

Fremdsprachige Akzente / Dialekte

1) **Piekfeiner Angler** © (PaulProductions@gmx.de) schrieb am 01.06.2003 um 20:04:38: Lasst uns doch mal über die Sprecherleistungen der vermeindlichen fremdsprachigen Charaktere reden. Welche Leistungen sind glaubhaft bis akzeptabel, welche Leistungen sind einfach nur übel? De Groot (René Genesis) holländischer Akzent finde ich am gelungensten. Auch der französische Marechal (Joachim Wolff) überzeugt. Das unvermeidliche "L" bei allen Asiaten (außer Schatz der Mönche, Verschwundene Schatz!) nervt mich bei den Sprecherleistungen immer besonders. Was sagt Ihr eigentlich dazu, dass z.B. bei Schattenmänner (oder generell bei der BJHW-Europatour) alle akzentfrei Englisch (bze. Deutsch) sprechen? Stört Euch sowas, oder stören Euch mehr die Dialekte? Ich finde Bösewicht mit fremdsprachigen Akzenten immer schon ein bisschen charismatischer (kommt natürlich auf den Gesamtcharakter an)... Bin gespannt auf Eure Meinung!

2) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 01.06.2003 um 20:41:57: De Groot finde ich auch super gemacht, und Marechal ist auch ziemlich klasse. Generell sprechen wohl "Ausländer" hauptsächlich mit Akzent, damit man als Hörer überhaupt mitbekommt, dass es keine Amerikaner sind. Die meisten Asiaten sind aber furchtbar; allerdings erkennt man wenigstens, dass es sich um Asiaten handelt. Aber eigentlich habe ich mir über Akzente bei den drei ??? noch keine großartigen Gedanken gemacht...

3) **Cyberangie** © schrieb am 01.06.2003 um 20:45:17: Ich habe mir auch noch nie wirklich Gedanken über Dialekte oder Akzente gemacht. Ich muß aber sagen, daß ich die Stimme von Hugenay auch passend finde.

4) **Bill A. Bong** schrieb am 01.06.2003 um 21:09:49: Chris Markos in "Geisterinsel" finde ich sehr sehr künstlich. Trotzdem: Gute Folge!

5) **Dr Woolley** (marie-laveau@gmx.net) schrieb am 01.06.2003 um 21:36:00: Ganz schlimm ist Jim Bernadi, dieser amerikanische Akzent kann einem schon auf die Nerven gehen. @cyberangie: Spricht Hugenay überhaupt mit Akzent? Wenn ich mir seine Stimme so in den Kopf rufe, kann ich mich gar nicht mehr genau erinnern... Gut gesprochen ist er aber so oder so.

6) **Raorkon** © schrieb am 01.06.2003 um 21:52:04: Ich weiß, immer und immer dasselbe: Aber ich MUSS mich als Wiener einfach über die Stimme von diesem "Toni aus Wien" aus dem Pistenteufel aufregen. Ich würd wirklich gerne wissen, welcher Gehirnambutierte denkt, dass der typische Wiener die Sprache der Kaiserin Sissi geerbt hat. Schönbrunnerdeutsch - Grau-en-haft! Nebenbei sei angemerkt, dass es in Wien natürlich sehr wohl ein paar Schnösel gibt, die diese "erlesene" Sprache pflegen. Aber sicher nicht die heutige Jugend, wie sie unser hoch geschätzter Toni verkörpert! *sichmulluftmacht*. Den Wiener Charme hat er wenigstens... na immerhin was!

7) **Cyberangie** © schrieb am 01.06.2003 um 21:58:04: @Dr. Woolley: Wenn ich mich jetzt nicht völlig irre, hört man einen leichten Akzent. Werde aber noch mal genauer Reinhören.

8) **cameohitch** © schrieb am 01.06.2003 um 22:10:40: Hm, bei Akzenten kommt es bei mir oft darauf an wieviel Personen mit Akzent in einem HSP sprechen. Also bis 2 sind OK und wenn es mehr sind finde ich die Sache un-

erträglich. Das Dilemma von HSP ist aber wenn die Frage aukommt "Sprichst du englisch bzw. deutsch?", die Handlung in GB oder USA spielt und das HSP in deutscher Sprache ist. Da kann man irgendwie nichts richtig machen.

