer der Gründe könnte eben darin liegen, dass die Anzahl der Synchrons in Hamburg heutzutage offensichtlich noch wesentlich geringer ist als

vor 15, 20 Jahren und es neue Sprecher alleine schon deshalb schwer haben, sich einen ähnlichen Namen zu machen wie legendäre Hamburger Synchrongrößen, obwohl - und dies möchte ich betonen - auch bei der neueren Hamburger Generation prinzipiell hervorragende Sprecher dabei sind...

478) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 08.09.2004 um 14:33:26: Was das eigentliche Thema betrifft: Was haltet ihr von Matthias WALTER? Habe ihn z.B. in "Der Gesang der Schildkröten" gehört und war ziemlich überzeugt - da er ja ohnehin seit diesem Jahr zum Großstadtrevier-Team gehört, wäre es von Orts wegen wohl ein eher kleineres Problem. Ebenfalls sehr freuen würde ich mich über Rainer LUXEM, der m.E. eine recht markante Stimme hat und auch Lesungen hält. Was weibliche Stimmen betrifft: Wie wäre es mit Monika BARTH und Anna THALBACH, die nach meinen Infos ebenfalls vor allem in Hamburg aktiv sind?

479) **Spike Nealy** schrieb am 10.09.2004 um 13:58:50: @Keksfabrik: Deine Vorschläge sagen mir zwar allesamt nichts bis wenig, dennoch haben alle genannten Personen offenbar zumindest ansatzweise Hörspielerfahrung. Dies unterscheidet sie zumindest von "Sprechern", die in früheren Folgen offenbar nur wegen des "Hip-heitsfaktors" ausgesucht wurden (z.B. Fettes Brot, Echt, Amanda Lear, Alida Gundlach und ähnliche Totalausfälle).

480) **Spike Nealy** schrieb am 17.09.2004 um 09:57:32: Volker Lechtenbrinck, der hier schon mehrfach als möglicher Sprecher gefordert wurde, ist seit Mitte dieses Jahres Intendant am Ernst-Deutsch-Theater in Hamburg. Da wäre die örtliche Nähe zu den EUROPA-Tonstudios ja gegeben.

481) **mulder1** schrieb am 17.09.2004 um 11:28:22: BENJAMIN VÖLZ, dt. Stimme von "Fox Mulder", Arne Elsholz, Tobias Meister, Franziska Pigulla "Scully", Kathrin Fröhlich! Mulder1

482) **wolkenpelztier** © schrieb am 22.09.2004 um 13:23:28: Nach seinem leider viel (!!!) zu kurzen Auftritt als Sheriff im "düsteren Vermächtnis" sollte HARRY ROWOHLT unbedingt mal eine größere Rolle übernehmen - vielleicht als grummelnder Seebär, wenn mal wieder einer vorkommt ;).

483) **philoktet** schrieb am 23.09.2004 um 13:43:58: Arne Elsholtz würde mir ebenfalls sehr gut gefallen. Wenn mal wieder ein mürrischer alter Herr vorkommt, der an allem und jedem etwas auszusetzen hat, dann soll er von JOACHIM KERZEL (Jack Nicholson) gesprochen werden.

484) **Hoerspielkassette** © schrieb am 23.09.2004 um 13:48:42: NINA HAGEN! Dann schlaf ich zumindest bei den langweiligen Folgen nicht gleich ein! *LOL* ;-)

485) **batari** (batari@gmx.net) schrieb am 28.09.2004 um 13:14:05: Für die Rolle des ergrauten Kommissar Raynolds wäre Ulrich Pleitgen aka Kurt Wallander meine Topbesetzung gewesen. Manfred Lehmann als eleganten Antagonisten und Sven Plate in einer lockeren Nebenrolle. Um einen Christian Brückner aka DeNiro oder einen Rufus Beck zu kriegen, müsste wahrscheinlich ein Wunder geschehen.

486) **Spike Nealy** schrieb am 28.09.2004 um 17:33:24: @batari. Bei der Diskussion zur Folge "Auf tödlichem Kurs" wird die Sprecher-Besetzung für Kommissar Reynolds gerade heftig diskutiert. Ich kann mich zwar schwer damit anfreunden, jemanden anderes als Horst Frank in dieser Rolle zu hören, dennoch ist der Vorschlag Ulrich Pleitgen allemal vernünftiger und besser als die aktuelle Besetzung mit Wolfgang Draeger alias "Inspektor Gadget" alias "Kommissar Glockner" alias "Woody Allen".

487) **Asmodi** © schrieb am 06.10.2004 um 22:47:22: Nana Spier wäre doch mal nett.

488) **Randia** schrieb am 07.10.2004 um 22:28:43: Johnny Depp`s Synchronsprecher! Allerdings sollte er dann auch Johnnys Filmcharakter widerspiegeln.

489) **Shota** © (gueldenstein@gmx.de) schrieb am 08.10.2004 um 19:20:36: @Ranidia: Hör die mal DIE Familie des Vampirs vom Label Titania an, da spricht er die Hauptrolle:

490) **biggrizzy** © (biggrizzy@web.de) schrieb am 08.10.2004 um 20:37:51: Also Rüdiger Schulzki wäre mal wieder gut. Gut finde ich, dass man Rolf Jülich mal wieder ausgegraben hat. Auch Franz-Josef Steffens und Jürgen Thormann dürften gern öfters zu hören sein. Wie wär`s mal wieder mit Ferdinand und Eckhart Dux? Auch von Thomas Karallus würde ich gern mehr hören... Und zum Schluss: wenn man mal viel Geld über hat unbedingt Marianne Wischmann und Hubertus Bengsch!!!

491) **Justussi** (putzib@gmx.de) schrieb am 13.10.2004 um 22:44:46: Also, ich fände ne Rolle für Heinz Hoenig mal ganz schön...der hat doch eine sehr markante Stimme, die gut einen Bösewicht verkörpern kann.

492) **schrippe** schrieb am 19.10.2004 um 16:19:31: Ich muss Randia (488) zustimmen, das auch ich gerne mal die stimme von david nathan in so einem hörspiel hören möchte. sie ist doch recht carackteristisch und man könnte doch eigentlich deshalb gut eine folge um eine der stimme ähnliche Figur stricken.

493) **Schakal** (ordell-robbie@gmx.de) schrieb am 19.10.2004 um 16:33:19: KATRIN FRÖHLICH!!!

494) **fox** schrieb am 20.10.2004 um 09:45:37: Pierre 'isch bin immer noch Winnetou' Brice ;-)

495) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 22.10.2004 um 14:44:05: Sehr freuen würde ich mich auch mal über Stefanie STAPPENBECK.

496) **Schakal** (ordell-robbie@gmx.de) schrieb am 22.10.2004 um 18:48:24: Wer ist das denn???

497) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 23.10.2004 um 01:09:27: @Schakal: Stefanie Stappenbeck? Eine m.E. in vielen Fällen sehr überzeugende Darstellerin (TV & m.W. auch Theater), die u.a. schon in einigen TATORTEN mitgewirkt hat (u.a. in "Engelchen flieg" als Mutter des Kleinkindes und dieses Jahr u.a. in "Eine ehrliche

Haut" als Freundin des Politikers), sehr überzeugend war sie auch in "Dunkle Tage" als Tochter von Corinna Harfouch. Als Sprecherin ist sie - zugegebenermaßen - noch nicht so häufig in Erscheinung getreten wie als Darstellerin, was ich allerdings durchaus schade finde, denn ihre Stimme klingt m.E. durchaus sehr interessant.

498) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 23.10.2004 um 01:11:42: P.S.: Und was männliche Stimmen betrifft, würde ich mich sehr über Heinrich GISKES freuen, der u.a. bereits in unzähligen Radiohörspielen mitgewirkt hat.

499) **sascha** (sascha.vogt@osnanet.de) schrieb am 23.10.2004 um 10:40:27: ich würde gerne Stefan Raab oder Elton im Hörspiel hören

500) **Graf Zahl** © schrieb am 23.10.2004 um 10:52:22: Ernst Meincke. Insgesamt charakteristische Stimmen. Das wollte ich nur noch einmal loswerden, weil ich in den letzten Einträgen einige bekannte Namen lesen, die aber aus einem anderen Bereich bekannt sind. Auf solche "Sprecher" kann ich verzichten. Die Sprecherleistungen in letzter Zeit sind sowieso viel zu selten gut.

501) **a2fingers** © schrieb am 26.10.2004 um 21:29:40: Habe mit großer Freude festgestellt, daß beim Superpapagei 2004 (der ja sonst eher nicht so nach meinem Geschmack geraten ist) Harry Rowohlt mitspricht! Schön! Sollte er öfter tun...

502) **Kimba** © schrieb am 26.10.2004 um 22:03:35: a2fingers is nämlich ein Harry-Fan!! :))

503) **a2fingers** © schrieb am 27.10.2004 um 17:12:54: ach was! Ich glaube, das hätte man sicher ohne diese Erklärung nicht erraten...!

504) **witschy** © schrieb am 27.10.2004 um 21:02:41: @a2fingers: Stell dir mal vor, in "das düstere Vermächtnis" spricht er auch mit. ;)

505) **Pinky** © schrieb am 29.10.2004 um 23:02:52: heike Makatsch hat ne schöne stimme find ich...

506) **Schakal** (ordell-robbie@gmx.de) schrieb am 30.10.2004 um 13:28:10: ich wär wie gesagt für Katrin Fröhlich oder auch nochmal Oliver Mink. Auch würde ich gerne mal Maud Ackermann oder Alexandra Wilcke sowie Sascha Draeger hören.

507) **a2fingers** © schrieb am 14.11.2004 um 14:13:44: @witschy, danke für die Info, da muß ich doch direkt mal auf die Suche gehen, die Folge hab' ch nicht...:-) @Schakal, Sascha Draeger (sowie auch die anderen TKKG'ler) sprechen bei "Der gestohlene Preis" mit.

508) **Kaeferplage** schrieb am 15.11.2004 um 14:38:22: Dieter Bohlen als Bösewicht hätte doch etwas. Am besten noch mit Verona felbusch als Auftraggeberin der drei ????. Sie hat ihren verstand verloren und sucht nun danach.

509) **BillyTowne** © schrieb am 15.11.2004 um 17:02:16: Ihhhhhh Käferplage, was hast Du denn für einen Geschmack ;-)

510) **Cyberangie** © schrieb am 15.11.2004 um 17:06:57: Ich bin für Arne Elsholz. Und den in einer Rolle, wo er trockenen Humor rüber bringen kann. Da hat er die Stimme schlechthin für.

511) **Michele** (mkmacauliffe@yahoo.de) schrieb am 17.11.2004 um 17:41:12: auch wenn er schon da war: Gerd Baltus wuerde ich gerne wieder hoeren ! Wie waers mit Karl Dall, Dieter Thomas Heck, Werner Hansch und Didi Hallervorden ?

512) **Kimba** © schrieb am 17.11.2004 um 17:47:43: Hilfe! Sag ich da nur...

513) **Mulder1** schrieb am 19.11.2004 um 12:16:12: Hi! Ich wäre dafür, nochmals Claus Wilcke ans Mikro zu lassen. Er hat so eine geile Stimme!! Wow!! Mulder1

514) **synchrofreak81** schrieb am 20.11.2004 um 15:10:41: Ist Gerd Baltus nicht bereits verstorben???

515) **Spike Nealy** schrieb am 20.11.2004 um 15:17:54: @synchrofreak81: Quatsch! Gerd Baltus erfreut sich bester Gesundheit und ist schauspielerisch nach wie vor sehr aktiv.

516) **snorkfraeulein** schrieb am 22.11.2004 um 20:47:30: Ich wäre sehr dafür Manfred Steffen, Karl-Walter Diess, Susanne Wulkow, Maud Ackermann, Torsten Sense, Friedrich Hey, Peter Kirchberger, Peter Heeckt, Madeleine Stolze, Harald Pages und insbesondere Joachim Wolff wieder zu hören! Ist ein ziemlich nostalgischer Beitrag geworden, wie...!?

517) **Asmodi** © schrieb am 22.11.2004 um 22:57:50: @snorkfraeulein: Hmm, nachdem Katrin Fröhlich wieder in den neuen Sinclairs bzw. Gespensterkrimis aktiv ist, kann ich mir auch eine stimmliche Mitwirkung ihrerseits in einem ???-Output vorstellen; allerdings nicht mehr als Allie und auch die Geburt ihres Kindes wird sie wohl erst mal nicht zur Verfügung stehen lassen. Allenfalls möglich ist Susanne Wulkow, die ja ab und an wegen Hanni&Nanni eh im Studio ist. Maud Ackermann und Torsten Sense halte ich für Phantastereien, da Maud eh nur Georgina für Europa einsprach und Torsten Sense soviel mit seiner Musik herumwerkelt, dass er einer HH-Gastreise wohl kaum nachkommt.. Harald Pages soll schwer erkrankt sein und von Joachim Wolff hört man auch seit Jahren nix mehr...leider. Manfred Steffen wäre toll, auch wenn man ihn fast nur noch als Erzähler wa(h)nimmt. Aber es stimmt schon: ALLE NAMEN die Du genannt hast, wären echt toll, mal wieder zu erleben.

518) **Spike Nealy** schrieb am 23.11.2004 um 07:51:32: @snorkfraeulein / @Asmodi: Dass man von Joachim Wolff nichts mehr hört hat einen ganz handfesten Grund: Der Mann ist leider tot.

519) **Kimba** © schrieb am 23.11.2004 um 13:31:01: Dann kann man von ihm auch nicht mehr viel Einsatz erwarten... ;)

520) **Lauraism** (Laurabee@web.de) schrieb am 23.11.2004 um 14:37:29: Ja, verdammt, Prof. Bienlein ist tot !! Hat mich damals schon gewundert, daß sogar Arbo-gast seine Finger in diese offene Wunde gesteckt hat... Gott hab ihn selig.

521) **Keksfabrik Nicholson** schrieb am 24.11.2004 um 13:47:51: Sehr freuen würde ich mich auch mal wieder über Marion ELSKIS, Cordula HABEL und Christiane CARSTENS; die drei waren zwar m.W. nie bei den Drei ??? zu hören, dafür aber in diversen anderen Europa-Hörspielen (so ca. Ende der 80er); zumindest ich habe sie immer sehr gerne gehört. Ansonsten gerne mal wieder Gabriele LIBBACH.

522) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 24.11.2004 um 13:50:05: Off topic: grrrr! Warum verschreibe ich mich bei diesem Nick eigentlich dauernd? Bekanntlich schreibt sich doch nichts so leicht wie der eigene Name, oder? ;-)

523) **Farraday** © schrieb am 24.11.2004 um 22:16:37: Neben Sprechern wie Diess, die ich gern mal wieder hören würde, habe ich meine Erwartungen längst runtergeschraubt und bin vielmehr enttäuscht, dass es Europa scheint für nicht nötig erachtet, starke Sprecher für die Nebenrollen zu verpflichten. Habe zuletzt mal wieder ein paar neue Hörspiele anderer Serien und Verlage gehört (Titania Medien, Whitmark, etc.) und restlos alle wiesen besser besetzte Nebenrollen auf. Aber verdienen kann ich es Europa nicht, wenn die Zahlen so gut sind, warum mehr Geld/Aufwand betreiben? :-)

524) **Arbogast** © schrieb am 25.11.2004 um 17:30:12: Ja, so scheint es leider zu sein, Farraday. Man ist satt bei Europa! Was ist eigentlich mit Karl-Ulrich Mewes? Den würde ich auch sehr gern mal wieder hören. Unvergessen ist er mir als Beefy Tremayne... :-) (Oder schrieb ich das schon einmal?)

525) **Lauraim** (Laurabee@web.de) schrieb am 27.11.2004 um 01:17:20: Die Neuentdeckung des Jahres (für mich) : Janina Sachau. WOW !

526) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 28.11.2004 um 03:27:56: Oh ja, Meves würde mich auch freuen. Aber ist er überhaupt noch wirklich aktiv? Die Imdb listet zwar m.W. noch ein paar neuere Rollen, aber insgesamt müsste Meves mittlerweile in einem recht vorgerückten Alter sein?!

527) **snorkfraulein** schrieb am 28.11.2004 um 11:20:06: Weiß jemand, ob Stefan Chrzescinski noch aktiver Hörspiel-Sprecher ist? Den würde ich auch sehr gerne mal wieder hören!

528) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 28.11.2004 um 12:32:15: @snorkfraulein: Stephan Chrzescinski hat sich schon vor Jahren aus dem Sprechergeschäft zurückgezogen. Es gab vor einigen Monaten mal ein Gerücht, daß es vielleicht ein Comeback geben würde; was da dran ist, kann ich allerdings nicht sagen :- (Gruß Skywise

529) **Spike Nealy** schrieb am 29.11.2004 um 14:33:02: @Keksfabrik (526): Meves ist zwar in Film und Fernsehen kaum noch vertreten, gehört aber zum Ensemble des Ohnsorg-Theaters in Hamburg. Da wäre der Weg zum EUROPA-Studio nicht allzu weit.

530) **biggrizzy** © (biggrizzy@web.de) schrieb am 29.11.2004 um 15:28:20: Meves wohnt auch schon seit Jahren in Hamburg, man will ihn wohl bei EUROPA nicht haben... Derzeit spielt Judy Winter in Hamburg Theater, ebenso Peer Schmidt(Erzäh-

ler bei Perry Rhodan). Aber ich denke, auch diese Chance Klasesprecher zu bekommen lassen Minninger Körting verstreichen!

531) **Spike Nealy** schrieb am 29.11.2004 um 16:40:59: Ich glaube, dass Peer Schmidt als mögliche Sprecherbesetzung weder hier, noch im eigentlichen Thread "Welche Stimmen..." diskutiert wurde. Er und Judy Winter würden auf jeden Fall die Sprecherkultur der Hörspielreihe bereichern (zumal Judy Winter hier bereits einen beachtenswerten Einsatz hatte). Mag sein, dass jetzt ein Aufstöhnen der Unverständnis bei meiner nachfolgenden Frage aufkommt, weil die Antwort längst bekannt ist... Dennoch: Warum schreibt eigentlich H.G. Francis die Hörspielskripte nicht mehr?

532) **Spike Nealy** schrieb am 29.11.2004 um 16:42:58: Ach, du Schande...ich befand mich ja bereits "im eigentlichen Thread". Tssss.

533) **kleene speedy gonzales** schrieb am 04.12.2004 um 16:53:46: lasst doch mal angela wiederhut ne sprechrolle übernehmen, die is richtig supiii!!!

534) **kleene speedy gonzales** schrieb am 04.12.2004 um 16:55:04: oder anke kortemeier, finde ich auch cool *luv ya so much*

535) **schakal** (ordell-robbie@gmx.de) schrieb am 08.12.2004 um 14:09:14: Christian Rhode wär auch nochmal cool!

536) **snorkfraulein** schrieb am 09.12.2004 um 18:03:53: @schakal: Ooh ja! Habe ich gerade gestern auch gedacht, als ich mal wieder die verwegenen 4 gehört habe!