9) **skorpan** schrieb am 02.06.2003 um 00:40:26: Ich finde ausländische Akkzente ziemlich schrecklich, wenn sie von Deutschen gesprochen werden. Ist einfach unglaublich. Ich fänds besser, wenn die Ausländer dann einfach gar keinen Akkzent haben würden. Und so wie in Schatz der Mönche gefällts mir am besten - selbst wenn's schwierig zu verstehen ist. (Wobei natürlich fraglich ist, was für einen Akkzent Leute aus einem erfundenen Land haben...)

10) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 02.06.2003 um 10:02:54: Ziemlich blöd ist auch, dass diese Italiener von der Pension (oder was das ist, kenn die Folge nicht gut), bei der die drei in Rom leben, krass mit Akzent sprechen, aber andere Italiener in der Folge nicht. Wenn jetzt aber alle Europäer (außer den Engländern vielleicht *g*) einen schwachen oder gar starken Akzent hätten - ich würde am Rad drehen! Und wie sollte das mit den Deutschen gehen?! Mein Vorschlag: Bloß keine Deutschen vorkommen lassen, so einfach ist das.

11) **Graf Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 02.06.2003 um 10:13:37: Wenn im Buch von "schwer verständlichem Englisch" oder "straken Akzent" oder besonderer Aussprache (typisch für bestimmte Regionen/Länder) die Rede ist, sollte das den Höreren auf keine fall vorenthalten werden.

Schrecklich finde ich allerdings den Berliner Dialekt der Altenheimangestellten in "Volk der Winde".

12) **ingo** schrieb am 02.06.2003 um 12:24:05: Für mich als Österreicher ist der Satz "Der falsche Shozo Yamura erkannte seine SCHANGSE" von Justus im Riff der Haie sehr denkwürdig. Ich frage mich immer wieder, was eine SCHANGSE sein soll???

13) **MoonDancer** © (webmaster@moondanstar.de) schrieb am 02.06.2003 um 12:53:57: Hi Leutz Ich finde die Akzente von Pico und seinem Bruder Diego im Atztekenschwert nicht schlecht, denn ich finde sie hören sich echt spanisch bzw. mexikanisch(auch wenn es diese Sprache nicht gibt)gesprochen an! Also von mir respelt an die Sprecher aus deutschen Landen!!!

14) **Jan Carew** © (OliversIrischesTagebuch@gmx.de) schrieb am 02.06.2003 um 14:07:38: Den allergroßtsten Akzent besitzt ja wohl ungeschlagen Amanda Lear, alias Monique Carrera! Da dreht sich mir einfach alles...

15) **Graf Zahl** © (GraefinZahl@rocky-beach.com) schrieb am 02.06.2003 um 14:23:19: Hinzu kommt das dieser Akzent im Buch auch überhaupt nicht erwähnt wird - dasselbe gilt für Dr. Arroway

16) **Imzadi47** © schrieb am 02.06.2003 um 14:27:40: Ich muss sagen, dass mir Amanda Lear gefällt. Ich habe zwar manchmal das Gefühl, dass sie französischen und englischen Akzent (oder sonstwas) durcheinander haut, aber ich höre ihr gerne zu. Viel nerviger finde ich die pseudo-mexikanischen Akzente, gerade aus den alten Folgen. Zu der Deutsch-Englisch-Problematik: klar, da kann man nix machen. Bei dem Satz "Justus versuchte sich mit sei-

nen bescheidenen Deutschkenntnissen verständlich zu machen" wird's dann allerdings schon leicht bizarr...

17) **cameohitch** © schrieb am 02.06.2003 um 21:34:54: @G.Zahl Ich habe im Hoerspiel auch nicht verstanden was dieser Akzent von Arroyo soll. Er hat einfach nur genervt. Warum hoert sich jemand mit einem englischen Namen ohne Erklarung wie meine ehemaligen jugoslawischen Nachbarn an?