537) **Lauraim** (Laurabee@web.de) schrieb am 25.12.2004 um 02:30:58: Wo wir gerade über Weihnachtsgeschenke plaudern : Ein Mord auf Rezept. * lach * Columbo rules ! Wenn dieser dann auch noch von Mr. VOLKER BRANDT verkörpert wird, geht echt ein lang gehegter Traum in Erfüllung. Diese Stimme... * keineHandmehr-freihab` * ;)führt mich echt in ungeahnte Sphären. Da ich diesmal leibhaftig bei diesem Theatersstück anwesend sein kann - und nicht meinen geliebten Sidekick loszuschicken brauche - werden wir wohl versuchen, mit ihm nach der Vorstellung zu sprechen. Weil, eine Frage hätten wir da noch... * umdreh * :) Anbieten, zum Beispiel, würde sich ja Folgende : Ist damals im Tonstudio Körting irgendetwas vorgefallen ? Fühlt er sich womöglich nicht mehr wohl dabei, uns mit seiner Stimme eine riesen Freude zu machen ? Penetrant und dreist genug, so etwas zu fragen sind wir zum Glück ja beide... :-)

538) **Smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 27.12.2004 um 13:02:28: Hab letztens mal überlegt, dass ich Stefan Krause auch gern hören würde!!! bye Sméa^.^

539) **Spike Nealy** schrieb am 04.01.2005 um 08:33:57: Jenseits von "Coolness" und "Hipheit" möchte ich folgenden Vorschlag machen: Sascha Hehn. Seine Synchronisationsarbeit in "Shrek" fand ich absolut professionell und überzeugend.

540) **Christian** schrieb am 05.01.2005 um 21:39:25: würde gerne mal wieder Horst Stark,Christian Mey und Barbara Rathay hören.

541) **Christian** schrieb am 05.01.2005 um 21:50:25: Hubertus Bengsch wäre super gefällt mir sehr gut als Stimme von William Petersen bei CSI

542) **drachenaugen** © schrieb am 26.01.2005 um 23:33:12: Also ich höre sehr, sehr gerne die Stime von Hans Paetsch. Wirklich einzigartig und ausdrucksvoll. Nur leider müsste man ihn dafür erst wieder Auferstehen lassen. Schade...

543) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 27.01.2005 um 17:35:32: Ja, wenn das ginge, natürlich unbedingt wieder Gottfried Kramer. Über die beiden Starks würde ich mich ebenfalls sehr freuen. Ach ja: Was macht eigentlich Lothar GRÜTZNER?

544) **Hamlet** schrieb am 28.01.2005 um 14:55:49: Und jetzt kommt's: Das absolute Wahnsinns-Coming-Out wäre PETER MAFFAY. Jetzt werden viele fragen: Was sollte der denn für 'ne Rolle sprechen? Ist doch klar - einen "wrumeinischen Wrocka"!!! Scherz beiseite. Gottfried Kramer wäre natürlich auch meine allerallerallererste Wahl gewesen, aber der ist leider auch schon längere Zeit von uns gegangen!

545) **Rhodin** (rhodin@gmx.net) schrieb am 04.02.2005 um 00:32:30: Ich hätte unheimlich gerne Helmut Krauss als Sprecher. Bei den Live-Events zu Master of Chess fand ich ihn echt Spitze und er hat eine verdammt ausdrucksstarke Stimme!

546) **maxy** schrieb am 09.02.2005 um 20:57:24: Bela B.! Der ist sowieso ein cooler Arzt und hat auch Ahnung von Hörspielen (z.B. Gabriel Burns, Nr.6) Hab übrigens auch erst mit GB angefangen, weil Bela den Barkeeper so toll gesprochen hat! maxy

547) **wanted** schrieb am 16.03.2005 um 10:43:08: Als Hörspiel :Shoot the works

548) **janjedi** (janjedi@aol.com) schrieb am 16.03.2005 um 23:25:58: Ich würde gerne mehr David Nathan in Hörspielen vorfinden. Die deutsche stimme von Johnny Depp ist grandios! Aber meist ist der nur in Hörbüchern zu finden

549) **James** © schrieb am 21.03.2005 um 20:22:42: @maxy Jo, Bela B. wäre großartig

550) **DrRabinus** © schrieb am 25.03.2005 um 08:57:11: Ich stimme dem Eintrag von janjedi zu, David Nathan wäre einfach klasse für die ??? Hörspiele. Bela ist auch nicht schlecht, aber ihn sehe ich lieber am Schlagzeug.

551) **DerJan** (captain_solo@gmx.net) schrieb am 31.03.2005 um 20:14:03: Nachdem ich nun die Hörspielversion von Dan Browns Bestseller "Illuminati" hinter mir habe, und "Sakrileg" fast durchgehört habe, würde ich unheimlich gerne Wolfgang Pampel (Harrison Fords Synchronstimme) bei den ??? hören. Die kernige Heldenstimme könnte man gut für jemanden verwenden, der sich am Ende überraschenderweise als Bösewicht herausstellt... aber nur, weil er als "Held" den ??? die Show stehlen würde. ;-)

552) **Diller** © schrieb am 31.03.2005 um 22:20:15: Wolfgang Pampel mag ich auch. Aber bei Illuminati habe ich ihn überhaupt zum ersten mal nicht als Harrison Ford gehört. Ich glaube, der macht sonst nicht viel.

553) **synchrofreak81** schrieb am 01.04.2005 um 17:41:23: Ja, Wolfgang Pampel synchronisiert heute eigentlich fast ausschließlich nur noch Harrison Ford - oder vielleicht noch Larry Hagman, den er damals bei "Dallas" schon sprach. Sonst ist Wolfgang Pampel hauptsächlich Bühnenschauspieler und spielt Theater in Wien. Liebe Grüße! :-)

554) **Gigo** (Anno1900@web.de) schrieb am 03.04.2005 um 15:11:33: Ich fänds ganz klasse, wenn mehr Leute aus der Musikszene Rollen übernehmen würden, z.B BelaB., der eine wirklich super angenehme Stimme hat.

555) **tara99** © (Hexehannah286611@aol.com) schrieb am 03.04.2005 um 15:50:10: Also BelaB is schon cool aber ich find er spielt besser Schlagzeug, als das er singt oder spricht. Ich fände Thomas D super, der hat auch Faust synchronisiert (mit Bela) un der hat ne tolle Stimme finde ich

556) **Gwynever** (gwynever@web.de) schrieb am 03.04.2005 um 16:51:45: Kennt ihr Rufus Beck? Er hat unter anderem Harry Potter synchronisiert... den finde ich toll!

557) **Kimba** © schrieb am 03.04.2005 um 23:28:43: Nein, Gwyn, er hat nicht Harry synchronisiert, sondern das Hörbuch gesprochen. Kleiner, aber entscheidender Unterschied! :-)

558) **gwynever** schrieb am 05.04.2005 um 16:19:35: Kimba: Jaja... schon klar, dass weiß ich! :)

559) **burner** schrieb am 12.04.2005 um 16:07:00: ganz klar - sportfreunde stiller! schließlich singen sie ja sogar sogar in einem ihrer texte über die drei ???: "die drei ??? - führ'n rechen und archiv - cleverness und dergleichen" ;)

560) **Spike Nealy** schrieb am 12.04.2005 um 17:04:33: @burner: Ganz klar - Sportfreunde Stiller auf keinen Fall!!! Haben die Jungs Erfahrung als Hörspielsprecher? Antwort: Nein. Prominente Fans als Sprecher einzusetzen führte schon vormals zu grausamen Resultaten (z.B. Fettes Brot, Echt, etc.). Solche Fehler sollten nicht wieder gemacht werden.

561) **Gwynever** © schrieb am 14.04.2005 um 14:56:56: @spike: Ich finde es eigentlich voll cool, wenn promi's mit sprechen, dass steigert ja schließlich das Prestige! Und das ist für die Verkaufszahlen wichtig, und je höher die Verkaufszahlen desto länger gibt es die drei ???...

562) **Spike Nealy** schrieb am 14.04.2005 um 17:57:07: Wenn ich "cool" oder "hip" in Zusammenhang mit den drei ??? lesen muss, gefrieren mir die Eingeweide. Wie gesagt: Der Einsatz prominenter Mächtigersprecher entwickelte sich in der Vergangenheit oftmals bis immer zu einem hörspieltechnischen Totalfiasko. Wenn wie im Fall von "Fettes Brot" ("Wet Boys" in der Folge "Im Bann des Voodoo" - oooooooooh Mannomann) dann auch noch die ganze Story hirnerbrannt ist, platzen dem eigentlich geeigneten Hörer glatt die Synapsen ab. Wenn die Serie allein durch solche Mittel (von wegen Prestige und höhere Verkaufszahlen) am Leben erhalten werden kann, dann sollte man im Interesse des Patienten doch lieber die Geräte abschalten. Deinem Vorschlag, Rufus Beck mal als Sprecher einzusetzen, kann ich

dagegen nur voll und ganz zustimmen. Als Schauspieler verhältnismäßig unbekannt, ist er sehr vielen als Hörbuch-Erzähler ein Begriff. Wenn Du Dir die Mühe machst, das Sprecherforum ein wenig zu durchforsten, dann wirst Du feststellen, dass die überwiegende Mehrheit der Diskutanten Sprecher und Sprecherinnen hören möchte, die in dieser Serie insbesondere in den Klassikerfolgen aufgetreten sind oder anderweitig Erfahrung als Hörspiel-/Synchronsprecher haben. Ich kann dies nur begrüßen und hoffe, dass auch die Verantwortlichen bei EUROPA dies mal zur Kenntnis nehmen.

563) **Gwynever** © schrieb am 19.04.2005 um 15:32:15: Meint ihr man könnte denen (KOSMOS) so eine e-mail schreiben...

564) **BillyTowne** © schrieb am 19.04.2005 um 15:59:57: @Gwynever: Kosmos eine Mail? Na dann viel Spaß! gegen die Stimmen von fans sind die ganz schön taub. Andererseits kommt es sicherlich auf die Formulierung an und darauf, wieviele diese Mail unterschreiben.

565) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 19.04.2005 um 19:58:07: @Billy, Gwynever: Kosmos macht sich natürlich schon Gedanken, wie ihr Bücher bei den Lesern, also den Kunden, ankommt. Die ältere Fangeneration, zu der ich jetzt einfach mal außer mir ganz frech auch Billy zähle, wird diese Arena wohl in wenigen Jährchen wieder verlassen (das Nostalgie-Ding währt nicht ewig). Kosmos aber möchte seine Bücher auch weiterhin verkaufen, und da stellt sich die Frage, an wen: Klar, an diejenigen, die gerade jetzt anfangen, Fans zu werden und das auch hoffentlich (aus Kosmos-Sicht) noch Jahrzehnte bleiben! Also die Jüngeren, z.B. Gwynever. Diese Generation mag ja wohl im Schnitt Folgen wie "Hexenhandy" oder "Todesflug" sehr gerne (wie Gwynever) - nur, hier auf dieser Seite tummeln sich hauptsächlich die älteren Fans, also wir, Billy;-). Ich glaube, das verzerrt das Bild ein wenig. Irgendeine Fußballfolge ist ja auch die meistverkaufte (welch Wunder, wo "wir" doch VIZEWELTMEISTER sind!). Und das wir älteren "den neumodischen Kram" bei den ??? nicht mögen, kommt einfach daher, daß es das früher nicht gegeben hat, also das Nostalgie-Gefühl "Hach, was waren das für Zeiten DAMALS!" zerstört wird. Die "neue Generation" will natürlich IHRE Dinge (wie Handy, Computer) in IHRER Serie wiederfinden. Verzeihung, daß ich etwas "ausgeschwiffen" bin; na, dafür ist es wenigstens schön offtopic - hier geht's ja eigentlich um "Stimmen"! Schönen Gruß DerBrennendeSchuh

566) **Spike Nealy** schrieb am 20.04.2005 um 07:48:11: @Schuh: Die ursprüngliche Diskussion war, ob man prominente Sprecher einsetzen soll. Die Frage ist mit "ja" zu beantworten, wenn dies für die Hörspielumsetzung in Sachen Qualität, Spannung und Authentizität förderlich ist. Wenn man Rufus Beck als "prominent" klassifiziert, dann bin ich ganz entschieden dafür, dass er eine Rolle (oder auch mehrere) in zukünftigen Folgen übernimmt. Denn er hat Erfahrung als Sprecher. Vielfach ist jedoch davon die Rede, dass es "unglaublich cool und hip" wäre, wenn diese(r) oder jene(r) Prominente als Sprecher aufträte. Da ist doch wohl die Frage erlaubt, was denn bitteschön z.B. die Jungs von "Sportfreunde Stiller" qualifiziert, als Sprecher aufzutreten. Die Antwort muss da wohl lauten: Nichts! Meiner Meinung nach geht es bei solchen Vorschlägen überhaupt nicht um die drei ???, sondern allein um den "hippen" Auftritt des Prominenten. Solche Einsätze waren in der Vergangenheit vielleicht zuträglich für die Verkaufszahlen, doch die Qualität hat darunter massiv gelitten. Um es nochmals auf den Punkt zu bringen: Prominente mit interessanten Stimmen und Hörspiel-/Syn-

chron-Erfahrung sind mir herzlich willkommen. Dieter Bohlen, Verona Feldbusch und sonstige hier im Forum schon erwünschte Schwachmaten sollen da bleiben, wo der Pfeffer wächst.

567) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 20.04.2005 um 11:29:18: Ich stimme Dir absolut zu, Spike. Stars (bei dem Wort krieg ich 'n Brechreiz!) um der Stars willen: Nein Danke! Wenn, müssen die auch was können.

568) **BillyTowne** © schrieb am 20.04.2005 um 12:30:44: Ich denke auch, dass es sich bei den prominenten Stimmen nicht unbedingt um die typische Medien B-Prominenz handeln muss. Ein gut ausgebildeter Schauspieler (egal ob bekannt oder nicht) wird jedoch eine bessere arbeit leisten als ein Laie. Wichtig ist daher wohl das gebiet der Prominenz. Zu bekannten (und tallentierten) Schauspielern oder Sprechern sage ich daher nicht nein. Rufus Beck ist ein wunderbares Beispiel. Wie genial wäre es, seine Stimme bei den drei ??? zu hören. Leute, die nur dadurch bekannt geworden sind, dass sie in einer talkshow ausgerastet sind, in irgend einem TV-Camp gehaust haben oder mit einem "Star" ins Bett gehüpft sind, braucht kein drei ??? Hörer. Es sei denn, es handelt sich dabei zufällig noch um talentierte Sprecher...und das ist kaum anzunehmen.

569) **Spike Nealy** schrieb am 20.04.2005 um 17:00:49: Ohne jetzt den klerikalen Konservativen zu geben, glaube ich dennoch, dass sich bei den Wünschen vieler Fans nach Qualität und Autentizität der Hörspiele Parallelen zur aktuellen Papstwahl auf-tun. Wie konnte man da im Kommentar von Matthias Mattusek aus spiegel-online.de lesen: "Die Welt hielt den Atem an, als die Kardinäle der Katholischen Kirche den neuen Stellvertreter Christi auf Erden kürten. Wie anders war dieses Ritual als die säkularen Zirkusnummern, die ansonsten die Schlagzeilen dominieren." und: "Bei uns wird der Glaube in der Öffentlichkeit am lautesten von denen diskutiert, die ihm längst den Rücken gekehrt haben.(...)Sie wollen sie (die Religion) so trivial wie den Supermarkt an der Ecke, in den jeder latschen kann. So trivial wie sie selbst sind. Deshalb reden sie, wenn sie vom Glauben reden, am liebsten von Priesterinnen, Kondomen, Kommunion für alle." Genau das ist der Punkt: Belanglosigkeit, Oberflächlichkeit und Trivialität haben die Hörspiele über Jahre hinweg gekennzeichnet. Statt Qualität und Beständigkeit zu wahren, rannten und rennen Autoren und Hörspielmacher dem ach so modernen Zeitgeist hinterher. Ergebnis dieser "Bemühungen" ist Einheitsbrei, der zwar leicht verdaulich ist, aber bei weitem nicht satt macht (von löblichen Ausnahmen mal abgesehen). Bis Folge 40 gab es eine noch überschaubare Anzahl von Sprechern - inzwischen ist diese Zahl auf geradezu inflationäre 426 (sofern ich mich nicht verzählt habe) angestiegen. Weshalb ist so ein toller Sprecher wie Karl-Ulrich Meves seit Folge 27 nicht mehr in Erscheinung getreten? Warum konnten sich Körting und Bohn seinerzeit nicht auf eine vernünftige Tantiemen-Regelung einigen? Wie gesagt: Belanglosigkeit, Oberflächlichkeit und Trivialität - offenbar ist dies die unheilige Dreifaltigkeit bei Kosmos und Europa.

570) **Cyberangie** © schrieb am 20.04.2005 um 17:15:21: @Billy: Mit Rufus Beck hat man ja wirklich ein Paradebeispiel von sehr gutem und professionellem Umsetzen, der auch viel wert auf Qualität legt. Ich hatte ihn mal gemailt, ob er sich überhaupt eine Teilnahme an Hörspiele im allgemeinen und den drei ??? im besonderen vorstellen könne. Hier seine Mail:[br] Zu deiner Frage: Wenn man mir ein Angebot macht , prüfe ich immer alles und lese die Bücher dahingehend ob Sie mir Spass ma-

chen und nicht ob diese sich auch gut verkaufen. Denn , wenn ich interessiert bin , kann ich auch andere Menschen neugierig und aufmerksam machen. Mit herzlichem Gruss Rufus Beck

571) **BillyTowne** © schrieb am 20.04.2005 um 17:55:04: @Cyberangie: wow, er hat ja echt zurückgeschrieben. Er wäre bestimmt ein toller Erzähler!

572) **Cyberangie** © schrieb am 20.04.2005 um 18:02:45: @Billy: Ich war selbst überrascht. Ich denke aber, für eine so regelmäßige Sprecherrolle wie den Erzähler würde er wohl eher nicht zur Verfügung stehen. Er liest ja viel ein und geht viel auf Lesetour.

573) **Spike Nealy** schrieb am 20.04.2005 um 20:18:09: @Billy, Cyberangie: (...) und außerdem ist die Rolle des Erzählers mit Thomas Fritsch bereits sehr gut besetzt.

574) **Cyberangie** © schrieb am 21.04.2005 um 06:48:16: @Spike: Als Erzähler hätte ich mir auch wen anderes gewünscht als Rufus Beck. (wenn man sich hätte einen aus-suchen dürfen)

575) **BillyTowne** © schrieb am 21.04.2005 um 09:02:31: @Spike: Ich finde den Erzähler der drei ??? nicht schlecht, aber total unpassend. ich kann diese Stimme als Erzähler überhaupt nicht ab. Passetti war ein richtiger "märchen"-Erzähler. Sozusagen der gute Onkel Hitchcock, der aus seinem Sessel heraus erzählte. Aber Fritsch trifft nicht den richtigen Ton. Er ist weder der "gute Onkel-Erzähler", noch der knallharte "Action-Erzähler". Er erzählt nicht mit einem zwinkernden Auge und er scheint gar nicht wirklich zu merken, was er liebt. Ein erzähler muss eine Verbindung zu den Hörern aufbauen und nicht leidend dahin nölen. Er muss seine Rolle ernst genug nehmen, aber nicht zu ernst. Ich glaube, es ist das schwerste einen passenden Erzähler für ein Hörspiel zu bekommen. Am Liebsten hätte ich übrigens Jürgen Thormann als Erzähler.

576) **Cyberangie** © schrieb am 21.04.2005 um 10:15:40: Für mich ist hat Horst Naumann eine tolle Erzählerstimme, da diese dunkel und sehr ruhig ist. Ich persönlich empfinde Jürgen Thormanns Stimme als ziemlich nervig.