18) **Piekfeiner Angler** © schrieb am 05.06.2003 um 13:27:21: In der Tat sind unмотivierte Akzente doch wohl wirklich irritierend und störend. Wenn kein fremdsprachiger Charakter, dann auch kein Akzent bitte ! Oder !? Okay, vielleicht ist es ganz nett einen .. ähm... "Star" als Sprecher zu haben (also ich meinte jetzt Amanda Lear), aber dann muss es auch zum Charakter passen !

19) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 05.06.2003 um 13:35:55: Stimmt, unмотivierte Akzente sind schlimmer als schlechte, aber wenigstens begründete. Warum spricht Khan der Kraftmensch eigentlich so komisch? Paul Hartley (oder so ähnlich heißt er doch, oder?) ist doch ein ziemlich amerikanischer Name.

20) **tigger** © schrieb am 05.06.2003 um 13:51:51: Sagt mal könnte es nicht einfach sein, daß man die Stimmen immer mal wieder mit irgendwelchen Akzenten und Dialekten belegt, um das ganze - auch für die kleinen Zuhörer - abwechslungsreicher zu machen. Ich meine mich nämlich daran erinnern zu können, daß ich früher manchmal Probleme hatte, die Stimmen den Rollen zuzuordnen - so ein Akzent hat das einfacher gemacht..... P.S. So unмотiviert kam mir Monique Carrera gar nicht vor - eher zwanghaft lasziv, aber das war dann wohl gewollt, nehme ich an....

21) **Mrs Winterbottom** © schrieb am 05.06.2003 um 14:41:05: Ich finde nicht das de Groot sich genauso anhört wie ein Niederländer der deutsch spricht, aber der Sprecher macht seine Sache verdammt gut. Besonders das "seid ihr diese Detektiven, höö?"... nur klingts halt etwas zu hackig, aber sonst...

22) **noblacky** schrieb am 11.06.2003 um 10:53:55: Ich mache mir sicherlich einige Feinde, aber A. Lear war doch nun wirklich klasse! Ich höre mir Hexenhandy nur wegen ihr an. Endlich mal was anderes! Und niemand sag doch wirklich so gut "Follow Meeeee". Ich finde solche Sprecher geben der Serie erst den richtigen Charakter. Sowas fehlt z.B. in der neuen Folge Panik im Park leider völlig...

23) **Aenora** schrieb am 11.06.2003 um 13:22:50: Besonders "amüsant" sind mit Sicherheit die spanischen Akzente...ich möchte nur an "Meuterei auf hoher See" erinnern- dieser Koch hört sich eher nach Göbbels, denn nach Südländer an.(STURRRRRM). Hätte mir eine politisch etwas unbedenklichere Aussprache gewünscht...

24) **Graf Zahl** © schrieb am 11.06.2003 um 13:24:49: Wenn man krampfhaft überall etwas "politisch bedenkliches" sucht, wird man wohl immer fündig werden. *kopfschüttel*

25) **Alfredo Filipe Garcia** schrieb am 11.06.2003 um 13:31:30: Und wenn man krankhaft an anderen herumnörgeln will, wohl ebenfalls....

26) **Graf Zahl** © schrieb am 11.06.2003 um 13:34:17: ok, ich schreib ab jetzt immer nur noch "du hast recht, ist alles toll" und darf mich dann als "gesund" bezeichnen *g*

27) **Mr. Murphy** © schrieb am 11.06.2003 um 19:13:48: Dann sind Deine Postings wohl als "Plazebos" zu werten.

28) **smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 11.06.2003 um 19:39:01: @mr.murphy: Du hast dich wahrscheinlich nur verschrieben, doch ich möchte dich noch mal kurz darauf aufmerksam machen, dass in deinem Steckbrief jens nachname falsch geschrieben ist! Wawrczeck ist richtig!! bye sméa^^

29) **Graf Zahl** © schrieb am 11.06.2003 um 20:12:46: Mr Murphy, dann frag lieber nicht als was Deine zu werten sind.

30) **N Y Girl** © (N_Y_Girl@web.de) schrieb am 12.06.2003 um 16:56:45: In "Toteninsel" passt der Akzent von Juan auch nicht so wirklich! Hört sich kein Stück danach an! Ich weiß, wie es sich anhört, wenn Spanier Deutsch sprechen- gut er ist Mexikaner, aber die sprechen beide Spanisch und die Sprachen unterscheiden sich nur geringfügig!!! Ach ja, und auch der Typ aus dem Todesflug- komme nicht mehr auf den Namen- der hört sich genauso an, wie Juan! Vom Akzent her! Also wenschon denn schon!!

31) **Arbogast** © (Mr.Arbogast@gmx.de) schrieb am 12.06.2003 um 17:22:47: In den allermeisten Fällen finde ich die Akzente grauenhaft. Meiner Ansicht nach kann ein Akzent nur glaubhaft dargestellt werden von einem in dieser Hinsicht überaus talentierten (!) deutschen Sprecher (und davon gibt es nicht viele) oder von einem Sprecher, der aus der Gegend stammt, aus der auch die Figur, die es darzustellen gilt, stammt, der aber überdies auch darstellerisches Talent (!) mitbringt (was zum Beispiel bei den Sprechern aus "Schatz der Mönche" oder der scheußlichen Amanda Lear zu bemängeln ist). Wenn auch nicht alle diesbezüglichen Darstellungen innerhalb der Reihe grauenvoll sind, so sind es doch die meisten, und ich könnte auf derlei mit größtem Dank verzichten.

32) **Pepe** © (grisu1981@yahoo.de) schrieb am 12.06.2003 um 23:53:22: ich find die Akzente eigentlich ok! den von Mrs. Carrera (Synchronsprecher: Amanda Lear?) find ich echt lustig. genau wie der holländische von de Groot aus den "gefährlichen Bildern" ist doch auch heiß (um mal auf die älteren folgen zu kommen!)!die Spanischen stören mich auch nich sonderlich. Aber die Chinesischen Akzente vom "schatz der Mönche" sind Grauenhaft! die versteht doch kein mensch!

33) **Mrs Winterbottom** © schrieb am 13.06.2003 um 16:00:20: Was für ein Akzent/ Dialekt ist das eigentlich den "Nancy" aus der Spur des Raben spricht?

34) **James** © schrieb am 13.06.2003 um 17:51:26: Ziemlich dämlich finde ich den Akzent der Indianer im lachenden Schatten. Hat mich schon immer geärgert ("GOOOLD, GOOOLD alles voller GOOOLD!") Nee nee.

35) **Karsten** schrieb am 13.06.2003 um 18:14:20: Ich finde das klingt auch nicht besonders nach Akzent, sondern eher nach stottern!

36) **Graf Zahl** © schrieb am 13.06.2003 um 18:28:23: Der akzent wäre gar nicht so schlimm, wenn Gernot Endemann nicht seine Stimme so verstellt

hätte, daß er total dämlich klingt . In normaler Tonlage hätte das ganze mit Sicherheit glaubhafter geklungen.

37) **Miri** schrieb am 13.06.2003 um 20:03:42: @Mrs Winterbottom: Das frage ich mich auch schon die ganze Zeit. Spontan hätte ich auf etwas Asiatisches getippt...

38) **Mecki** © (MartinSturm75@web.de) schrieb am 16.06.2003 um 15:09:38: Mir fallen da auch noch zwei ein, und zwar den Dialekt von Dr. Arroway in "Botschaft von Geisterhand", und den von Lilly in "Das schwarze Monster". Der von Lilly klingt auch ein wenig Französisch, aber der von Dr. Arroway (weiss gerade nicht, wie die Sprecherin heisst) ist irgendwie total komisch.

39) **didofee** schrieb am 16.06.2003 um 21:04:52: Also, ich finde, die Akzente der meisten Spanisch sprechenden Figuren hören sich eher russisch an. Zumindest kenn ich keinen Spanier oder sonst Spanisch sprechenden Menschen, der so eine harte Aussprache hat.

40) **Lapathia** © (Lapathia@rocky-beach.com) schrieb am 16.06.2003 um 22:43:24: Am witzigsten ist meiner Meinung nach der "deutsch-NYC-Slang" in Gefahr im Verzug. Zum Totlachen, v.a. wenn Justus es am Telefon nachmacht. Was für ein NY Slang...