577) **BillyTowne** © schrieb am 21.04.2005 um 11:29:07: @Angie: Stimmt Neumanns stimme ist ruhiger. Ich finde auch nicht, dass Thormanns Stimme besonders wohlklingend ist, aber sie hat irgendwie so etwas fröhlich-ironisches. Außerdem hat er auch schon ruhige Rollen gesprochen. (Als synchronstimme von Michael caine war er großartig in "Gottes Werk und Teufels Beitrag" zu hören).

578) **perry** © schrieb am 21.04.2005 um 12:11:21: Thormann ist einer derjenigen Sprecher, dessen Stimme man sofort im Ohr hat, wenn von ihm die Rede ist. So wie Danneberg (je nach Laune als Travolta oder als Arnie vorstellbar) oder Brückner. Als Erzähler könnte Thormann zweifellos recht gut Spannung aufbauen. Mir ist aber Thomas Fritsch eigentlich ganz recht. Er hat durchaus ein wenig das "Onkel"-Timbre wie weiland Peter Pasetti.

579) **Spike Nealy** schrieb am 21.04.2005 um 15:11:23: Fritsch und Pasetti miteinander vergleichen zu wollen, um zu entscheiden, wer nun der bessere Erzähler ist, ist

reichlich unfair. Pasetti hat die Erzählerrolle über rund eineinhalb Jahrzehnte unverwechselbar geprägt und nahm in der Person "Alfred Hitchcock" von Zeit zu Zeit auch unmittelbar am Geschehen teil. Da fällt eine Identifikation des Hörers mit dem Erzähler wesentlich leichter, als wenn man gewissermaßen als dritte Person vortragen muss, wie es Thomas Fritsch gegenwärtig macht. Was allerdings Thomas Fritsch gegenüber seinem Vorgänger Matthias Fuchs als Erzähler angenehmer macht, ist der Umstand, dass sich seine Stimmlage von Folge zu Folge kaum ändert. Die Erzählstimme von Matthias Fuchs war in einer Folge sonor, in der nächsten heißer und in der übernächsten klang sie dann plötzlich merkwürdig belegt, als hätte er einen Klob im Hals.

580) **Joerg** schrieb am 24.04.2005 um 15:55:19: Ich bin dafür mal wieder jemand von der alten Garde zu nehmen (Thormann ist super, Joachim Richert wäre mal wieder ein heißer Kandidat. Oder jemand wie Günter Flesch. Der hat ne Wucht in der Stimme. Klasse!) Ansonsten war ich, wie bereist schon erwähnt begeistert von Wilhelm Wieben (ehem. Tagesschau-Sprecher). Ein riesen coup wäre es, Ulrich Wickert mal zu bekommen! Das wäre für jede erdenkliche Folge ein bonus*

581) **die stimme** schrieb am 28.04.2005 um 15:50:57: Einfach klasse sind Volker Brandt (Bergmonster: Mr. Hammond und Synchronstimme von Michael Douglas) und Sven-Jürgen Hasper (Synchronstimme von Michael J. Fox). Beide sind einfach unverwechselbar und können einen Charakter unheimlich prägen. Wäre wirklich einmalig, wenn sie des Öfteren zu den Sprechern zählten.

582) **Lauraim** (Laurabee@web.de) schrieb am 21.05.2005 um 00:48:24: Ich bin gerade bass entsetzt !!! Habt Ihr irgendwie Christian Brückner vergessen ? Ja, ich mein Euch Macher ! Alive...

583) **marcri** © schrieb am 29.05.2005 um 19:48:21: Auf jeden Fall sollten folgende Sprecher mal (nochmal) in den neuen die drei ??? Folgen zum Einsatz kommen, wie: -Norbert Langer -Karl Walter Dies -Monika Gabriel -Horst Naumann

584) **Edesbest** © schrieb am 31.05.2005 um 00:46:50: Was haltet ihr von Richter Alexander Hold, oder wie der auch heißen mag

585) **Cyberangie** © schrieb am 31.05.2005 um 07:18:51: @Ede, der hat eine beruhigende Stimme, finde ich. Ansonsten ist die doch eher eintönig. Ich mag ja lieber die Stimme vom Staatsanwalt bei der Salesch, aber ich denke doch, dass das eher nichts für's Hörspiel ist.

586) **Professor Shay** © schrieb am 31.05.2005 um 08:44:24: Die Synchronstimme von Bruce Willis würde ich gerne mal in nem HSP hören. Problematisch wäre vielleicht, daß man dann beim hören ständig den Bruce vor Augen hätte, da müßte die Rolle schon gut zur Stimme passen.

587) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 31.05.2005 um 23:53:26: Falls mal wieder eine junge Dame a la Allie oder Jelena auftaucht, könnte ich mir Sarah TKOTSCH als interessante Möglichkeit vorstellen. Dem ein oder anderen mag sie vielleicht vorigen Sonntag beim Eisner-Tatort als die plötzlich in Erscheinung getretene Tochter aufgefallen sein. Hörspiele, in denen sie mitwirkte, sind mir bislang nicht bekannt, was eigentlich schade ist, denn ihre Stimme klingt sehr interessant.

588) **Spike Nealy** schrieb am 01.06.2005 um 09:33:32: @Prof Shay: Manfred Lehmann ist mir gegenwärtig allerdings mehr im Ohr durch die Radiospots von Praktiker.

589) **Professor Shay** © schrieb am 01.06.2005 um 18:23:15: Spike: Ich stell mir immer vor, da sitzt Bruce und will mir Sachen verkaufen ;)

590) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 01.06.2005 um 20:37:30: Komisch, daß den noch keiner genannt hat: PETER MAFFAY: "Hallo Freunde! (näsel) Das ist wohl eine Nummer zu groß für Euch, Ihr könntet Euch da leicht verbrennen, wie ich, als ich versucht habe, meine Probleme allein zu lösen. Ich habe es nicht geschafft, und Ihr werdet es auch nicht schaffen, allein - so ganz allein in dieser kalten, harten Welt..." Uuuuuh! Aaaaah! *schauder* Das wär's ja noch...! Muhahahaha!

591) **Cyberangie** © schrieb am 01.06.2005 um 21:16:14: Kann mir jemand sagen, wer bei CSI Las Vegas den Gil Grissom spricht? Das ist eine geniale Stimme.

592) **Klaus von Klaus und Klaus** schrieb am 01.06.2005 um 21:34:45: bruce willis stimme fänd ich nicht so toll . passt bestimmt nicht.

593) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 01.06.2005 um 22:37:30: @Cyberangie: Das ist Hubertus Bengsch, wenn mich nicht alles täuscht. Spricht auch Richard Gere oder Gary Cole. Gruß Skywise

594) **torao** schrieb am 01.06.2005 um 22:43:25: ulrich matthes (hab jetzt nicht nachgeschaut ob das die richtige schreibweise ist)

595) **torao** schrieb am 01.06.2005 um 22:44:29: ullrich...sorry

596) **Cyberangie** © schrieb am 01.06.2005 um 22:46:59: @Skywise: Danke schön. Der Mann könnte mir ja auch das Telefonbuch vorlesen. Das wäre echt spannend. :-)

597) **MissWaggoner** © schrieb am 02.06.2005 um 00:59:03: Ich fand Folge 114 'Villa der Toten' mit Eva-Maria Bauer (War sie nicht Oberschwester der Schwarzwaldklinik? ;) und den anderen älteren Damen echt spitze. Hätte nie gedacht, dass sie so toll in einem Hörspiel wirken würden. Da sieht man es mal wieder: gelernt ist gelernt! Wer mir zB auch positiv aufgefallen ist, obwohl ich ihn nicht erkannt habe und der Sprecherpart leider viel zu kurz war: Daniel Brühl in 'Das düstere Vermächtnis'. Man muss nicht unbedingt alt sein, um das Handwerk zu beherrschen! Zum Thema Erzähler: Meiner Meinung nach ist Thomas Fritsch mit seinem soliden 'Runtergenudel' (wie es irgendwo schon genannt wurde) total austauschbar. Und das spricht nicht gerade für ihn. ;) Pasetti hatte einen unverwechselbaren eigenen Stil. Dazu gehört natürlich Mut und Interesse.

598) **Susanna** © schrieb am 05.06.2005 um 14:39:11: @Angie: dann hast du ja genau wie ich am mittwoch immer einen langen fernsehabend mit vox, gelle? ,-) aber ich stimme dir zu, die stimme ist einfach..... "hach!" *g*

599) **Cyberangie** © schrieb am 05.06.2005 um 14:47:21: @Su: Allerdings. Aber Montags läuft das ja auch. Zwei mal die Woche ist um 20.15 keine Audienzzeit und Mittwochs etwas länger. :-)

600) **hahahahaahahaha** schrieb am 06.06.2005 um 00:15:15: hallo ich finde den mann den roten haaren vonnmn der csimiami wär nicht schlecht

601) **Sadi** © schrieb am 07.06.2005 um 14:42:56: Der Mann mit den roten Haaren hat in Wahrheit eine Glatze und nennt sich meines Wissens nach Lutz Mackensy. Bereits bei den drei Fragezeichen unter anderem in "Musik des Teufels" als Geiger zu hören gewesen...^_^ hab ich aber bestimmt nur falsch verstanden und du willst das amerikanische Original, stimmts? ;-)

602) **MissWaggoner** © schrieb am 08.06.2005 um 00:25:11: Also Lutz Mackensy ist als Sprecher irgendwie so unoriginell und verbraucht ... bitte nicht! *gäh* Ist ja auch der Erzähler bei den 5 Freunden, oder?

603) **Kimba** © schrieb am 08.06.2005 um 12:35:38: Dass mir hier keiner was gegen Lutzi sagt!! *droh*

604) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 08.06.2005 um 13:50:39: @MissWaggoner: Ja, und bei vielen anderen Sachen auch (Elea Eluanda, Willewalle und Hupf etc.). Trotzdem hat Lutz Mackensy einen riesigen Vorteil: er ist sehr wandlungsfähig - den lieben Onkel kann er mindestens ebenso gut rüberbringen wie einen zwielichtigen, fiesen oder völlig übergeschnappten Charakter (Meteor Horror Serie "Blutleer im Elektrokerker" - wow! *respekt*). Das können viele andere nun mal nicht ... oder jedenfalls nicht im Hörspiel. Könnern sollte man doch eigentlich gerne zuhören, oder? ;-) Gruß Skywise

605) **Susanna** © schrieb am 08.06.2005 um 20:30:00: Um mich mal wieder dazuzumischen, ich finde Lutz Mackensy als Synchro-Sprecher sehr gut, als Hörspielsprecher auch noch, nur als Erzähler (siehe 5 Freunde) mag ich ihn nicht so. Er versucht immer so krampfhaft ein Lächeln in die Stimme zu bringen, auch wenn es gar keinen Sinn macht. Aber als Stimme von David Caruso in CSI Miami oder von Miguel Ferrer in "Crossing Jordan" ist er wirklich klasse!

606) **Blackjack** © schrieb am 08.06.2005 um 21:22:47: Ich finde Tobias Meister sollte mal ein Rolle in einem drei ??? HSP bekommen. Er spricht u.a. Tim Robbins, Kiefer Sutherland, Sean Penn und Brad Pitt. Keep on rockin' Blackjack

607) **snorkfraeulein** schrieb am 08.06.2005 um 22:58:54: Was würdet ihr von Karl-Walter Diess als DDF-Erzähler halten? Ich fänd's ne Top-Besetzung! So gut wie Thomas Fritsch könnte es auch "Dittsche's Schildkröte"!

608) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 08.06.2005 um 23:44:14: @snorkfraeulein: Karl-Walter Diess wäre eigentlich keine schlechte Wahl, allerdings ist der Mann auch schon 77 Jahre alt und mir fällt spontan kein Hörspiel ein, bei dem er in den letzten zehn Jahren mitgewirkt hätte ... Und wer oder was ist "Dittsche's Schildkröte"? Gruß Skywise

609) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 09.06.2005 um 00:00:48: @Sky: Olli Dittrich spielt den "Dittsche" in der gleichnamigen Serie; der Typ hängt immer im Bademantel in einem Imbiß rum und nervt den Inhaber mit seinen Weltanschauungen. "Schildkrö-

te" ist ein anderer Typ im Imbiß, der immer, wenn er von "Dittsche" angesprochen wird, sagt: "Halt's Maul, ich hab' Feierabend!" oder so.

610) **Der Sandmann** schrieb am 09.06.2005 um 00:10:28: Schuh, bist du eigentlich daueronline oder gehst du auch anderen Tätigkeiten nach? Bitte eine kurze, prägnante Antwort. Beruf, Hobbies usw. interessieren mich nicht ;-)

611) **Kimba** © schrieb am 09.06.2005 um 01:15:47: @Schuh: Schildkröte sagt: "Halt die Klappe, ich hab Feierabend." ;-)

612) **MissWaggoner** © schrieb am 09.06.2005 um 14:53:49: @Skywise: Lutz Mackensy ist sicher sehr wandlungsfähig. Du hast das gut beschrieben. Und er hat auch eine besondere Stimme. Es ist nur so, dass ich ihn durch diverse Interviews mal besser kennengelernt habe und seitdem finde ich ihn einfach menschlich total unsympathisch. Ich hatte den Eindruck, dass er durchaus weiß, wie gut seine Stimme ankommt. ;) Leider hat das auch meine Wahrnehmung seiner Stimme verändert. Ich höre da inzwischen Töne raus, auf die ich ruhig verzichten kann. ;) Und ich finde halt auch, dass die Stimme doch sehr oft auftaucht. Für die DDF als Erzähler fänd ich eine Stimme wie die von Hannes Messemer toll. Er ist leider 1991 verstorben. Er hat zB in Edgar Wallace oder Perry Rhodan gesprochen.

613) **Kimba** © schrieb am 09.06.2005 um 16:54:14: Miss, mal davon abgesehen, dass ich Lutz Mackensy als ausgesprochen netten Menschen kennengelernt habe, kann doch das kein ausschlaggebender Grund sein. Entweder ist die Stimme und die Sprechweise gut und passend für eine Rolle, oder eben nicht. Wie der Schauspieler privat so drauf ist, weiß man in den meisten Fällen ja eh nicht und interessiert auch für das Hörspiel nicht. Und dass M. nach, keine Ahnung, 30 Jahren in dem Job weiß, dass seine Stimme gut ankommt, kann ich ihm auch nicht zum Vorwurf machen... ;-)

614) **Mr. Murphy** © schrieb am 10.06.2005 um 14:55:46: Hier möchte ich nochmal André Minninger erwähnen! Er kann sehr gut Schurken sprechen, oder unsympathische Personen. Das soll hier ein Lob sein! Er sprach z. B. den Manowski in "TKKG-Die Mafia kommt zur Geisterstunde". Ich hätte ihn mir z. B. als Spawn in "Spur ins Nichts" vorstellen können!

615) **Der Hoehlenmensch** schrieb am 10.06.2005 um 16:40:12: Armin Maiwald (Sendung mit der Maus), könnte ich mir als Professor oder sowas vorstellen.

616) **xXxXXXX** schrieb am 12.06.2005 um 09:34:26: Ich will dass Thommy Gottschalk mal mitspricht!!

617) **Kimba** © schrieb am 12.06.2005 um 11:20:07: Interessanter Vorschlag, wo doch gerade Herr Gottschalk jemand ist, der nicht schauspielern kann, und wenn es um sein Leben ginge...

618) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 12.06.2005 um 14:50:43: @Kimba: Das ist zwar richtig, aber als Synchronsprecher (z. B. in "Kuck mal, wer da spricht", aber nur den 1. Teil bitt'schön!) hat er sich ganz passabel geschlagen. Ich glaube aber trotzdem, daß Gottschalk einer ist, an dem eine Regis schon mal verzweifeln kann ;-)

Gruß Skywise

619) **Kimba** © schrieb am 12.06.2005 um 20:29:05: Zumal Synchron ja was völlig anderes ist als Hörspiel.. also wenns nach mir geht: nein danke!

620) **Professor Shay** © schrieb am 13.06.2005 um 09:52:14: Ist ja schon schlimm genug, daß Gottschalk den Film "Garfield" synchronisiert hat (klare Fehlbesetzung), in einem HSP möchte ich die Stimme nicht hören.

621) **MissWaggoner** © schrieb am 14.06.2005 um 13:56:38: Gottschalk kann immer nur Gottschalk sein. *würg*

622) **Sokrates** © schrieb am 17.06.2005 um 21:12:35: Würde mich sehr über Jürgen Domian freuen - wenn der Charakter der Figur passt. Aber der ist ja z.Zt. bei 1-Live voll ausgebucht :-)

623) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 20.06.2005 um 09:47:48: Domian hätte ich ganz gerne in "Rufmord" gehört. Wobei die Ideal-Besetzung Kevin Andersons eigentlich Ilja Richter gewesen wäre, den hat man eigentlich für die falsche Folge engagiert.

624) **Pyramus** schrieb am 12.07.2005 um 17:31:25: Der Sprecher von den Der Herr der Ringen Filmen. Wart mal, ich komme noch auf den Namen, ach ja, ich weiß, die Stimme von Gollum! Die gehört ins Hörspiel, vor allem der Sprecher (kringelt sich vor Lachen und hofft das alle anderen, die diesen Witz nicht verstehen, mal nachgucken, wer der Sprecher von Gollum ist) :-)

625) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 12.07.2005 um 19:31:18: @Pyramus: Da mußt Du "das brennende Schwert" hören. Da gibt's sogar eine recht lange Szene, in der sich der Hörspiel-Gollum und der Film-Gollum miteinander unterhalten (rechnet damit, daß Pyramus jetzt nachsehen muß, wer im Hörspiel Gollum spricht ...). Gruß Skywise

626) **Arbogast** © schrieb am 12.07.2005 um 21:53:29: @Skywise: Wurde jetzt neugierig nach Deinem Eintrag ;-) ... und bin baff! Andreas Fröhlich hat den "Gollum" synchronisiert? Darauf wäre ich im Leben nicht gekommen!

627) **Kimba** © schrieb am 12.07.2005 um 21:54:45: Hihi, und den Hörspiel-Gollum entdeckt man bei meinem Profil unter "lieblingssprecher" :-)

628) **Kimba** © schrieb am 12.07.2005 um 21:55:14: @Arbogast: Und Synchron-Regie hat er da auch gemacht!!

629) **Lauraism** schrieb am 13.07.2005 um 00:28:56: Was er, geschätzter Arbogast, aber nicht wirklich gern getan hat. Verständlich, wenn man 2 Tage danach nicht mehr sprechen kann; dabei einfach Angst um seine Stimme haben muss. Werte Grüsse, Nanning

630) **Mary di Domenico** © schrieb am 13.07.2005 um 10:29:18: Jetzt würde mich aber doch interessieren, welches Hörspiel ihr meint? Ist das ein älteres?

631) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 13.07.2005 um 13:00:42: @Mary: Wir sprechen von "Der Herr der Ringe", zum einen in Hörspielform (1991/92), zum anderen in Filmform (2001-03). Gruß Skywise

632) **Mary di Domenico** © schrieb am 13.07.2005 um 14:41:29: @Skywise: Das ist mir schon klar, ich hätte nur gern gewusst, was für ein Hörspiel das ist, sprich unter welchem Label es erschienen ist (und ob es was taugt) :-)

633) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 13.07.2005 um 16:02:55: @Mary: Hoppala, Verzeihung, falsch verstanden :-)) - es ist ein Radiohörspiel, Co-Produktion SWR/WDR, erschienen zunächst bei Klett-Cotta (nein, das ist nicht die Frau von Inspektor Cotta), anschließend beim Hörverlag. Das Hörspiel selbst (10 CDs) ist beeindruckend gut mit einigen wenigen Abstrichen (unter anderem dem, daß das Hörspiel eigentlich eine Folge zu kurz ist, denn im Buch folgt noch einiges nach). Glänzend: Hans-Peter Hallwachs als Aragorn, Manfred Steffen als Gandalf, Edgar Hoppe als Sam, Walter Renneisen als Gimli ... ach ja, und Gollum ist einfach nur herrlich gesprochen, eine der beeindruckendsten Sprecherleistungen überhaupt *top!*. Die Dialoge sind sehr anständig ausgearbeitet, und mir fällt spontan nur eine einzige Stelle ein, bei der man ein bißchen gestümpert und jemandem überflüssige Worte in den Mund gelegt hat. Die Musik von Peter Zwetkoff paßt hervorragend zu dem Hörspiel und ist richtig gut durchdacht, mit Leitmotiven, die je nach Situation in einem anderen Kontext erklingen und trotzdem bei Bedarf im Ohr hängenbleiben (hat man ja auch nicht immer). Die Effekte sind gut ausgesucht und angenehm in Dosis und Lautstärke. Im Gegensatz zu einigen anderen Produktionen beziehen hier die Situationen ihre Spannung hauptsächlich aus den Sprecherleistungen und nicht aus irgendwelchen kryptischen Geräuschen. Man kann sich den "Herrn der Ringe" also getrost mal zulegen; mittlerweile sind die Dinger sogar halbwegs erschwinglich, wenn ich daran denke, daß ich seinerzeit (1994) 264 DM für die 10 CDs ausgeben mußte, sind die Pakete heutzutage für 30 - 50 Euro geradezu geschenkt ;-)) Noch Fragen? :-)) Gruß Skywise

634) **Mary di Domenico** © schrieb am 13.07.2005 um 19:08:22: @Skywise: :-)) danke, das war ausführlich! Hast du noch einen Tip, wo ich das bekomme?

635) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 13.07.2005 um 19:54:33: @Mary: Bei amazon: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3899402650/302-4389044-1967240> oder jpc: <http://www.jpc.de/jpcng/books/detail-/isbn/3899402650/rk/home/rsk/hitlist> oder jedem halbwegs gut sortierten Buchhandel. Das Hörspiel gehört praktisch seit Ankündigung des ersten Films der Trilogie zur Grundausrüstung in der Hörbuch-Sektion. Wobei auch einige Musikläden in der Lage sind, das Hörbuch zu besorgen, sofern sie es nicht ebenfalls irgendwo rumstehen haben. Gruß Skywise

636) **Fanboy** (fanboy@freenet.de) schrieb am 14.07.2005 um 23:02:43: Finde es sehr schade, daß Karl-Walter Dieß seit zig Jährchen nicht mehr bei den Drei Questionierenden zu hören war, seine Stimme war doch vor allem als wettsüchtelnder Jurist ein schönes Highlight. Ich habe ihn letzten Monat in Schwabing getroffen und seine Stimme ist immer noch die angenehme Alte. Er meinte jedoch, daß er leider keinen Kontakt mehr zur Produzentin habe und daß er schon interessiert wäre, wieder einmal teilzunehmen. Das müßte man doch mal Frau K. mitteilen, oder? Ansonsten fände ich

es cool, wenn die gute alte Ellie mal ein Comeback erleben würde...wir die wohl heute klänge? Liebe Grüße, Fanboy

637) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 14.07.2005 um 23:13:49: @Fanboy: Na, so ungefähr wie Cameron Diaz oder Gwyneth Paltrow ... Kunststück ;-)
Grüß Skywise

638) **Cyberangie** © schrieb am 16.07.2005 um 09:16:03: @Fanboy: Das hat Herr Diess in dem Interview, was er mir vor zwei Jahren gegeben hat auch gesagt. Er hatte mich gebeten, die Adresse und Telefonnummer von Frau Körting für ihn rauszufinden. Die habe ich ihm besorgt und das Interview an Frau Körting weitergeleitet. Sie hat mir dann geschrieben, dass die Zusammenarbeit mit ihm immer ganz gut war, und wolle sich das vormerken. Da hat sich dann wohl nichts getan. Beidseitig.

639) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 17.07.2005 um 01:34:32: Schade eigentlich, wenn sich nichts tut, obwohl ja prinzipiell beidseitiges Interesse vorhanden wäre. Zum Thema: Nachdem ich neulich wieder zwei Hörspiele mit ihm ausgegraben habe, komme ich immer mehr zu dem Schluss, dass Stefan CHRESZSINSKI (oder wie immer man ihn auch schreiben mag?!) unbedingt mal wieder wünschenswert wäre. Btw.: Schön, dass mir in der "Spur ins Nichts" (wenn es dann soweit ist) zumindest ein Sprecher-Wunsch (Marion Elskis) erfüllt wird ;-).

640) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 17.07.2005 um 04:38:59: @Keksfabrik Nicholson: Sag's ihm. <http://iphpb.com/board/fs-02915700nx8559.html> Grüß Skywise

641) **Mausemama** (Die_Mausemama@yahoo.de) schrieb am 18.07.2005 um 19:37:25: Also ich fände Synchronrollen für die Ärzte und auch für Patrick Bach gar nicht mal so übel.

642) **Kimba** © schrieb am 18.07.2005 um 21:34:01: *hüstel* Du meinst Hörspielsprecherrollen... synchron ist was anderes. *klugscheiß* ;-)

643) **Mausemama** (Die_Mausemama@yahoo.de) schrieb am 19.07.2005 um 09:54:32: Jepp, Kimba. Hast Recht, da hab ich mich vertan, sorry. :o/

644) **snorkfraulein** schrieb am 25.07.2005 um 12:08:28: Macht Susanne Wulkow eigentlich noch Hörspiele? Die würde ich sehr gerne mal wieder hören, genauso wie Reinhilt Schneider!

645) **Flo** © schrieb am 25.07.2005 um 13:30:31: Hallo, ich würde gerne mal Melanie Hinze in einem Hörspiel hören (Sie ist die Synchronstimme der "Piper" aus "Charmed"). Grüße, Flo :-)

646) **Flo** © schrieb am 25.07.2005 um 13:30:47: Hallo, ich würde gerne mal Melanie Hinze in einem Hörspiel hören (Sie ist die Synchronstimme der "Piper" aus "Charmed"). Grüße, Flo :-)

647) **Flo** © schrieb am 25.07.2005 um 13:31:33: Sorry, war einmal zu viel!

648) **die stimme** schrieb am 27.07.2005 um 22:21:46: Ich wünsche mir zur 125. Folge den Kaiser Franz! Auch wenn er nur im Hintergrund im Fernsehen zu hören wäre oder so... Aber das fänd ich den Kracher!

649) **PhilGreg** schrieb am 07.08.2005 um 10:24:54: Wir woll'n d'Helge (Schneider) hör'n, wir woll'n d'Helge hör'n, wir woll'n d'Helge, d'Helge woll'n wir hör'n!!!

650) **Flo** © schrieb am 07.08.2005 um 17:53:48: Sorry, aber bitte nicht Hlege Schneider! der Kerl hat doch echt 'nen Lattenschuss! 'Tschuldigungm abe ist ja meine Meinung!

651) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 08.08.2005 um 01:05:40: Sehr interessant könnte ich mir Walter Renneisen vorstellen.

652) **Spike Nealy** schrieb am 08.08.2005 um 09:37:07: @Keksfabrik: So wie Rufus Beck ist auch Walter Renneisen vorwiegend für seine Tätigkeit als Hörbuchsprecher bekannt. Es bliebe abzuwarten, wie er in einem Hörspiel agieren würde.

653) **P.S.** schrieb am 08.08.2005 um 09:57:49: Thomas Naumann wäre doch auch mal eine interessante Stimme für einen Bösewicht. Ansonsten halte ich es mit Jens, Oliver und Andreas und fände eine Folge mit den Ärzten nicht schlecht.

654) **booky** schrieb am 08.08.2005 um 11:00:48: Warte mit Spannung auf die nächste Folge mit Robin Brosch! Ihn kenne ich bisher nur von der Bühne - ein Hörspiel mit ihm steht auf meiner persönlichen Wunschliste und das wird mir ja wohl in Kürze erfüllt werden *g*

655) **Phili** schrieb am 08.08.2005 um 12:13:06: Ich bin für Thomas Gottschalk!!! Das wäre spitze!

656) **Kimba** © schrieb am 08.08.2005 um 12:46:21: siehe dazu Einträge Nr. 617 - 621 !

657) **Liz 14** schrieb am 08.08.2005 um 20:26:18: Eindeutig die Fantas, das wäre echt klasse, ich mein wenn sogar Echt mitsprechen durften dann würden die Fantas doch super zu Fettes Brot passen. :-)

658) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 08.08.2005 um 21:26:44: Nun, *räusper* gerade DASS Echt etc. hier mittun durften, ist ja schon skandalös. Und zwar, weil die einfach als Sprecher nichts taugten, wie ich finde (ich wiederhole mich hier lieber: wie ICH finde!) Eine Wiederholung wäre ja schon fast eine Straftat! ;-) Gilt auch für die Ärzte: Deren Schwachsinnstexte nerven mich im Radio schon genug, da muß ich nicht noch die (für MICH!) unangenehme Stimme von "Fahr in' Urlaub" oder so bei den Satzzeichen. Und außerdem: Wollt Ihr eigentlich DDF hören, oder nur Eure Stars bei jeder sich bietenden Gelegenheit um Euch haben? Für den zuletzt genannten Fall würde ich vorschlagen, "Wetten, daß...", Viva oder den Musikantenstadl auf Kassette aufzunehmen und zum Einschlafen zu hören, dann werden die DDF-Anhänger nicht belästigt. ;-)

659) **Lauraism** schrieb am 09.08.2005 um 20:59:09: Gefreut habe ich mich, bei Gabriel Burns den (die Stimme von dem) Streber aus dem Breakfast Club mal wieder vernehmen zu dürfen.

660) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 10.08.2005 um 01:07:47: Zu 658: Sehe ich eigentlich genauso. Oder wenn schon Echt, Fantas, Gottschalk und evtl. noch Pocher, Elton und wasweißichnochwer sein müssen, dann aber bitte alle geballt in einem Hörspiel. Denn das Geld habe ich dann gespart ;-).

661) **MacKenzie** schrieb am 10.08.2005 um 09:21:07: Ich würde gerne mahl Sprecher hören, die man bisher hauptsächlich nur aus Radiohörspielen kennt wie Felix von Manteuffel (genial für einen schmierigen Bösewicht), Hans-Peter Hallwachs (top), Horst Mendroch (perfekt für einen Gangsterboss), Sophie von Kessel (einer meiner Lieblingsstimmen), Andrea Sawatzki, Andreas Pietschmann, Horst Sachtleben, Friedhelm Ptok, Ulrich Matthes, Tommi Piper (der Mann ist GENIAL!), Axel Milberg, Astrid Meyerfeldt, Kathrin Angerer, Reiner Schöne und und und. Ich merk schon, wenn EUROPA ihr Budget nicht bald mal erhöht werden wir diese geniale Stimmen nur vereinzelt oder gar nicht hören... Und dabei sind solche Sprecher tausendmal besser als irgendwelche "Stars" wie Echt, Oliver Pocher und Thomas Gottschalk.

662) **Kimba** © schrieb am 10.08.2005 um 13:04:02: ..kann ich nur unterschreiben.

663) **philoktet** schrieb am 10.08.2005 um 13:20:04: ich würde Wolfgang Hess gerne mal in einem Hörspiel hören Er ist einer der zwei Stammsprecher von Bud Spencer. Auch wenn mir die Prügelfilme nicht besonders gefallen, die Stimme ist klasse! Ein weiterer Wunschkandidat von mir ist Wolfgang Pampel, der Synchronsprecher von Harrison Ford. Hess hat meines Wissens nie in Hörspielen gesprochen, und Pampel hat soweit ich weiss nur Hörbücher gemacht (und mal zwei Sätze bei einem John Sinclair-Hörspiel; an seiner Stelle wäre ich da beleidigt gewesen) Dann gibt es noch einige gute Sprecher, die ich in Hörspielen bisher nur selten gehört habe, wie Arne Elsholtz oder Marion von Stengel. Ein Hammer wäre Nils Clausnitzer (Roger Moore) Oder heinz Giese, den ich auch gerne mal ausserhalb des Benjamin Blümchen Kosmos, also in einer ernsteren Rolle hören würde. Die schon genannten Felix von Manteuffel, Thomas Piper und Horst Sachtleben wären auch toll. Und natürlich sollten die Stimmen zu den Rollen passen.

664) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 10.08.2005 um 14:20:26: Zu 661: Kann ich wie gesagt nur unterschreiben und würde die Liste auch um Heinrich Giskes ergänzen. Und speziell Kathrin Angerer habe ich ja sozusagen schon mehrmals gefordert. Tommi Piper oder Nils Clausnitzer wären wirklich mal genial!!!

665) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 10.08.2005 um 17:11:36: @philoktet: *autsch* Wolfgang Hess hat in sehr, sehr vielen Hörspielen mitgesprochen; allerdings bezieht sich das hauptsächlich auf Radiohörspiele (in erster Linie für den Bayerischen Rundfunk). Von "Per Anhalter ins All" über "Der letzte Detektiv" und "Dickie Dick Dickens" bis hin zu den Gruselmärchen hat er einiges gemacht ... Auch Pampel war diesbezüglich nicht faul - das Radio hat manchmal schon einiges zu bieten ;-) Heinz Giese sprach in der Serie "Professor van Dusen" einen Polizeiinspektor ... eine zwar auch teilweise etwas lächerliche Gestalt, aber auf jeden Fall ernsthafter als der Bürgermeister in "Bibi" oder General Forbett in "Jan Tenner".

Allerdings ging vor einigen Monaten mal eine Nachricht durchs Netz, daß er verstorben sei? Keine Ahnung, was an der Sache dran ist ... Wenn Du Marion von Stengel hören willst, such' mal nach braintone.de - dort kannst Du Dir ein komplettes Hörspiel mit ihr kostenlos runterziehen. Gruß Skywise

666) **Flo** © schrieb am 10.08.2005 um 20:06:56: Ich bin auch nicht so für die Stars. Aber egal wer kommt, hauptsache es kommt nicht irgendso 'n Dummkopf vor, wie Daniel Küblböck oder so. Das wäre nun echt schlimm. Dann doch lieber solche jungen Stimmen, wie der Synchronsprecher von "Ryan Atwood" (gespielt von Benjamin McKenzie) aus "O.C., California"! :-) Grüße! Flo

667) **P.S.** schrieb am 10.08.2005 um 20:19:17: @Flo: stimmt - jeder, aber nicht Daniel Kübelböck....

668) **Elmo** © (elmo@justmail.de) schrieb am 11.08.2005 um 12:22:49: Würde mich freuen, Volker "Michael Douglas" Brandt mal wieder als Sprecher zu hören. Sein Können und seine Vielseitigkeit hat er ja u.a. in den Folgen Geisterinsel und Ameisenmesch und als 'Mihai Eftimin' in die flammende Spur gezeigt.

669) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 11.08.2005 um 21:34:17: Wieder hören würde ich auch gerne Hubert Mittendorf (falls er überhaupt noch aktiv ist bzw. noch unter uns weilt) und vor allem den genialen Michael von Rospatt!!!

670) **Alexa** schrieb am 15.08.2005 um 01:26:28: ZU 649 Helge wohnt bei mir in der Stadt 8o) ZU 661 Hat Oliver Pocher mal bei den DDF mitgesprochen??

671) **Blackjack** © schrieb am 15.08.2005 um 06:44:02: @Alexa Nein Hat er nicht! <http://www.rocky-beach.com/hoerspiel/sprecher/sprecher.html>

672) **Spke Nealy** schrieb am 16.08.2005 um 11:45:42: Wolfgang Völz (der legendäre Opa Peck aus "Der unsichtbare Gegner") wird heute 75. Herzlichen Glückwunsch !!! Hoffentlich ist er bald mal wieder bei den drei Satzzeichen zu hören.

673) **madame mim** © schrieb am 17.08.2005 um 12:41:22: Also, ich würde gern mal Peter Ustinov hören. Müsste natürlich zur Rolle passen, aber ich find die ruhige Stimme zusammen mit dem Akzent so klasse.

674) **P.S** © schrieb am 17.08.2005 um 12:43:39: Die Idee ist auch nicht schlecht, Madame Mim. Das wäre sehr interessant.

675) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 17.08.2005 um 12:54:43: VETO! Der Mann hat einen amerikanischen Akzent, wenn ich nicht irre, oder einen britischen; und das paßt ja wohl (beides) absolut nicht zu einer Serie, die vorwiegend in den USA spielt! Ist zwar schon vorgekommen, aber da hätte ja auch mal jemand den Verantwortlichen auf den Hinterkopf hauen können. Aua!

676) **Kimba** © schrieb am 17.08.2005 um 13:00:13: Ähm, falls es Euch entgangen ist: Peter Ustinov lebt nicht mehr. Das wird also nix...

677) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 17.08.2005 um 13:06:40: Na prima - ups, ich wollte sagen, dann gibt's ja dieses Problem nicht mehr (also, daß der als Sprecher auftauchen könnte). Naja, bitte auch keine anderen amerikanischen Akzente mehr!

678) **P.S ©** schrieb am 17.08.2005 um 13:09:39: Okay, hat sich erledigt.

679) **Kimba ©** schrieb am 17.08.2005 um 13:10:43: und Schuh: Der gute Mann war Engländer.. also nix amerikanisch!

680) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 17.08.2005 um 13:18:52: Die Bitte bleibt dennoch bestehen, erweitert um diese: Bitte auch keine englischen Akzente!

681) **Bruce Black ©** schrieb am 17.08.2005 um 14:03:03: Vielleicht meinte madame mim Ustinov`s belgischen Akzent in seiner Paraderolle als Hercule Poirot?

682) **Konrad ©** schrieb am 19.08.2005 um 09:14:13: Also meines Wissens wurde Peter Ustinov, auch wenn er sehr gut deutsch sprach dennoch synchronisiert.. es wäre also heraus zu finden wer ihn synchronisierte und ob diese Person noch lebt.

683) **Skywise ©** (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 19.08.2005 um 09:47:52: @Konrad: Ustinov hat auch synchronisiert (König John in Walt Disneys "Robin Hood", zum Beispiel). In vielen Fällen wird er aber von Wolfgang Völz gesprochen. Und der hat vorgestern seinen 75. Geburtstag gefeiert; mit anderen Worten - er war vor zwei Tagen noch ziemlich munter ... Gruß Skywise

684) **Laurism** schrieb am 20.08.2005 um 01:45:44: INFO Tommy Piper, dem deutschen Sprecher von Alf, hat die Serie keinen Erfolg gebracht : Film - und Fernsehangebote blieben weitgehend aus. " Mir hat der Kerl mehr geschadet als genutzt", sagt der Schauspieler heute. --- Jetzt habe ich ein Problem. Ich vergesse leider viel zu oft, auf meine gelben Zettelchen das genaue Datum zu vermerken. Das stand 1999 entweder in der TV Spielilm, oder aber der " Movie ". Die beiden Programmzeitschriften hatten damals aber wirklich ein sich sehr ähnelndes Layout...