41) **Skywise** © (Mail2Skywise@web.de) schrieb am 17.06.2003 um 12:11:50: Hm ... keine Ahnung, ob Amanda Lear als Britin wirklich so flüssig Deutsch spricht ... ebenso glaube ich, daß auch Sona Cervená als Tschechin (nicht ganz sicher, aber ich glaube, in einem Booklet das über sie gelesen zu haben, bin aber gerade zu faul zum Suchen) diesen recht sonderbaren Akzent von Dr. Arroway gewollt hat. Nicht falsch verstehen - ich kenne Ausländer, die absolut akzentfrei sprechen, aber ich kann es eben nicht immer von allen erwarten. Also - wenn Ausländer mit Akzent sprechen, dann ist das okay. Wenn Deutsche Akzente oder Dialekte einbringen, dann muß man schon manchmal die Hände über dem Kopf zusammen schlagen, Gruß Skywise

42) **Schreckensbleiches Nervenbündel** schrieb am 17.06.2003 um 17:46:05: Ist jetzt weder Akzent noch Dialekt, aber ist schon mal jemandem aufgefallen, wie Jens manchmal das L spricht? Mir fallen jetzt nicht alle Hörspiele ein, wo das war aber zum Beispiel in Gespensterschloss: "Und dann war da das BiLd..." und auf der DVD bei Cutszenen Nr. 1: "...kleines Mosaikstück passte zum Passel" (ich mein natürlich Puzzle). Oder Bild ich mir das nur ein?

43) **Die Zirbelnuß** schrieb am 17.06.2003 um 18:11:03: Wie spricht er es denn aus - sollte Jens etwa ein ähnliches Problem wie Spike Neely haben?? ;) Was mir nur immer aufgefallen ist, daß Jens leicht lispelt - hört man z. B. in den "Gefährlichen Fässern", als er sagt: "Dazu brauchen wir so einen Bolzen!" Das "Bolzen" hört sich sehr komisch an...

44) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 17.06.2003 um 18:14:57: zu 41: Wenn eine Figur keinen Akzent hat (im Buch), sollte man vielleicht als Sprecher niemanden nehmen, der nicht akzentfrei deutsch kann. Es gibt doch immer wieder mal Charaktere, die mit Akzent sprechen - da passen diese Leute doch dann besser, um nicht zu sagen: bestens, hin.

45) **Schreckensbleiches Nervenbündel** schrieb am 17.06.2003 um 18:29:09: Weiss auch nicht, wie ich das erklären soll. Ich kann's ja jetzt nicht

vormachen, hast du die DVD, Zirbelnuß? Dann hör's dir mal an. Oder in Gespensterschloss, nur da hört man's vielleicht nicht so genau. Ist mir auf keinen Fall negativ aufgefallen, ich meinte nur so. Lispeln ist hab ich bis jetzt noch nicht bemerkt. Das mit dem L ist aber auch nur selten.

46) **Tigger** © schrieb am 17.06.2003 um 18:56:57: @Zirbelnuß: Das mit dem Lispeln kam mir auch immer so vor... Hatte mich gefragt, ob das nur so ist, wenn er Peter spricht oder auch so.... Zumindest ist es bei Peter stärker...

47) **Schreckensbleiches Nervenbündel** schrieb am 17.06.2003 um 19:47:31: Echt? Hab ich wirklich noch nie gemerkt. In welchen Folgen denn noch besonders? In den Älteren, als er selbst noch jugendlich war oder jetzt auch noch?

48) **Miri** schrieb am 18.06.2003 um 23:45:42: Was mir heute erst aufgefallen ist: eine herrliche Gelegenheit für einen indischen akzent wurde bei Mr Randur verpasst. Andererseits schein der Herr sehr gebildet zu sein und hat bestimmt eine post-koloniale britische Schule besucht - also kein Akzent.