685) **Rote Raecher** schrieb am 21.08.2005 um 10:49:32: Ich würde gern mal nen Song von IRON MAIDEN hören!!!

686) **Spike Nealy** schrieb am 22.08.2005 um 08:56:43: @Raecher: Na, dann kauf Dir doch 'ne CD von denen - gibt's zu Ramschpreisen bei Amazon.

687) **Rote Raecher** schrieb am 23.08.2005 um 10:50:51: Pass mal auf ich hab alles von IRON MAIDEN und sogar noch viel mehr!!!

688) **Professor Shay ©** schrieb am 23.08.2005 um 12:04:11: Klasse. Aber Iron Maiden sind hier nicht das Thema.

689) **Leslie** schrieb am 24.08.2005 um 23:44:47: Bela B. von den Ärzten!

690) **Flo ©** schrieb am 25.08.2005 um 15:58:23: Oder Farin Urlaub von den Ärzten!

691) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 29.08.2005 um 12:57:27: Rückgriff: In Nr. 476 (?) nannte Spike Nealy den Namen Theodor Anzinger, der im Inlet zu dem "Rätselhaften Bildern" als Prof. Carswell angegeben ist. Er mutmaßte, hierbei könne es sich um ein Pseudonym handeln; eine Vermutung, die vermutlich nicht nur ich teile. Nachdem ich gestern in die "Bilder" wieder kurz reingehört habe, hatte ich den Eindruck, dass hinter Theodor Anzinger möglicherweise LOTHAR ZIBELL stecken könnte. Vielleicht kann dies jemand bestätigen und somit eines der verbliebenen Sprecherrätsel der Frühphase der Drei ??? lösen?!

692) **Ragnar** schrieb am 01.09.2005 um 19:01:13: Hallo zusammen. Ich denke in diesem Forumspunkt ist dieser Hinweis genau richtig. Wer seinen Lieblingssprecher aus dem Drei ??? Universum gerne in einem Interview hören möchte und diesem auch gerne die Frage stellen möchte, die ihm schon immer unter den Nägeln brannte, der sollte am 14. September ab 20:00 im Raum Düsseldorf das Radio einschalten. Auf Antenne Düsseldorf 104,2 läuft dann die erste von drei Sendungen über die drei Detektive. Die Sendung ist auch im Internet als Stream unter www.antenne-duesseldorf.de zu hören. In den Sendungen haben wir Interviews mit Heikedine Körting, Corinna Wodrich, Gerlach Fiedler, André Marx und Oliver Rohrbeck vorbereitet. Weitere Infos, sowie einen MP3-Trailer zu den Sendungen die am 14. 21.9. sowie am 12.10. gesendet werden findet Ihr unter <http://www.hoerrhein.de/doc2007A.html> Ruft im Studio unter der Nummer die in der Sendung genannt wird an und wir nehmen Eure Fragen auf und stellen diese DEM Sprecher, der die meisten Anrufe oder Mails erhalten hat. Ihr könnt Eure Fragen auch bis zum 12. September per Mail an: mailatsprechendetotenkopf.de senden. Das Interview mit Euren Fragen läuft am 12. Oktober um 20:00. Beste Grüße Ragnar

693) **P.S** © schrieb am 01.09.2005 um 19:23:20: Cooler Trailer, Ragnar. *respektkellezeig* Einfach klasse gemacht. Ich bin auf jeden Fall dabei. Aber bitte: laß auch mal "Fragen, Fragen..." laufen. Das ist ja sooooo genial. *griiiiiiiiiins*

694) **Das blaue Phantom** schrieb am 01.09.2005 um 21:13:15: Wie wärs denn eigentlich mal mit Martin Semmelrogge? Der hat eine so heftige Stimme, dass die sich in einem Hörspiel bestimmt gut machen würde. Oder mal ein paar Synchronsprecher, die wahrscheinlich viel zu teuer sind, wie z.B. den von Robert de Niro (wie auch immer der heisst).

695) **P.S** © schrieb am 01.09.2005 um 22:38:20: na das ist doch mal eine coole Idee, Blu. Martin Semmelrogge wäre doch als Fiesling klasse. *daumenhoch*

696) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 01.09.2005 um 22:58:56: @Das blaue Phantom: Christian Brückner heißt der Synchronsprecher von Robert de Niro. Der liest zwar ziemlich viel im Hörbuchbereich und ist auch als Hörspiel-, Synchron- und Doku-Sprecher schon fast ein bißchen ZU präsent für meinen Geschmack, aber - warum eigentlich nicht ;-) Gruß Skywise

697) **dasblauphantom** © schrieb am 02.09.2005 um 13:27:25: @P.S.: Posting 694 ist nicht von mir, ebensowenig wie die anderen von "das blaue Phantom" verfassten Beiträge.

698) **P.S** © schrieb am 02.09.2005 um 13:34:19: @Blu: danke für den Hinweis, daß wußte ich nicht.

699) **dasblauephantom** © schrieb am 02.09.2005 um 13:51:38: Kein Problem, woher solltest du das auch wissen? ;-)

700) **P.S** © schrieb am 02.09.2005 um 13:53:24: Genau, es redet ja keiner mit mir. *schnief* *wein* ;-)

701) **Körby** © schrieb am 08.09.2005 um 19:26:58: Ich habe eine Frage zum Thema Musik: In einer der älteren Umfragen habe ich gelesen, dass Carsten Bohns seine ???-Musik auf CD veröffentlicht hat. Ist auf dem Album Brandnew Oldies definitiv der ??? Soundtrack? Link zum Album:<http://www.jpc.de/jpcng/poprock/detail/-/hnum/3754661/>

702) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 08.09.2005 um 19:34:35: @Körby: Äh. Jein. Zum einen sind das alles Neuaufnahmen von Carsten Bohn, sprich: keine Originale. Es sind die alten Stücke, aber eben nicht die alten Versionen. Zum anderen sind die "Brandnew Oldies" auf mehrere (ich glaube: drei) CDs angelegt, daher findest Du auf der ersten CD nur einen Teil der ???-Musik, weitere Stücke werden wohl auf den zukünftigen Veröffentlichungen noch folgen. Gruß Skywise

703) **Spike Nealy** schrieb am 14.09.2005 um 17:52:21: Es ist schon das reinste Wunder, dass das Hamburgische Urgestein Volker Lechtenbrink noch nicht im Hörspiel-Studio von Heikedine Körting aufgetaucht ist. Seine Stimme ist derart markant und vielseitig, dass er sowohl als Bösewicht als für eine Stammsprecherrolle geeignet wäre. Außerdem ist Lechtenbrink noch nicht so überbesetzt wie z.B. Christian Brückner (siehe Beitrag 696). Man hört ihn im Augenblick nur ab und an als Off-Sprecher von Natur-Dokumentationen. Dennoch verfügt er auch über Erfahrung als Hörspielsprecher.

704) **MacKentie** schrieb am 16.09.2005 um 20:08:57: @Spike Nealy: Lechtenbrink hatte, soweit ich mich erinnere mal einen auftritt in Der Märchenbox, also kennt man sich bereits

705) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 20.09.2005 um 20:57:07: Weiß nicht, ob es schon bekannt ist, aber vor rund zwei Monaten ist offenbar ROLF JÜLICH ("Der höllische Werwolf", "Auf tödlichem Kurs") verstorben. So steht es zumindest in einem Beitrag (aus m.E. sehr zuverlässiger Quelle) im Forum von www.deutsche-synchronsprecher.de. :-)

706) **Spike Nealy** schrieb am 22.09.2005 um 07:30:30: @Keksfabrik: Der Tod von Rolf Jülich war auch Thema in einigen Diskussionsforen zum Thema Hörspiel/Synchron und auch auf der Wikipedia.de ist es vermerkt worden - leider.

707) **Mr. Murphy** © schrieb am 22.09.2005 um 12:01:49: Ich finde, Bela B. von den Ärzten ist auch ein guter Sprecher. Er hat eine markante Stimme. Er synchronisiert z. B. eine Rolle in der Zeichentrickserie "Free for all", die zur Zeit auf MTV läuft. Bin zufällig mal drauf gestossen beim zappen - sehr lustig und somit sehr empfehlenswert!!! Bin mittlerweile Fan von dieser Serie :-)

708) **die stimme** schrieb am 28.09.2005 um 12:09:38: Das ist zwar kein passendes Forum kommt aber meiner folgenden Bemerkung noch am nächsten: Auf "Nickelodeon" kommt morgens um 11:30 die Sendung: "Grisu, der kleine Drache" (darauf bin ich natürlich nur durch zufälliges Zappen gekommen). In jedem Fall hört es sich so an, als werde eben dieser Grisu von einem ca. 5 Jahre alten Oliver Rohrbeck gesprochen. Vielleicht gibt es jemanden, der diese These bestätigen oder widerlegen kann?

709) **Kimba** © schrieb am 28.09.2005 um 12:44:46: Das können hier alle bestätigen, stimme! :-)

710) **die stimme** schrieb am 28.09.2005 um 16:27:23: @Kimba: Danke! ;-)

711) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 29.09.2005 um 17:27:37: Geht zwar streng genommen auch ein wenig am Thema vorbei, passt aber hier noch am ehesten rein und interessiert vielleicht auch den einen oder die andere: In der Nacht von kommenden Montag auf Dienstag wiederholt der NDR den Tatort "Platzverweis für Trimmel", in dem ein gewisser KLAUS STIERINGER mitwirkt. Dieser Name tauchte in diversen Inlets von früheren Drei ???- und TKKG-Hörspielen auf. Ich hielt diesen Namen immer für ein Pseudonym, bis ich ihn eben auch im Abspann dieses Trimmel-Tatorts las. (Btw.: Auch mit dabei ist Joachim Richert, der als Assistent Laumen damals zur Stammbesetzung der Trimmel-Tatorte zählte.)

712) **P.S** © schrieb am 06.10.2005 um 22:27:18: Patrick Bach wäre auch mal eine nette Stimme für ein Hsp.

713) **viva-los-tioz** schrieb am 07.10.2005 um 11:33:22: ja free for all ist genial, und belas stimme in einem Hsp wäre toll

714) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 07.10.2005 um 11:56:18: @P.S: Ich weiß nicht, aber in "Baadingoo" hat er mir nicht so zugesagt ... mag aber auch daran liegen, daß er seine Stimme da auf kindlich getrimmt hat. Gruß Skywise

715) **P.S** © schrieb am 07.10.2005 um 12:07:18: Ich habe gerade mal bei Amazon geschaut, Skywise. Bei den Hörproben kann ich Patrick nicht erkennen. Wen spricht er denn da?

716) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 07.10.2005 um 12:32:01: P.S: Er hat den Timo gesprochen. Gruß Skywise

717) **P.S** © schrieb am 07.10.2005 um 12:34:10: @Sky: danke, den erkennt man ja wirklich nicht. Okay, dann lieber mit seiner normalen Stimme (gefällt mir besser). ;-)

718) **Spike Nealy** schrieb am 14.10.2005 um 11:29:00: Unverständlich finde ich es, dass Uli Krohm nach seiner hervorragenden Leistung in Folge 100 bisher nicht zu weiteren Einsätzen gekommen ist. Gleiches gilt für Oliver Böttcher und Claus Wilcke (Folge 108). Auch sollte Christian Rohde unbedingt mal wieder eine Rolle übernehmen.

719) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 14.10.2005 um 23:20:47: Mit FRANZ RUDNICK ist heute ein weiterer Sprecher, der ja in mindestens zwei Hörspielen der Drei ??? mit dabei war, gestorben.

720) **MacKenzie** schrieb am 15.10.2005 um 00:15:54: Ebenso unverständlich finde ich, dass nach hervorragenden Leistungen folgende Sprecher nicht mehr zum Einsatz gekommen sind: Kristina von Weltzien, Barbara Ratthay, Elke Reissert, Klaus Sonnenschein, Dietmar Mues, Uwe Friedrichsen, Christian Redl, Anne Moll, Gerd Baltus, Anna Carlsson, Winfried Glatzeder, Wolfgang Condrus, Celine Fontanges... Okay ;-) sind ziemlich viele gute Sprecher, denen EUROPA einen zweiten Auftritt buchen sollte.

721) **Mr 14 Prozent** schrieb am 15.10.2005 um 12:28:51: Ich würde gern nochmal Marianne Kehlau in einem Hörspiel hören, die inzwischen fast schon regelmäßig in den drei ??? spricht. Ilja Richter fand ich in "Gefährliches Quiz" einfach genial!!!

722) **Arbogast** © schrieb am 15.10.2005 um 13:25:15: @Mr 14 Prozent: Wir würden sicherlich alle gern noch einmal Marianne Kehlau in einer weiteren Folge hören, doch leider ist sie mittlerweile verstorben, so daß Europa dieses Mal tatsächlich unschuldig daran ist, wenn unsere Wünsche nicht erfüllt werden. :-)

723) **Mr 14 Prozent** schrieb am 22.10.2005 um 20:48:59: Schade. Aber Madeleine Weingart und Sophie Lechtenbrink (Auge des Drachen und Codename: Cobra) fand ich auch sehr realistisch in ihren Rollen. Die leben auch noch! Oder blamier ich mich jetzt wieder?

724) **MacKenzie** schrieb am 22.10.2005 um 21:57:12: Wer auch unbedingt ein Comeback bei EUROPA haben sollte: Dagmar von Kurmin! Gerade in den beiden Wallace-Produktionen von Titania Mediem spricht sie so genial und wandlungsfähig wie ich es nur mit Marianne Kehlau vergleichen kann.

725) **Lauraism** (Laurabee@gmx.info) schrieb am 12.11.2005 um 01:52:52: Umgeblasen hat mich Resi Underberg ! Ich wurde ja nämlich sozusagen von Daisy genötigt, mir den " Trick " zu kaufen. ;) Diese Stimme sollte man sich unbedingt vormerken, finde ich. Sie würde ich sehr gerne auch in Nicht - Europaproduktionen wiederhören. Könnt' jetzt noch 2 Sätze zu Resis' Stimme schreiben. Das lass ich aber heute lieber - um des Friedenswillens. Vielleicht hole ich das noch nach, wenn ich mich nicht mehr im " Gefahrengbiet " bewege. ;-) Gute N8, wir hören uns. Schönen Gruß, Lauraism

726) **Spike Nealy** schrieb am 14.11.2005 um 14:04:23: Um der Serie mal 'nen richtigen Schub zu verpassen, sollte die Crème de la crème des deutschen Synchrongeschäfts engagiert werden: Christian Brückner (Robert de Niro), Arne Elsholtz (Tom Hanks), Hubertus Bengsch (Richard Gere), Claus Biederstedt (James Garner), Victoria Brahm (Catherine Deneuve), Volker Brandt (Michael Douglas), Heinz-Theo Branding (Edward Asner alias "Lou Grant"), Hans-Werner Bussinger (Jack Klugman alias "Quincy"), Michael Chevalier (Charles Bronson), Frank Glaubrecht (Pierce Brosnan), Traudel Haas (Kathleen Turner), Wolfgang Hess (Bud Spencer), Joachim Höppner (Ian McKellen alias "Gandalf"), Thomas Danneberg (Dan Aykroyd), Jürgen Kluckert (Morgan Freeman), Helmut Krauss (Samuel L. Jackson "Pulp Fiction"), Randolph Kronenberg (Eddie Murphy), Helmut Lange (Roy Scheider), Manfred Leh-

man (Bruce Willis), Ronald Nitschke (Tommy Lee Jones), Engelbert von Nordhausen (Bill Cosby), Wolfgang Pampel (Larry Hagman), Eva Pflug (Anne Bancroft), Franziska Pigulla (Gillian Anderson), Christian Rode (DeForrest Kelly), etc., etc.

727) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 14.11.2005 um 14:14:29: Och, bitte bitte nicht Franziska Pigulla, Christian Brückner oder Christian Rode ... die Stimmen wurden / werden derart häufig in Hörspielen oder Hörbüchern eingesetzt, daß sie gefährlich nahe an der Verschleiß-Grenze sind ... Gruß Skywise

728) **Mary di Domenico** © schrieb am 14.11.2005 um 15:00:25: Ja, gerade 'Scully' hört man inzwischen in jeder zweiten Fersehdocu. Ich gönne der Dame ja ihre vielen Verträge, schließlich will jeder Geld verdienen. Aber die Produzenten könnten sich mal nach neuen Talenten umsehen, bevor einem eine Stimme zu den Ohren raushängt.

729) **Spike Nealy** schrieb am 19.11.2005 um 10:06:39: @Skywise/Domenico: Ich zähle hier mehr als zwanzig mögliche Sprecher auf und Euch fällt nichts Besseres ein, als die zwei,drei Leute herauszupicken, die Ihr NICHT hören wollt? Es ist schon richtig, dass gerade Frau Pigulla sehr häufig im "Off" diverser Dokus in ProSieben und Kabel Eins zu hören ist. Dennoch (und das gilt für Brückner und Rode gleichermaßen) ist es schon etwas anderes, wenn man einen Charakter anstelle einer Doku sprechen muss. Insofern dürften "häufige" Stimmen auch hier noch ihren Reiz haben, zumal alle aufgeführten Sprecher bei den drei Fragezeichen selten bis garnicht aufgetreten sind. Die Alternative lautet nämlich, sich mit Amateuren oder Möchtegernpromis zufriedengeben zu müssen, wie es in der Vergangenheit sehr häufig der Fall war.

730) **Stefan** schrieb am 19.11.2005 um 10:48:18: Ich kann nicht alle von Spikes genannten Sprechern eine Stimme zuordnen, aber manche würde ich auch gerne mal in einem Hörspiel (ob drei ??? oder sonst was) hören. Vor allem die, die man dort nicht allzu oft (oder gar nicht) hört: Wolfgang Pampel (Harrison Ford), Wolfgang Hess ("Prof. Arturo" in den "Sliders"), Randolph Kronenberg (hat ne super Stimme, wenn er nicht grade Eddy Murphy synchronisiert, auch in den Sliders zu hören). Glaubrecht, Rode und Pigulla müssen mMn nicht sein. Die hört man wirklich oft genug.

731) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 19.11.2005 um 21:27:31: @Spike: Das stimmt zwar, aber ich habe auch jede Menge Hörspiel-Charaktere im Ohr, denen Brückner, Pigulla und Rode ihre Stimmen leihen. Ich weiß nicht, wie's Dir geht, aber mir kann's passieren, daß ich eine Stimme irgendwann über habe, selbst wenn ich sie noch so gut finde. Ich habe gerade mal nachgeschaut - ich habe mir allein in diesem Jahr ganze 14 - größtenteils aktuelle, sprich: höchstens 2 Jahre alt - Hörspiele gekauft, in denen Christian Rode als Sprecher mitgewirkt hat, acht Hörbücher und sieben Hörspiele mit Franziska Pigulla - auch größtenteils aktuell -, und jeweils fünf Hörspiele und Hörbücher mit Christian Brückner - Hörbücher ziemlich aktuell, Hörspiele so lala (was für ein Glück, daß Du Joachim Kerzel nicht genannt hast, da hätte ich was zu zählen gehabt ;-)). Klar, die Leute verdienen damit ihr Geld und es sei ihnen auch herzlich gegönnt, daß sie gefragt sind, aber muß man denn immer zu den bekanntesten Stimmen greifen? Das soll nicht heißen, daß ich "Amateure oder Möchtegernpromis" hören will. Ich möchte ein paar vernünftige Sprecher haben, und dabei ist es mir vollkommen schnuppe, ob sie einen großen Namen haben oder nicht

(einer der Hauptgründe, weshalb ich in diesem Thread noch keine Vorschläge gemacht habe ;-)). Außerdem schont man auf diese Weise auch die strapazierte Brieftasche des Herstellers ;-)) Gruß Skywise

732) **Spike Nealy** schrieb am 20.11.2005 um 13:39:17: @Skywise: Zur vermeintlich "strapazierten Brieftasche des Herstellers" brauche ich angesichts des anhaltenden Hörspiel- und Hörbuchbooms nichts sagen. - Was die Sprecher angeht, so habe ich Vorschläge zu Personen gemacht, die in explizit DIESER Hörspielserie unterrepräsentiert sind. Mag sein, dass sie anderswo sehr häufig zu hören sind, doch dazu kann ich mir mangels Einblick kein Urteil erlauben. Ist es aber dennoch nicht so, dass gerade bei den drei ??? häufig unqualifiziertes Personal herangezogen wird, dass einem den Hörgenuss früherer Tage einfach nur vermießt? Insofern wäre es mir lieber, gute "häufige" Sprecher zu hören als selten Dämliche.

733) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 20.11.2005 um 17:11:50: @Spike: Ich wäre trotzdem dafür, daß Du mir etwas zur strapazierten Brieftasche des Herstellers sagst, denn irgendwie beobachte ich, daß immer mehr Hörbücher und Hörspiele sich mal ins Sonderangebot verirren, daß manche Regale in den Buchhandlungen und Musikläden sich gar nicht mehr richtig leeren wollen, die Hörspielbestände gerade dort weiter schrumpfen und Europa "Perry Rhodan" vom Markt nimmt. Es gibt viele Labels, es gibt viele Hörspielserien und ich fürchte, es gibt dafür zu wenig Kunden. Mag sein, daß es die ganze Zeit einen Boom gegeben hat, aber für das nächste oder übernächste Jahr sage ich mal vorsichtig eine akute Marktübersättigung voraus, die darin enden wird, daß der Hörspielmarkt sich wieder verkleinert. Die ersten Anzeichen dafür sind m. E. jedenfalls da. "Unqualifiziertes Personal" ist eine Sache für sich, ebenso wie "gute" Sprecher. Schlechte Sprecher gab es auch schon früher in der Reihe, auch solche, die in Folge A eine grottige Leistung abgeliefert haben, während sie in Folge B glänzen durften (Karl-Ulrich Meves ist so ein Beispiel - zwischen der "schwarzen Katze" und dem "rasenden Löwen" liegen für mich Welten, was die Sprecherleistung angeht - unabhängig davon, daß beide Folgen nicht das Gelbe vom Ei sind). Das "unqualifizierte" Personal muß sich leider auch bei Europa mit einigen Problemen herumschlagen, die dazu führen können, daß ein an sich guter Sprecher weit unter seinem üblichen Niveau bleibt. Immer dran denken, daß die meisten Sprecher unabhängig voneinander und über mehrere Tage oder Wochen verteilt aufgenommen werden - es gibt Leute, die einfach jemanden brauchen, auf den sie reagieren können, einer, der ihnen Stichworte zuwirft und dem sie selbst wieder Stichworte zuwerfen können. Wenn so jemand fehlt, kann es nunmal zu schlechten Sprecherleistungen kommen. Früher konnte Europa das sehr wahrscheinlich besser ausgleichen als heute, weil mehrere Produktionen nebeneinander liefen und bei Versagen von Sprecher A eben Sprecher B nochmal sein Glück versuchen durfte, aber heute ...? Sorge dafür, daß Europa wieder mehr produziert und ich prophezeie Dir, daß die Qualität der Sprecher wieder leicht ansteigen wird. Gruß Skywise

734) **Spike Nealy** schrieb am 21.11.2005 um 18:06:39: Drei Fragezeichen im Sonderangebot? Hmm, wenn man mal von der Fan-Box bzw. den Einsteigersets absieht, so konnte ich da bisher nichts entdecken. Aber gut, Du wirst schon wissen, wo es da entsprechendes zu Ramschpreisen gibt. - Sollte der Hörspielboom tatsächlich in den nächsten Monaten bzw. Jahren massiv abebben (wovon auszugehen ist), dann haben Körting und Co. nur eine Chance, ihre Produkte an den Mann zu bringen: Klasse statt Masse. Ausgebildete und erfahrene Sprecher statt Promis der B-Klasse und Möch-

tegerschauspieler. Kurze, knackige Dialoge statt Endlosmonologe. Auch den Leuten am Mischpult sollte man hier und da mal auf die Finger klopfen (Stichworte: Widerhall, Lautstärke, Hintergrundgeräusche).

735) **Mr 14 Prozent** schrieb am 09.12.2005 um 15:29:08: Ich fand Horst Frank immer klasse - aber Wolfgang Draeger hat das auch ganz gut hinbekommen. Ist er eigentlich verhand mit TKKG-Sprecher Sascha Draeger?

736) **nayru** schrieb am 09.12.2005 um 17:56:06: hmm.. ich tu mir eigentlich recht schwer die stimmen von den drei ??? in anderen hörspielen anzunehmen. zb. bei der hörprobe der teufelskicker kann ich die stimme von oliver rohrbeck einfach nicht vom charakter justus jonas trennen. detto bei den hörbüchern mit andreas fröhlich - während ich den sätzen lausche verbinde ich die stimme immer mit bob andrews. wenn sie allerdings in filmen synchronisieren lenkt das bild ab, bzw. ist die gewichtung eine andere. man achtet mehr aufs bild, als auf den ton.

737) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 09.12.2005 um 18:03:53: @14 Prozent: Wolfgang Draeger - Pappa. Alexander, genannt "Sascha" Draeger - Sohne-mann. Kerstin Draeger - Töchterchen. Gruß Skywise

738) **Flo** © schrieb am 09.12.2005 um 18:05:55: Kerstin Draeger finde ich klasse. Sie hat eine unglaublich sympathische Stimme.

739) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 10.12.2005 um 01:19:07: Da kann ich dem Flo nur zustimmen. Leider ist ein weiteres Engagement bei den Drei ??? wohl sehr unwahrscheinlich, da sie ja schon über eine geraume Zeit eine wiederkehrende Rolle hatte...

740) **Mr 14 Prozent** schrieb am 10.12.2005 um 11:31:59: (Ganz naiv:) Wo spricht Kerstin denn?

741) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 10.12.2005 um 11:57:56: @14 Prozent: Kelly im "Giftigen Gockel". Danach hat sie die Fronten gewechselt und ist als Lys zu Justus übergelaufen :-D (und zwar im "verrückte Maler", im "leeren Grab" in "Spuk im Hotel" und bei den "Fußball-Gangstern". Gruß Skywise

742) **Mary di Domenico** © schrieb am 10.12.2005 um 14:24:55: Bei der Serie 'Piraten der Meere' spielen sie und ihr Bruder sogar ein schmachtendes Pärchen ;-)

743) **Spike Nealy** schrieb am 19.12.2005 um 09:29:45: Unlängst bin ich auf ein Hörbuch gestoßen, das von Hans Korte gesprochen wurde. Die markante Stimme des profilierten Bochumer Theater- und Fernsehschauspielers erinnert in Grundzügen ein wenig an die von Wolfgang Völz. Die Vertonung einer herausragenden Rolle mit Hans Korte würde der Serie auf alle Fälle gut zu Gesicht stehen.

744) **Spike Nealy** schrieb am 19.12.2005 um 09:40:50: Wo wir schon mal bei profilierten Theaterschauspielern mit markanter Stimme sind: Neben Hans Korte würde mir auch ein Auftritt von Jürgen Hentsch gefallen. Viele von Euch dürften ihn aus Heinrich Breloers Fernsehreihe "Die Manns" in der Rolle des Heinrich Mann kennen.

745) **Spike Nealy** schrieb am 08.01.2006 um 13:38:39: Ein erstklassiger Sprecher ist auch Martin Kessler, den man vorwiegend als Synchronstimme von Nicholas Cage kennt. Durch seine Einsätze in diversen John-Sinclair-Hörspielen bringt er zudem die notwendige Erfahrung mit.

746) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 08.01.2006 um 21:50:55: Herbert Tennigkeit hat m.E. ebenfalls eine sehr interessante Stimme und ist ohnehin m.W. vor allem im Hamburger Raum aktiv.

747) **Mr. Murphy** © schrieb am 09.01.2006 um 16:59:32: Ich bin auch Fan von Judy Winter. Da fällt mir noch etwas ein. Ich nenne es mal Anekdote: Ich habe vor etwa zwei Wochen einen etwas älteren deutschen Film auf Video angeschaut. Da spielten einige bekannte Schauspieler mit: Quadflieg, Felmy und Nastasia Kinski. Am Ende des Films beim Abspann dann die große Überraschung: Auch Judy Winter hat in dem Film mitgewirkt! Ich habe sie während des Films weder mit meinem Ohr noch mit meinen Augen erkannt. Das lag vermutlich hauptsächlich daran, dass der Film von 1977 ist. Der Film heißt übrigens "Tatort: Reifeprüfung" Ich möchte Judy Winter in Zukunft mal wieder "hören".

748) **Spike Nealy** schrieb am 10.01.2006 um 16:26:31: @Murphy: Ich muss mal ein bisschen klugscheißen. Der Tatort heißt "Reifezeugnis" und nicht "Reifeprüfung" (Regie: Wolfgang Petersen). Hans-Jörg Felmy (Kom. Haverkamp) spielt dort gar nicht mit, sondern Klaus Schwarzkopf alias Kom. Finke klärt den Fall. Judy Winter spielt die gehörnte Ehefrau des Lehrers Fichte (Christian Quadflieg), der eine Affaire mit seiner Schülerin (Nastassja Kinski) hat. Judy Winter hat als "Dr. Franklin" bei ??? grandios einen derart prägnanten Charakter verkörpert, dass sie kaum noch für eine andere Rolle in Frage kommen dürfte.

749) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 14.01.2006 um 01:34:46: Ja, zurecht einer DER Tatort-Klassiker und die fälschliche Bezeichnung "Reifeprüfung" statt "-zeugnis" . Und um dann auch wieder den Bogen zu den Drei ??? zu spannen: In einer kleinen Rolle (Onkel des Mordopfers) ist auch der immer gern gesehene Drei ???-Gast Franz Josef Steffens dabei und Rebecca Völz ("Der verrückte Maler" & "Gifftiges Wasser") spielte eine Schülerin.

750) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 14.01.2006 um 01:39:30: OT-Ergänzung zu 749: Die fälschliche Bezeichnung "Reifeprüfung" statt "-zeugnis" ist in Tatort-Kreisen fast schon ein Running-Gag und auch schon in renomierten Medien vorgekommen (Irgendwie ist mir in 749 der 2. Teil des Satzes verloren gegangen ;-)).

751) **Mr. Murphy** © schrieb am 15.01.2006 um 16:39:41: Der Fehler mit dem Titel ist mir fünf Minuten nach dem posten aufgefallen. Ich hatte keine Zeit mehr, einen Korrektur-Hinweis zu posten. *g* BTW: Mein Lieblingszitat aus dieser Tatort-Folge ist: "Ich habe keinen Besitzanspruch auf dich!" (sagt die gehörnte Ehefrau) Selten einen Film gesehen, in dem die betrogene Ehefrau so locker reagiert!

752) **Conan Edogawa** © schrieb am 19.01.2006 um 10:06:17: Welche Stimme gut wäre? Vielleicht die deutsche Stimme von Robert DeNiro als irgend so ein lustiger Mafiosi

- 753) **Kimba** © schrieb am 19.01.2006 um 10:44:57: ..also Christian Brückner.
- 754) **Conan Edogawa** © schrieb am 19.01.2006 um 12:57:40: ...genau der...
- 755) **Kimba** © schrieb am 19.01.2006 um 13:41:50: ..und wo ich schon beim Klugscheißen bin: die Einzahl wäre dann Mafioso! ;-)
- 756) **Conan Edogawa** © schrieb am 19.01.2006 um 13:55:00: *tststs*
- 757) **P.S** © schrieb am 24.01.2006 um 17:37:40: Ich habe gerade mitgekriegt, das Wolfgang Bahro (Jo Gerner aus GZSZ) auch sehr gut in Hörspielen überkommt. Das wäre doch auch mal was.
- 758) **P.S** © schrieb am 24.01.2006 um 18:04:27: Sven Plate käme auch sicherlich gut.
- 759) **Conan Edogawa** © schrieb am 25.01.2006 um 08:26:02: Wie wärs denn mal mit dem Chef meiner Fachabteilung?^^
- 760) **Spike Nealy** schrieb am 25.01.2006 um 12:09:01: @War "Klugscheißer" für Dich das Stichwort, mit Sven Plate die Stimme von "Wesley Crusher" aus Star Trek - Next Generation vorzuschlagen? Wie auch immer - die Stimme ist auf jeden Fall interessant.
- 761) **P.S** © schrieb am 25.01.2006 um 12:54:26: @Spike: Ich weiß wohl, das Sven den Wesley spricht - aber ich schaue Star Trek nicht. Die Stimme ist auf jeden Fall sehr interessant.
- 762) **DerVerrueckteMaler** schrieb am 29.01.2006 um 19:06:13: Unbedingt hören müssen wir in den Hörspielen Evelyn Hamann. Sie kann fantastisch aufbrausend sein, so daß man es richtig mit der Angst kriegt. Könnte sich interessant auf Peter auswirken.
- 763) **DerVerrueckteMaler** schrieb am 29.01.2006 um 19:20:13: ...und Elisabeth Wiedemann wäre auch gut. Als Konsulin von Kohlen und Reibach in "Otto-Der Film" konnte sie so schön keifen. Pascal Breuer, der damals in der Fernsehserie "Nesthäkchen" den Hans gespielt hatte, wäre auch ein willkommener Gast! Oder Herbert Hermann. Es gibt so viele!
- 764) **Spike Nealy** schrieb am 03.02.2006 um 15:51:19: @Maler: Den Vorschlag zu Herbert Hermann finde ich super. Mit seiner "freundlichen" Stimmlage böte er jede Menge Möglichkeiten für doppelbödige Rollen. Bei Herbert Hermann lande ich auch unwillkürlich bei Helmut Zierl, der ja schon einige Einsätze in der Serie hatte. Über ein Comback von Herrn Zierl würde ich mich ebenfalls freuen.
- 765) **Mr 14 Prozent** schrieb am 05.02.2006 um 10:48:36: Ilja Richter als Nick Nobel war sehr witzig, trotzdem würde man in der Realität nicht einen solchen Kerl als Quizmaster einsetzen. Er war zwar früher Moderator, aber von einer Quizshow erwartet man eigentlich einen Mann a lá Günther Jauch (den hätte man ja als Nick Nobel nehmen können :-))

766) **Kimba** © schrieb am 05.02.2006 um 11:37:25: @Mr 14%: vielleicht sollte man auch lieber dabei bleiben, Schauspieler und Profi-Sprecher zu nehmen. So gern ich Herrn Jauch habe, aber nur weil jemand vor der Kamera frei reden kann, heißt das noch lange nicht, dass er überzeugend eine Rolle sprechen kann.

767) **Mr 14 Prozent** schrieb am 06.02.2006 um 15:37:21: Stimmt nun auch wieder. Günther Jauch würde wohl auch gar nicht zu dem im Buch beschriebenen Charakter - viel zu ruhig, und das ist auch gut so. Stellt euch mal eine Quizshow mit Nick Nobel vor :-)

768) **Susi** schrieb am 06.02.2006 um 19:01:17: Ich fände es schön, wenn mal wieder jemand mit Dialekt reden würde. Erinnert ihr euch an den Toni aus Wien im HSP Pistenteufel. Das fand ich genial.

769) **Kimba** © schrieb am 06.02.2006 um 19:43:11: *ürgs* Nein, bitte nicht...

770) **Blackjack** © schrieb am 06.02.2006 um 19:50:04: Ochnö, da kommen mir die Fußnägel entgegen. Dialekt mag ich überhaupt nicht.

771) **BlauerConverseSchuh** © schrieb am 06.02.2006 um 19:52:10: jemanden mit schweizer dialekt , dass wäre sicher noch lustig...^^

772) **Susi** schrieb am 06.02.2006 um 21:45:33: endlich mal einer, der mich hier´n bisschen unterstützt!! :-)

773) **Nayru** © schrieb am 06.02.2006 um 23:16:21: dialekte, die nicht zu amerika passen find ich nicht gut. irgendwie finde ich es komisch, wenn plötzlich jemand bayrisch reden würd....

774) **Spike Nealy** schrieb am 07.02.2006 um 14:44:46: @Nayru: Welcher Dialekt passt den zu Amerika? Spracheigenheiten, die typisch sind für bestimmte Regionen in den USA (z.B. der überdehnte Südstaatenaktzent) oder die Besonderheit des kanadische Anhängsel "eh" lassen sich nur schwer ins Deutsche übertragen. Insofern wären deutschsprachige Dialekte schon angebracht. Allerdings kommt der "Toni aus Wien" derart klischeehaft rüber, dass sich einem die Nackenhaare aufstellen. Deshalb schlage ich Elmar Wepper (alias Mel Gibson) als möglichen Sprecher vor. Sein bay-uvarischer Einschlag bleibt angenehm im Hintergrund.

775) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 07.02.2006 um 17:50:57: Dialekte aus dem deutschsprachigen Raum passen nun wirklich nicht. Wie würde es klingen, wenn die drei ??? berlinerisch sprechen würden? Ich habe nichts gegen Dialekte, wenn sie sorgfältig ausgewählt werden und nicht so oft vorkommen. In "Gefahr im Verzug" gehört der Akzent ja sogar zur Aufklärung des Falles. Damit bin ich vollkommen einverstanden. Aber ansonsten bitte das relativ glatte Hochdeutsch, ja?

776) **Susi** schrieb am 07.02.2006 um 18:58:46: @14%: es sollen ja auch nicht die drei Fragezeichen selber im Dialekt reden. Falls sie mal wieder eine Reise durch Europa machen und dabei nach Deutschland, Österreich oder in die Schweiz kommen, dann fänd ichs lustig wenn jemand, dem sie dort begegnen im Dialekt redet. So hab ich das eigentlich die ganze Zeit gemeint. @SpikeNealy: Es soll ja auch auf keinen Fall so

extrem klischeehaft wie Toni sein. Man könnte der Figur dann ja auch schon mal nen anderen Namen geben, der jetzt nicht grad so als "der Name" für ein bestimmtes Land steht.

777) **Spike Nealy** schrieb am 08.02.2006 um 11:40:45: Apropos Klischee: Gerade in den ersten Hörspielfolgen waren Figuren ostasiatischer oder indianischer Abstammung nahezu allesamt Stammelaffen mit Fistelstimme. Bei Gernot Endemann im "Lachenden Schatten" dachte man zeitweise, dass der Indianer Natches eher aus Masuren (Ostpreussen) stammt ("(...) meinä Brieder (...)"). Auf die Spitze trieb es Hans Irle als radebrechender Falsettjongleur mit "R"-Aversion in der Rolle des chinesischen Gesandten Chiang im "Tanzenden Teufel". Einigermassen gelungen wirkte dagegen der eher spanisch anmutende Akzent der aus dem afrikanischen Nanda stammenden Protagonisten im "Doppelgänger". Akzente und Dialekte in der Hörspielumsetzung zu verwenden ist schon in Ordnung - doch bitteschön moderat.

778) **Susi** schrieb am 08.02.2006 um 12:40:25: Stimmt. Es muss wirklich nicht voll überzogen sein. Manchmal ist es auch am lustigsten, wenn der Dialekt nur ganz dezent is und nicht so voll extrem, dass es keiner mehr versteht.

779) **SpAcE** © schrieb am 09.02.2006 um 17:18:38: Also von Deutschen Dialekten halt ich nicht viel ausser das es was mit der Geschichte zu tun hat dann wäre das OK Und von wegen Stimmen wäre die Stimme von Bela B dochrichtig Klasse und da der Herr B schon mehrer Hörspiele oder Bücher gemacht hat wär das vielleicht sogar realisier bar

780) **Spike Nealy** schrieb am 13.02.2006 um 20:29:25: Sehr interessant finde ich die Stimme von Hans-Georg Panczak, einem sehr versierten Synchronsprecher. Ältere Semester dürften ihn als deutsche Stimme von Mark Hamill alias Luke Skywalker aus der ursprünglichen Star-Wars-Triologie kennen. Fans der "Simpsons" kennen ihn als "Waylon Smithers". Auch über die notwendige Hörspielerfahrung verfügt er. In jedem Fall wäre er ein interessanter Kandidat für die unterschiedlichsten Rollen.

781) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 14.02.2006 um 01:46:15: Ja, Panczack wäre klasse - für mich ist er immer noch der Peter Maier aus der "Märchenbraut" ;-). In dem Zusammenhang: Auch Susanne Uhlen wäre mal interessant und unbedingt wieder hören würde ich gerne Thomas Naumann!

782) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 14.02.2006 um 01:52:43: Und von den Sprechern, die erst kürzlich neu bei den Drei ??? auftauchen, möchte ich unbedingt Lutz Herkenrath wieder hören. Sehr gut vorstellen könnte ich ihn mir z.B. als zerstreuten Professor.

783) **Susi** schrieb am 14.02.2006 um 01:57:54: Wer synchronisiert eigentlich Scully bei Akte X ? Die Stimme fänd ich auch nicht schlecht. Oder Evelyn Hamann.

784) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 14.02.2006 um 03:52:06: @Susi: a) Franziska Pigulla. b) Mehr (Radio-)Hörspiele oder Hörbücher hören, Franziska Pigulla und Evelyn Hamann haben bereits einige Hörspiele und Lesungen hinter sich ;-). Gruß Skywise

785) **Spike Nealy** schrieb am 14.02.2006 um 08:11:30: Eine einfache Recherche dieses Forums hätte genügt, um zu erkennen, wie oft schon nach Franziska Pigulla alias Scully aus Akte X gefragt wurde. Ebenso oft hätte man festgestellt, wie häufig man einem Auftritt von Frau Pigulla ablehnend gegenüberstand, da ihre Stimme offenkundig inflationär Hörspielen, Synchronisationen und Dokumentationen anzutreffen ist.

786) **SpAcE** © schrieb am 14.02.2006 um 14:09:11: Daniel Brühl wär auch nich schlecht

787) **Kimba** © schrieb am 14.02.2006 um 14:11:46: Tip: Hör mal das Vermächtnis... :-)

788) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 14.02.2006 um 15:24:28: Ja, Daniel Brühl war gut. Allerdings würde es bei manchen Stimmen wahrscheinlich weniger gut anhören, z. B. wenn sie zu bekannt sind. Bei der deutschen Stimme von Bruce Willis und Gérard Depardieu würde ich mir wohl die ganze Zeit über die Schauspieler vorstellen. Das war schon so in Insektenstachel, wo ich andauernd an Frau Goldberg denken musste. Auch Heino Ferch würde merkwürdig klingen.

789) **Mary di Domenico** © schrieb am 14.02.2006 um 15:55:43: Ich hätts witzig gefunden, wenn sie für die Stimme von Aaron Moore Jason Dark verpflichtet hätten :-). Wobei, so toll sprechen tut der nicht. Im Vergleich zu den alten Folgen finde ich gut, dass heute vermieden wird, immer wieder die selben (markanten) Sprecher für verschiedene Rollen zu nehmen. Vielleicht ist die Auswahl an Profisprechern heute auch einfach breiter geworden.

790) **synchrofreak81** (synchrofreak81@email.de) schrieb am 14.02.2006 um 16:26:32: Wen ich mir sehr gut vorstellen könnte von der Stimme her, wäre Annett Louisan. Die kommt ja erstens auch aus Hamburg (zumindest lebt sie seit einigen Jahren dort), und hat neben ihrer äußerst angenehmen Singstimme auch eine zauberhafte Sprechstimme. Von daher würde ich die schon ganz gern mal wenigstens "zur Probe" in 'nem Hörspiel hören. Wäre sicher hörenswerter als so manch andere Leute, die man bisher schon so ans Mikro gelassen hat. ;)

791) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 14.02.2006 um 16:30:33: Ob EUROPA auch ab und zu mal einen Blick auf diese Kommentare wirft?

792) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 14.02.2006 um 17:13:06: @Mary: Umgekehrt ist es richtig. Das Aufnahmespektrum von Europa ist kleiner geworden. Heutzutage entstehen weniger neue Hörspiele als damsls, deshalb treten auch nicht immer wieder dieselben Sprecher auf. @synchrofreak81: Annett "Piepsstimmchen" Louisan? Nun ja ... solange sie nicht wieder "Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt" versaut, hab' ich nix dagegen. Gruß Skywise

793) **@Domenico** schrieb am 15.02.2006 um 15:18:56: Profisprecher? Das ist doch inzwischen die ganz große Ausnahme. Viele "Stimmgeber" aus den letzten Folgen sind nahezu unbekannte Schauspieler, deren Agentur häufig das Arbeitsamt ist (echt wahr !!!). Hier und da wurden ein paar B- und C-Promis ohne jegliche Hörspielerfahrung ins Studio gezerrt, um die Aufmerksamkeit für die jeweilige Hörspielfolge zu

erhöhen. Das Spektrum professioneller Hörsielsprecher ist nicht breiter, sondern eher enger geworden. Professionelle Sprecher (vgl. Beitrag 726) sind zudem nicht für lau zu haben. Und vor Investitionen, die die Qualität der Hörspiele verbessern könnten, scheuen sich Körting und Co. offenkundig. Angesichts der Hampelei um Folge 121 kann man eh froh sein, wenn es mit den Hörspielen weitergeht.

794) **P.S** © schrieb am 16.02.2006 um 20:48:33: Torsten Sense könnte mal wieder eine Rolle bekommen, ober Stephan Chreszinski. Die Stimmen sind auch nicht schlecht.

795) **Karabienchen** © schrieb am 16.02.2006 um 21:01:54: Auf jeden Fall Judy Winter!

796) **der superpapagei** schrieb am 16.02.2006 um 21:09:20: JA Clarissa franklin alias judy winter

797) **SpAcE** © schrieb am 17.02.2006 um 12:54:26: Da Helmut Krauss (Herr Paschulke) schon mit gemacht hat, wie wäre es dann mit Peter Lustig? Das wäre dann die Löwenzahn reunion. Oder Die drei Fragezeichen und der rasende Löwenzahn

798) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 17.02.2006 um 15:08:06: Peter Lustig? Naja! Helmut Krauss sprach ja auch nur bei MoC. Da hat er mir zwar sehr gut gefallen, aber ob man Peter Lustig mitsprechen lassen sollte, ist äußerst fragwürdig. Er hat zwar einige Hörspiele gemacht (zusammen mit Holger Mahlich), aber in der ???-Reihe kann ich mir seine Stimme nicht wirklich vorstellen.

799) **der superpapagei** schrieb am 17.02.2006 um 15:28:17: ja kanns mir auch nicht vorstellen

800) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 17.02.2006 um 16:06:40: Dann hätte ich auch wieder das Problem, dass ich mir die ganze Zeit Peter Lustig vorstellen würde als die Person, die er spricht. Ich glaube, dafür ist seine Stimme zu markant.

801) **Cyberangie** © schrieb am 18.02.2006 um 21:07:04: Uwe Kockisch hat auch eine sehr charismatische Stimme. Den würde ich auch gern mal in einem Hörspiel hören.

802) **Susanna** © schrieb am 18.02.2006 um 21:33:53: 14 Prozent, Helmut Krauss hat zwar bei den ??? noch nicht richtig mitgesprochen, aber wenn du ihn mal in einem "echten" hörspiel erleben willst, besorg dir mal "Blackout" von Ripper Records. Die stimme ist absolut genial und vollprofessionell (falls das noch keiner erwähnt haben sollte).

803) **SpAcE** © schrieb am 19.02.2006 um 13:59:20: Helmut Krauss hat auch in Vampiric von H.R. Giger geschprochen die stimme is klasse aber die geschichten sind nich so toll

804) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 19.02.2006 um 14:46:58: Helmut Krauss spricht auch den Opi Kopi in "Elea Eluanda", hat bei einigen FerkelRecords-Produktionen mitgewirkt ("Der Kapaun, der lächelte"), außerdem in

über 100 Radiohörspielen, außerdem noch in Kabarett-Aufnahmen ... haben wir jetzt bald alles von ihm zusammen? Gruß Skywise

805) **der superpapagei** schrieb am 19.02.2006 um 14:49:01: ihr könnt ja ein helmutkraussforum eröffnen!

806) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 19.02.2006 um 16:29:21: Ich finde Hemlut Krauss' Stimme auch sehr gut (hab ich was gegenteiliges behauptet?), aber ich glaube kaum, dass sich Peter Lustig in einem drei ??? Hörspiel gut machen würde.

807) **lukas** © schrieb am 22.02.2006 um 14:44:42: ich möchte gerne wieder -CLARISSA FRANKLIN (J. WINTER) -JACK JORDAN (B. PASTEWKA) -PROF. SHAY (?) -JENNY COLLINS (Die rasante Reporterin, die ihren Namen am Ende ihres Auftritts im Radio oder TV immer sexy ins Mikrofon haucht!)

808) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 22.02.2006 um 17:22:52: @lukas: Bei Prof. Shay wirst Du Pech haben, da Gottfried Kramer bereits verstorben ist. Gruß Skywise

809) **P.S** © schrieb am 22.02.2006 um 17:51:11: @Lukas: Jack Jordan? Das war doch gar nicht sein richtiger Name. Sein wahrer Name war Girgio Cade. Und Jenny Collins taucht ja sogar in Hörspielen auf, bei denen sie in der Buchvorlage gar nicht vorgesehen ist.

810) **Konrad** © schrieb am 22.02.2006 um 18:02:40: och gegen ProfessorShay hab ich nichts im Hsp*g* wobei ich da sicherlich nicht Gottfried Kramer meine.....:-)

811) **SpAcE** © schrieb am 22.02.2006 um 18:15:41: Moritz Bleibtreu hatt auch ne kuhle stimme weiss jemand ob der schon was gesprochen hat

812) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 22.02.2006 um 18:22:07: @SpAcE: Ein paar Hörbücher - "American Psycho" von B. E. Ellis und "Ich sollte der Nächste sein" von L. Orlando. Ob er auch in Hörspielen mitgesprochen hat, weiß ich spontan nicht. Gruß Skywise

813) **der superpapagei** schrieb am 22.02.2006 um 20:32:00: Gerlach Fiedler!

814) **9** schrieb am 22.02.2006 um 23:01:27: wer ist das?

815) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 22.02.2006 um 23:03:32: Na, das Krümelmonster zum Beispiel...!;-)

816) **9** schrieb am 22.02.2006 um 23:14:45: der name gerlach fiedler kommt mir bekannt vor.

817) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 23.02.2006 um 00:03:30: 9, Fiedler sprach u.a. den Mr. Claudius im Papageien und auch das Krümelmonster in der Sesamstrasse

818) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 23.02.2006 um 13:36:12: Jo, Gerlach Fiedler ist super. Im Superpapagei 2004 kam mir seine Stimme jedoch etwas unverständlich vor, als hätte er mit seinem Mund direkt am Mikrofon geklebt :-)

819) **der superpapagei** schrieb am 23.02.2006 um 19:37:22: bei karpatenhund spricht er auch mit

820) **Spike Nealy** schrieb am 24.02.2006 um 09:16:47: Um sich einen Überblick zu Gerlach Fiedlers Einsätzen in der Hörspielreihe zu verschaffen: <http://www.rocky-beach.com/hoerspiel/sprecher/sprecherFG.html>

821) **DerVerrueckteMaler** schrieb am 24.02.2006 um 13:46:05: Richtig gut fand ich auch Pinkas Braun als Mr Barron in "Die bedrohte Ranch". Wie er Ferrante zusammenstauchte, war schon sehr gut: "Reißen Sie sich zusammen! Stottern Sie nicht!!!"

822) **der superpapagei** schrieb am 24.02.2006 um 16:17:03: Pinkas Braun naja geht so aber Mr.Barron bäh

823) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 24.02.2006 um 18:19:11: Pinkas Braun gut, Mr. Barron super(witzig)!

824) **der superpapagei** schrieb am 24.02.2006 um 19:33:29: ja was findest du an dem so toll?

825) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 25.02.2006 um 09:39:11: Mr. Barron finde ich total witzig. Zwar übertrieben, aber eben witzig. "Stottern Sie nicht!" - "Ich werde in Washington anrufen! Ich werde mit dem Präsidenten telefonieren!" :-)

826) **der superpapagei** schrieb am 25.02.2006 um 13:41:36: wen findest du noch gut(sprecher)

827) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 25.02.2006 um 16:05:59: Von den Leuten, die bis jetzt bei den drei ??? mitsprachen, finde ich eigentlich sehr viele gut (vielleicht 90 %). Vor allem in den neuen Folgen sind Betonung und Aussprache besser geworden. Rein von der Stimme her fand ich Marianne Kehlau, Alexandra Doerk und vor allem Andreas von der Meden sehr gut. Die allerbeste Stimme, die ich je hören durfte, ist die von Jens (Peter).

828) **der superpapagei** schrieb am 25.02.2006 um 16:12:31: kehlau-ja gut gerade bei mann ohne kopf doerk-jelena naja von der meden-morten finde ich klasse

829) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 25.02.2006 um 16:13:00: An Andreas von der Meden finde ich es übrigens faszinierend, dass er mit 63 Jahren immer noch Skinny Norris sprechen kann.

830) **der superpapagei** schrieb am 25.02.2006 um 16:14:28: beim rivalen nicht oder?

831) **Blackjack** © schrieb am 25.02.2006 um 18:06:01: @ der superpapagei: doch doch, Andreas von der Meden hat auch Skinny beim Rivalen gesprochen.

832) **der superpapagei** schrieb am 25.02.2006 um 18:19:33: guck mal unter sprechen von a-z da steht nichts von "andy"

833) **Blackjack** © schrieb am 25.02.2006 um 18:29:00: Dann guck du mal hier: www.rocky-beach.com/hoerspiel/folgen/117.html oder im Hörspiel Inlay. Bei mir steht im Inlay dass Andrey von der Meden Skinny gesprochen hat! Vielleicht wurde das in der Sprecherliste noch nicht aktualisiert. Blackjack

834) **der superpapagei** schrieb am 25.02.2006 um 18:35:42: na gut hast gewonnen ich wollt mal nen bissichen beserwisserisch sein aber ich merk schon gegen eingefleischte Fans habe ich keine chance! ein Hoch auf DIE Droge ???

835) **derVerrueckteMaler** schrieb am 26.02.2006 um 10:07:45: Um auf Mr Barron zurückzukommen: Mir gefällt, daß er im Studio wirklich anfängt, rumzubrüllen. Es klingt richtig wütend und ballt stimmlich die Fäuste. Und wo es hier gerade um Andreas von der Meden geht, hätte ich eine Frage. Hat jemand mal Die Schwarzwaldklinik gesehen, genauer gesagt die Folge mit dem Kleintierzirkus Liberta? Ist dieser langhaarige Zirkusmensch Andreas von der Meden? Wenn ich höre, wie der "Zirkus Liberta" singt, höre ich immer Morton.

836) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 27.02.2006 um 18:08:49: @Maler: Wie heißt die Folge denn? Ansonsten: Versuche es evtl. mal im Synchronforum. Dort gibt es einen Thread zum Thema "Sprecherparadies Schwarzwaldklinik"

837) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 27.02.2006 um 18:43:13: @Keksfabrik: Wahrscheinlich meint der Maler "Udos Konflikt". Grüß Skywise

838) **der superpapagei** schrieb am 27.02.2006 um 20:47:50: ich würde auch gerne mal wieder Beate Hassenau hören leider ist die verstorben :'-(

839) **der superpapagei** schrieb am 27.02.2006 um 20:54:44: und auch Joyceline Schmidt

840) **Ginko** (igel2000@gmx.com) schrieb am 28.02.2006 um 17:01:15: Franziska Pigulla und Christian Brückner. Das wäre Klasse. Katja Brügger, Judy Winter könnten auch mal wieder auftauchen.

841) **Nebelphantom** © schrieb am 28.02.2006 um 17:14:19: Da Gottfried Kramer, Marianne Kehlau und Joachim Wolff inzwischen alle verstorben sind, bliebe da noch F.J. Steffens wünschenswert. War immer einer meiner Lieblingssprecher. Ansonsten: Heidi Schaffrath, Helmut Ahner, vor allem auch Jürgen Thormann, alles Kultsprecher. Auf die Sprecherleistungen der letzten Zeit habe ich zunehmend weniger geachtet, da in meinen Augen das Niveau zunehmend sinkt und ich ziemlich enttäuscht bin. Immerhin wird zwischendurch immer mal wieder ein altgedienter Sprecher herangezogen.

842) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 28.02.2006 um 17:21:14: Da geb ich dir Recht: Manchmal kaum zu glauben, wer heutzutage alles mitsprechen darf. Da freut man sich richtig, wenn ab und zu mal einer der alten Garde wie F.-J. Steffens dabei ist.

843) **d** schrieb am 28.02.2006 um 17:47:30: Steffens-cool gerade als Käpten Jason, Kramer -ja naja, Kehlau -echt super, Wolff -auch nicht schlecht, Schaffrath- auch gut, Ahner -kann ich nicht zu sagen, Thormann-cool jaja die guten Sprecher sterben aus.

844) **der superpapagei** schrieb am 28.02.2006 um 17:48:36: d=dersuperpapagei

845) **synchrofreak81** (synchrofreak81@email.de) schrieb am 03.03.2006 um 01:48:47: @derVerrueckteMaler: Nein, Andreas von der Meden war nicht in der "Schwarzwaldklinik" dabei, ich habe eigentlich alle Folgen gesehen. Allerdings hat er tatsächlich mal einen Zirkusmenschen gespielt ;), in der Serie "Roncalli" spielte er mal einen Clown.

846) **der superpapagei** schrieb am 04.03.2006 um 14:59:05: Weiß jemand warum Georg Marquard hier nicht unter den Sprechern aufgeführt ist?

847) **Nightwing** © schrieb am 27.03.2006 um 11:34:45: ich würd gern mal die stimme von olm hören. der typ hat für mich die perfekte hörbuch und hörspielstimme.