49) **N Y Girl** © (N_Y_Girl@web.de) schrieb am 19.06.2003 um 17:24:13: In Schatz der Mönche sind die Akzente der "Bewacher" ein bisschen übertrieben- meiner Meinung nach, der von Mr. Zhang gefällt mir aber!

50) **skorpan** schrieb am 19.06.2003 um 23:10:51: ja, aber die Akkzente in Schatz der Mönche sind wenigstens echt! Frage mich nur, warum diese Muttersprachler den anderen Sprechern nicht mal gesagt haben, daß Mr. Zhang Mr. Dschang ausgesprochen wird. @Miri Naja, auch sehr gebildete Inder haben doch meistens einen deutlichen indischen Akkzent. Ich weiß gar nicht, ob man das noch Akzent nennen kann, vielleicht ist das einfach Indisch-Englisch. Mir gefällt's.

51) **Oolily** (oolis@gmx.de) schrieb am 20.06.2003 um 10:38:18: Wieso schwätzt in "Das Geheimnis der Särge" eigentlich keiner so recht schwäbisch? Des wär mal was. Und das beste zum Thema Dialekt ist immernoch Tante Mathilda am telefon als sie die eine versucht zu immitieren (wie hieß die doch gleich?) in "die verschwundene Seglerin"!

52) **Blinky** © (Blinky76@gmx.de) schrieb am 20.06.2003 um 22:45:38: Da die Jungs ja erwähnt haben, das sie nochmals nach Europa fliegen wollen, dann sollte doch mal eine Karnevalsfolge in Köln stattfinden, wo dann mal so RICHTIG Dialekt gesprochen und herzlich gelacht werden kann.

53) **Oolily** (oolis@gmx.de) schrieb am 20.06.2003 um 22:54:45: KÖLN? @blinkina, fränkisch wär mal was.... Justus, der "almähd" sagt!!!

54) **eason** © (eason@gmx.de) schrieb am 21.06.2003 um 00:15:01: @Blinky: Karneval bei den drei ??? - da dreh ich am Rad! Das reicht mir schon jedes Jahr live (auch wenn ich immer wieder gerne die Flucht ergreife)... *michalsKarnevalsmuffeloute* Kölsch wäre allerdings mal lustig... allerdings nur in einem Fanhörspiel oder so.

55) **Schreckensbleiches Nervenbündel** schrieb am 21.06.2003 um 19:28:02: Hab mir mal Bobs Satz mit Berliner Dialekt in Narbengesicht angehört (danke an rokokokokotte für den Hinweis). Ist ja wirklich herrlich! Ist das zufällig in noch Žner Folge bei Justus oder Bob?

56) **McFee** schrieb am 22.06.2003 um 14:39:20: @ S.N.: Ich erinnere mich da noch an Bob's "Warum ist denn das Pferd schwarz anjemalt?" im Azteken-schwert und ebenfalls Bob in der bedr.Ranch:"Schade! Und ich dachte schon, hier passiert mal was: nüscht!"

57) **Dr Woolley** (marie-laveau@gmx.net) schrieb am 22.06.2003 um 21:45:40: @51: Stimmt, Tante Mathildas "Bostoner Akzent" in Verschwundene Seglerin ist klasse! Unverkennbar Boston %)

58) **JustusTheElder** © (justus@digitalcreek.ch) schrieb am 11.07.2003 um 10:41:48: Ich hatte vor zwei Wochen einen Softwarekurs, unser Trainer war ein Niederländer und hiess "de Groot". "de Groot" wird übrigens korrekt als "de Chroot" ausgesprochen mit einem möglichst kratzenden "ch" :)

59) **Fly** © schrieb am 11.07.2003 um 12:11:49: Was mal wieder beweist, dass nicht nur die Schweizer ein kratzendes "ch" haben. Hach, ich liebe die Niederlande. *gg

60) **Blinky** © schrieb am 13.07.2003 um 15:13:22: oder mal so richtig in "Ruhrdeutsch" - der Pott lässt grüssen und die drei Fragezeichen prollen sich à la Manni Manta durch das Hsp

61) **Cyberangie** © schrieb am 13.07.2003 um 15:39:36: @Blinky: Wenn schon wie Manni Manta, dann doch bitte als Gelsenkirchener Barock bezeichnen.