848) **Spike Nealy** schrieb am 27.03.2006 um 15:32:27: @superpapagei: Wieso? Unter <http://www.rocky-beach.com/hoerspiel/sprecher/sprecherMN.html> ist er doch zu finden. Doch nun zurück zum eigentlichen Thema. Vergangenes Wochenende lief mein Lieblingsfilm "Die Verurteilten" (alias "The Shawshank Redemption") mit Tim Robbins und Morgan Freeman. Klaus Sonnenscheins Leistung als Synchronstimme von Freeman ist hier wirklich grandios. Deshalb bin ich ganz entschieden dafür, dass er weiterhin als Sprecher für die Hörspielreihe in Erwägung gezogen wird. Gleiches gilt für Tobias Meister (alias Tim Robbins, Brad Pitt, Gary Sinise), der ja auch mit Oliver bei der Lauscherlounge auftritt.

849) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 27.03.2006 um 16:09:12: Manfred Lehmann (deut. Stimme von Bruce Willis, Gérard Depardieu) wäre auch ganz witzig. Die Synchronstimme von Sean Connery klingt auch gut.

850) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 27.03.2006 um 16:43:27: @Mr 14 Prozent: Ähm ... die "alte" Stimme, Gert-Günther Hoffmann, ist bereits vor über 10 Jahren verstorben und die neue Synchronstimme der von Spike just eben gelobte Klaus Sonnenschein ;-) Gruß Skywise

851) **Kimba** © schrieb am 27.03.2006 um 16:48:40: *Skywise die Klugscheißer-Kasse hinhalt*

852) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 27.03.2006 um 17:08:19: Ähh, Moment mal, Skywise. Ich habe gesagt, dass Manfred Lehmann unter anderem Bruce Willis synchronisiert (das machte ihn seit "Stirb Langsam 1" zu einem der bekanntesten deutschen Synchrosprechern) und auch Gérard Depardieu spricht. Dann habe ich die deutsche Stimme von Sean Connery angesprochen - damit meinte ich Klaus Sonnenschein (logischerweise, wenn der "alte" Sprecher schon tot ist). Wo ist denn da das Problem? Kimba, würdest du mir jetzt bitte auch die Klugscheißer-Kasse hinhalten? :-)

853) **Kimba** © schrieb am 27.03.2006 um 17:13:34: nein, Mr14% *fg* das ist nur was für "Große"...

854) **Mr 14 Prozent** © schrieb am 27.03.2006 um 17:20:51: Schade ...

855) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 12.04.2006 um 01:24:15: Passt zwar nicht ganz hier rein, aber wer mal ein Feuerwerk an diversen Drei ???-Gastsprechern in TV-Rollen sehen möchte - darunter auch welche, die man insgesamt eher selten im TV sah (u.a. Manfred Schermutzki und Wolfgang Jürgen), dem sei von Donnerstag auf Freitag die Trimmel-Tatort-Nacht im NDR (Beginn gegen 0.05 Uhr) empfohlen. In allen drei Folgen ist Joachim RICHERT zu sehen, der damals als Assistent eine Stammlinienrolle hatte. Außerdem mit dabei: In "AE612 ohne Landeerlaubnis" Reinhild SCHNEIDER als Stewardess und Balduin BAAS als eine Art Drogenhändler (muss man gesehen haben!), in "Trimmel hält ein Plädoyer" Wolf-Dietrich BERG als Trimmels Vorgesetzter, Edgar BESSEN als Bankangestellter und Wolfgang JÜRGEN zu Beginn der Folge in einer Mini-Rolle bei der Pressekonferenz, in "Rechnen Sie mit dem Schlimmsten" schließlich Manfred SCHERMUTZKI als weiterer Assistent, Franz RUDNIK als umstrittener Professor, Rolf MAMERO und Karl-Heinz GERDESMANN (sie zählen zu der Gesprächsgruppe, die Trimmel kurz nach seinem Unfall befragt), Lothar GRÜTZNER als eine Art Assistenzarzt von Prof. Becker und Karl-Ulrich MEVES in einer Mini-Rolle ("Sie stören!") Vielleicht interessiert es ja den ein oder anderen?!

856) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 15.04.2006 um 15:16:35: P.S.: Da der Name gerade gefallen ist: Von Wolfgang JÜRGEN hätte bzw. würde ich auch gerne etwas mehr hören! Eine äußerst charakteristische Stimme!

857) **Phony McRingRing** schrieb am 03.05.2006 um 17:55:09: @synchrofreak81: Andreas v.d. Meden WAR(!) mal bei der Schwarzwaldklinik dabei - und zwar spielte er dort ebenfalls einen Zirkusmenschen.

858) **Echter Siamkater** schrieb am 04.05.2006 um 11:57:16: Phony McRingRing : Genau, da er diesen Typen mit der kranken Maus gespielt. Hätte ich optisch niiiie erkannt, aber wenn man das so nebenbei laufen hat und nur plötzlich diese Stimme hört, kommt einem da irgend etwas komisch vor ;-)

859) **Phony McRingRing** schrieb am 04.05.2006 um 13:11:46: €Kater: Exakt. So war's bei mir auch... LOL ...ich mach meinen PC-Kram und die Glotze läuft. Und plötzlich dachte ich... "Nanu... das ist doch..." ;-)

860) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 09.05.2006 um 16:44:22: Traurig: Mit FRANZ JOSEF STEFFENS ist nun eine weitere meiner Lieblingsstimmen für immer verstummt :-).

861) **Spike Nealy** schrieb am 19.05.2006 um 16:37:04: Nur kurz nach Franz Josef Steffens ist auch Eva Maria Bauer gestorben. Sie hatte zwar nur einen Einsatz in der Serie, doch der war gemessen an anderen Eintagsfliegen ganz akzeptabel.

862) **Spike Nealy** schrieb am 30.05.2006 um 13:45:54: Balduin Baas (Mr. Toll in "Verdeckte Fouls") ist am 22. Mai 2006 verstorben (Quelle: http://de.wikipedia.org/wiki/Balduin_Baas)

863) **Lucy** (lucy_lucky_star@yahoo.de) schrieb am 08.06.2006 um 23:35:31: Eine Folge mit den Fanta Vier wär schön. Und die Synchronstimme von Robert de Niro wäre der absolute Hammer. Die liebe ich!

864) **Kimba** © schrieb am 08.06.2006 um 23:44:45: Das wäre dann Christian Brückner..

865) **Spike Nealy** schrieb am 20.06.2006 um 18:25:30: Bei aller Fussballmanie hat vielleicht der eine oder die andere am gestrigen Mittwoch im NDR-Fernsehen die Folge "Hammelsprung" aus der Serie "Schwarz-Rot-Gold" gesehen, in der zahlreiche Sprecher der ??? zu sehen waren: Uwe Fiedrichsen, Edgar Bessen, Siegfried Kernen, Lutz Mackensy, Henning Schlüter und Harald Pages.

866) **Die Zirbelnuss** © schrieb am 28.07.2006 um 09:32:32: Weiß nicht, ob's hierher paßt, aber: Elisabeth Volkmann ist tot: <http://www.spiegel.de/panorama/0,1518,428949,00.html>

867) **Spike Nealy** schrieb am 28.07.2006 um 09:49:41: @Zirbelnuss: Klar passt das. Solange keine neuen Hörspielfolgen auf den Markt kommen, bleibt einem doch auf fast nichts anderes übrig, als das Ableben vormaliger Sprecher zur Kenntnis zu nehmen.

868) **tanny** schrieb am 28.07.2006 um 17:10:05: also, Christian Brückner wäre natürlich toll, aber ich denke auch Frank Glaubrecht (Pierce Brosnan) oder die deutsche Stimme von Bruce Willis (weiß den Namen nicht) wären nicht schlecht. Auch fänd ich ein Auftauchen von Harry Rowohlt toll, sein Kurzauftritt im Superpapagei 2004 war zu kurz. Ich finde der hat ein unglaubliches Stimmen-Repertoire - kann da nur mal seine Hörbuch-Version von "Pu der Bär" empfehlen, da glaubt man echt, daß wenigstens fünf verschiedene Sprecher dabei sind, aber es ist nur Rowohlt. Müßte eine Hauptrolle kriegen. Ach ja, wen ich auch wieder hören würde, sind die Pages-Schwestern, Svenja und Annika. Hab selten so sexy Stimmen gehört...

869) **java-shay schreibt.** schrieb am 28.07.2006 um 17:11:21: Was macht eigentlich Tommy "Alf" Piper noch so, ich meine, außer den Fuchs in der Schwäbisch-Hall-Werbung???

870) **DerLachendeSchatten** © schrieb am 28.07.2006 um 17:29:14: @tanny: Harry Rowohlt gabs auch schon mal in einer (regulären) Folge: "Das düstere Vermächtnis". Fand seine Sprecherleistung da allerdings etwas eingeschlafen, ich glaub da geht mehr. Ich würde mich über Benjamin Völz freuen, die Synchronstimme von David Duchovny. Der hat ne Klasse Stimme. Würde auch gut zu den neuen Hörspiel-Folgen passen. Titel wie "Verschollen in der Zeit" und "Die Pforte zum Jenseits" laden doch gerade dazu ein etwas Akte-X Feeling nach Rocky-beach zu bringen... ;-)

871) **daniello** schrieb am 30.07.2006 um 19:09:50: Hab ne Idee, die leider nicht umsetzbar sein wird: wie wärs mit einem Gastauftritt von Arnie Schwarzenegger?! Könnte sich selbst spielen als Gouvernator, äh, Gouverneur von Kalifornien?!

872) **DerVerrueckteMaler** schrieb am 30.07.2006 um 19:32:53: Doris Kunstmann würde ich gern mal hören. Ihre schwermütige Stimme drückt so viel aus. Wer weiß, was die alles zu verbergen hat. Oder haben könnte.

873) **DBecki** © schrieb am 03.08.2006 um 16:38:09: Also, wer Allie Jamison alias Katrin Fröhlich vermisst oder gerne mal wiederhören würde, dem kann ich die Serie Battlestar Galactica (nicht die alte mit Lorne Greene, sondern die 2004er) ans Herz legen, da ist sie die deutsche Stimme von Kara "Starbuck" Thrace.

874) **Milton** © schrieb am 18.08.2006 um 14:48:35: Lutz Mackensy würde ich gerne mal wieder höhren. Der kann so herrlich wahnsinnig sein (z.B. bei Hudson Hawk der Meisterdieb oder Zurück in die Zukunft) aber gleichzeitig auch ernsthaft. Er hat also ein breites Spektrum, ist aber unverkennbar. Die Pages-Schwestern, die unten schon angeführt worden sind, sind in der Tat sehr... ähm, angenehm. Man sollte aber bekannte Stimmen (z.B die von Magnum, Jack Nicholson oder Bruce Willes), so toll sie sind, nicht allzuoft einsetzen. Z.B. finde ich, das der Magnum-Sprecher im Fernsehen beispielsweise in Reprtagen etwas zu Omnipresent ist. Solche Leute müsste man einfach für exakt passende Rollen einsetzen. Weiterhin zu meinen Lieblingssprechern gehören: Gottfried Kramer (Prof. Shay bzw. Java-Jim) - leider schon tot; Douglas Welbat und natürlich Judy Winter. Besonders passend für ihre Rolle als Tante Mathilda ist im übrigen Karin Lieneweg.

875) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 18.08.2006 um 15:24:31: @Milton: Tom "Magnum" Selleck - Norbert Langer (hat schon in zwei Folgen mitgesprochen). Jack Nicholson - Joachim Kerzel (ist im Hörspiel- und Hörbuchbereich sehr aktiv und liest praktisch alles, wenn es sich nicht rechtzeitig wehrt). Bruce Willis - Manfred Lehmann (hat mal über ein paar Jahre die floff-Hörbücher von Jerry Cotton eingesprochen, hat sich aber mittlerweile wieder etwas aus dem Hörspiel-Bereich zurückgezogen und konzentriert sich wieder auf Synchronisationsarbeiten). Gruß Skywise

876) **P.S** © schrieb am 18.08.2006 um 16:03:52: Ein Wunsch von mir wurde/wird nun erfüllt. Nur leider nicht bei den drei ??? sondern bei den dr3i.

877) **Kimba** © schrieb am 18.08.2006 um 16:08:39: ..was ja quasi das Gleiche ist.. ;-)

878) **Keksfabrik Nicholson** © schrieb am 18.08.2006 um 16:09:01: @Spike (865): Ja, SRG ist bisweilen durchaus eine Fundgrube für solche Interessen, so dass ich hier durchaus bemüht bin, nix zu verpassen. Friedrichsen, Bessen und Kernen zählen ja zum Stamm, ansonsten entsinne ich mich spontan an eine sehr frühe Folge, in der z.B. Karl Walter Diess, Helmut Ahner, Helmut Gentsch, Manfred Schermutzki, Hubert Mittendorf und Caro van Bergen sowie der hier auch schon mehrfach angesprochene Tommi Piper zu sehen waren, sowie an eine weitere Folge aus den 90ern, in der Achim Schülke einen seiner m.W. nicht übermäßig häufigen Auftritte vor der Kamera verbuchen konnte - übrigens an der Seite von Joachim Richert. Das mal spontan aus meiner Erinnerung heraus.

879) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 18.08.2006 um 16:11:22: @P.S: Richtig, was mich allerdings auch etwas nachdenklich stimmt, da ich mal dav-

on ausgehe, daß dieser Part zum selben Zeitpunkt eingesprochen wurde wie der für die "Fünf Freunde und der unheimliche Brandstifter". Gruß Skywise

880) **Kimba** © schrieb am 18.08.2006 um 16:15:01: Um wen geht's denn?

881) **P.S** © schrieb am 18.08.2006 um 16:32:11: @Kimba: ich meinte Patrick Bach (Verschollen in der Zeit). Und für mich sind das zwei unterschiedliche Serien. ;-) @Skywise: Irgendwie kann ich dir nicht ganz folgen. *grübel* Abgesehen davon wurde die von dir genannte Folge im Mai veröffentlicht, während die Aufnahmen zu "Die Dr3i" erst im letzten Monat erfolgten.

882) **Kimba** © schrieb am 18.08.2006 um 16:46:59: Ich weiß, PS, ich weiß.. für mich nicht. ;-) "Silas" war dein Wunsch? Aha...

883) **P.S** © schrieb am 18.08.2006 um 16:49:57: Jupp, unter anderem war er das.

884) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 18.08.2006 um 18:31:18: @P.S: Eben, eben. Ich kann mir irgendwie nicht vorstellen, daß Europa von ihrem Konzept abweichen, Sprecher stundenweise und nicht hörspielweise zu buchen. Wenn das Konzept 40 Jahre lang okay war, tut man sich mit Veränderungen schon irgendwie etwas schwer. Also gibt es für mich nur zwei Möglichkeiten: entweder, es handelt sich um neues Material und Patrick Bach taucht in naher Zukunft noch in einer anderen Europa-Produktion auf - oder es handelt sich um altes Material ... dann müßte es Anfang des Jahres aufgenommen worden sein - zeitgleich mit dem "Brandstifter" ... *schulterzuck* Gruß Skywise

885) **P.S** © schrieb am 18.08.2006 um 18:59:25: Und das letzte kann eben nicht sein, da ich weiß, daß die Aufnahmen zu den dr3i erst letzten Monat gemacht wurden.

886) **Kimba** © schrieb am 18.08.2006 um 20:02:30: PS: Mit den Jungs.. aber es kann doch sein, dass einzelne Sprecher vorher schon aufgenommen wurden? Was heißt, kann sein.. es sind ja nie alle Sprecher gleichzeitig da.

887) **Spike Nealy** schrieb am 22.08.2006 um 17:41:17: Nebenbei bemerkt: Gestern starb Klaus Höhne. Den vielbeschäftigten Schauspieler und Synchrosprecher kennt die eine oder der andere vielleicht noch als Stimme von Richard Harris in der Rolle des Prof. Albus Dumbledore ("Harry Potter"-Filme). Bei den ??? hat der gebürtige Hamburger leider nie gesprochen...

888) **P.S** © schrieb am 22.08.2006 um 17:57:45: @Kimba: Hmm, da könntest du allerdings Recht haben. Aber es wäre doch auch unsinnig, Moooooonate nach den anderen Aufnahmen jetzt erst die Aufnahmen der Hauptsprecher zu machen.

889) **Kimba** © schrieb am 22.08.2006 um 17:59:46: Ich glaube, die drei Jungs zusammen ins Studio zu bekommen, ist nicht immer so leicht, das kann schon mal dauern. Und wenn andere Sprecher, die schon eingeplant sind, sowieso schon mal da sind für was anderes, dann nimmt man die natürlich mit, bevor man sie ein paar Monate später extra nochmal kommen lässt für ein paar Sätze. Unsinnig ist da nichts dran.

890) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 22.08.2006 um 18:37:53: @P.S: Es wäre insofern sinnig, weil die Hauptsprecher sich dann zumindest anhören können, wie ihre Gesprächspartner auf ihren Text reagieren. Ein fähiger Sprecher ist dann schon in der Lage (bzw. sollte im Idealfall in der Lage sein), eine Brücke zu schlagen, so daß sich das Endergebnis nicht ganz nach Stückwerk anhört. Problem an dieser Methode ist natürlich, daß nachträgliche Korrekturen nur schwer möglich sind. Deswegen wirken "Gäste" bei Europa mitunter etwas aufgesetzter als die Hamburger Stammsprecher, die wahrscheinlich monatlich vor dem Mikrofon saßen und entsprechend ihre schlechten Leistungen von der vorherigen Session ausbügeln konnten. Gruß Skywise

891) **Kimba** © schrieb am 22.08.2006 um 18:42:01: Wenn Regie und Schnitt einigermaßen gut sind, hört man nicht, oder sollte es nicht hören, wer zusammen im Studio war und wer nicht. (Von spontanen Witzchen und Reaktionen, die nicht rausgeschnitten wurden, mal natürlich abgesehen.)

892) **P.S** © schrieb am 22.08.2006 um 18:56:59: Das ist schon klar, Kimba. Schließlich war Jens ja auch 2 Mal bei den Aufnahmen nicht gleichzeitig mit Oliver und Andreas im Studio. ;-)

893) **Kimba** © schrieb am 22.08.2006 um 19:33:15: Weißt du eigentlich, welche Folgen das genau sind?

894) **Holly** schrieb am 22.08.2006 um 20:03:02: Das würde mich auch mal interessieren. Diese zwei Folgen wurden hier ja schon öfter angesprochen, aber es hat, glaube ich, noch nie einer konkret gesagt, um welche es sich denn nun handelt. :-)

895) **P.S** © schrieb am 22.08.2006 um 20:03:03: Ja: Perlenvögel und die leider nicht erschienene Folge Spur ins Nichts. Da befand er sich jeweils jenseits des großen Meeres. ;-)

896) **Kimba** © schrieb am 22.08.2006 um 20:09:30: *g* dortin ist er mit den Elben gesegelt...

897) **P.S** © schrieb am 22.08.2006 um 20:10:39: Nee, andere Richtung. *lol*

898) **Kimba** © schrieb am 22.08.2006 um 20:12:15: Äh was? logisch! Die Elben sind nach Westen gesegelt!! Siehe auch den Oscar-prämierten Song "into the west" aus dem dritten HdR-Film.

899) **P.S** © schrieb am 22.08.2006 um 20:13:43: AAahhh sooooo. *fg*