62) **Blinky** © schrieb am 13.07.2003 um 15:42:49: Mantacity war aber nun mal Bergheim - Kennzeichen BM - damit bin ich auch 9 Jahre herumgekurvt! Die Lizenz zum Unfallverursachen und Omasplattfahren..... Ellenbogen raus und Bassreflexantrieb an (sehr spritsparend).

63) **tigger** © schrieb am 13.07.2003 um 15:52:55: Hey - Du hast den Fuchschwanz vergessen.... Peter könnte seinen MG ja wirklich mal gegen einen Manta eintauschen und Bob seinen Käfer gegen einen alten tiefergelegte Polo mit Sportfelgen. Justus bekommt einen Trainingsanzug verpaßt mit Schritt zwischen den Knien, Peter - sonnenbakgebräunt - trägt ein Goldkettchen - ach ein, meine doch hunderte..... Und Bob kifft sich die Lunge ins Hirn, ist Dauergast auf Schalke und liebt Dosenbier. Nebenbei wird er Rapstar. - Oh - ja, dann können sie sich auch mit TKKG prügeln, weil sie den Boß schief angekuckt haben *sonnenstichhabend*

64) **Cyberangie** © schrieb am 13.07.2003 um 15:54:12: @Blinky: Die Lizenz will ich dir auch nicht absprechen. Vielleicht wird in Bergheim auch der Gelsenkirchener Barock gesprochen. Ich hab keinen blassen Schimmer. Wäre auf jedenfall mal witzig.

65) **Vedder** schrieb am 15.07.2003 um 08:29:56: Zum totlachen ist doch dieser Pseudo-Rumänische Akzent aus "flammende pur" :Rrrrrrrradulescu, Dr. Rrrrrrrrrradulescu, einfach herrlich *lol*!

66) **N Y Girl** © (N_Y_Girl@web.de) schrieb am 09.08.2003 um 20:55:02: Der Akzent von dem Verwalter namens Marechal der Gräfin in "Die rätselhaften Bilder" ist auch voll beknackt! Hört sich echt dämlich an!!

67) **Lacrima** (Buffy@anime-garden.de) schrieb am 14.08.2003 um 15:06:36: In der Folge Hexen Handy hat diese "Lady" zuerst nen französischen Akzent und dann plötzlich übertrieben amerikanischen

68) **Mecki** © schrieb am 16.08.2003 um 19:15:33: Armand Marechal soll sich, glaube ich, französisch sprechend anhören. Was ich bis heute nicht weiss, ist, was für einen komischen Dialekt Dr. Arroway in Folge 95, Botschaft von Geisterhand, draufhat.

69) **Sebo** © schrieb am 24.08.2003 um 16:46:28: Hört sich schottisch an!

70) **Der Gruene Mahner** © schrieb am 24.08.2003 um 17:14:28: Ist zwar kein direkter Dialekt, aber ne Fremdsprache: Ich fand die Italiener in den "Schattenmännern" total übel aufgenommen. Italienerin Francesca Chiavon 1. Italiener Marcello Grassi 2. Italiener Luigi Pane Macht total Lust, mal ne schöne europäische Sprache auszuprobieren... Schon nach dem Handtaschenraub: Lamentier, Jammer, Nerv. Gibts hier vielleicht eine/n Italiäner/in an Board, der/die mir sagen kann, ob das so richtig gespielt ist? Würde eine rustikale Dame auf der Straße wirklich so durch die Nase ürksen, wenns um die Wurst geht?, oder waren da wieder die "gebt Laien eine Chance"-Jäger mit dem Cassettenrecorder auf der Straße unterwegs? Ich finde das nicht realistisch, aber wer weiß? Der Spagettionkel und die Polizisten-Tante später sind ja nicht viel besser. Wahrscheinlich liegt es aber auch daran, daß die Aufnahme-Situation wieder räumlich und zeitlich auseinandergerissen wurde. Da könnte ich auch nicht "normal" Deutsch für eine italienische Produktionsfirma sprechen... Es klingt wie eine Sparmaßnahme. Weiß jemand mehr?