

Was wäre wenn...

1) **Pamir** © (GKingofthefear@aol.com) schrieb am 18.10.2003 um 10:29:02: Nehmen wir einmal an (was uns hoffentlich in naher Zukunft erspart bleibt), daß einer der Hauptsprecher von uns gehen würde. Wie wäre eure Meinung dazu, wenn man diesen fehlenden Sprecher durch ein "Stimmen-Double" ersetzen würde? Natürlich vorausgesetzt, die restlichen Sprecher wären mit dieser Variante einverstanden.

2) **Rallek** schrieb am 18.10.2003 um 11:15:24: Wenn einer der Hauptsprecher aufhören würde, wäre meiner Meinung nach nichts mehr zu retten. Justus, Peter oder Bob könnten nicht einfach eine neue Stimme bekommen. Daran könnte ich mich nicht gewöhnen.

3) **Sokrates** © schrieb am 18.10.2003 um 11:29:21: Ja, das stimmt wohl! Ich meine mich an Interview-Fetzen zu erinnern, aus denen hervorging, daß a) wenn ein Haupt-Sprecher geht - warum auch immer - wollen die beiden anderen aufören und b) es keine "drei ???"-Hsp. mit neuen Sprechern geben wird. Traurig aber wahr! Die Akzeptanz der Fans wäre eh sehr fraglich!!! Also laßt und beten, daß Olli, Jens und Andi noch lange durchhalten.

4) **Jan Carew** © schrieb am 18.10.2003 um 11:33:29: Ich denke, wenn einer aussteigt, werden wohl alle aufhören. Von Stimmen-Doubles halte ich ja dann überhaupt nichts! Und auch auf die Gefahr hinaus, dass ich jetzt von euch gesteinigt werde: Für mich ist ein Fortbestehen der Serie auch ohne Oliver, Jens und Andreas durchaus vorstellbar. War beispielsweise verwundert, wie schnell ich mich an die neue Jan Tenner-Besetzung gewöhnt hatte. Hier waren die Handlungen jedoch absoluter Schrott, da müsste man bei den drei ??? schon mit besserem aufwarten. Eine andere Möglichkeit bestünde natürlich darin, die alten Bücher in neue Hörspiele umsetzen. Siehe John Sinclair von Bastei/Lübbe!

5) **Pamir** © schrieb am 18.10.2003 um 12:02:28: Noch mal zu Verdeutlichung: Es geht nicht darum, wie die Sprecher reagieren würden, bzw. andere Stimmen da wären. Ich meinte, wie IHR es finden würdet, wenn einer der drei von uns ginge, also nicht aussteigen würde. Und man würde neue Folgen produzieren mit den zwei Hauptsprechern und einem Double. Man hört also quasi die Stimme des Verstorbenen weiter. Wenn dieser Fall einträte, was wäre eure Meinung dazu.

6) **Jan Carew** © schrieb am 18.10.2003 um 12:09:25: Ganz davon abgesehen, dass dieser Fall eben nicht eintreten wird, fände ich das Ganze absurd und morbide und würde mir gänzlich gegen den Strich gehen! Deutliche Antwort? *g*

7) **Simi** © schrieb am 18.10.2003 um 12:38:10: Wenn einer der drei Hauptsprecher aufhören würde wäre für mich die Serie als Hörspiel gestorben. Da dies aber hoffentlich noch nicht so schnell eintreten wird mache ich mir im Moment darüber keine Sorgen.

8) **eason** © schrieb am 18.10.2003 um 14:37:50: Ein Stimm-Double? Einer, der genauso klingt wie z. B. Oliver Rohrbeck? Nee. Oli, Jens und Andreas oder keiner. Punkt.

9) **Sokrates** © schrieb am 18.10.2003 um 16:14:43: Noch mal zu Verdeutlichung *g* Bereits Pamirs Annahme enthält den entscheidenden Fehler: Er geht davon aus, daß einer geht u. die zwei anderen bleiben. Aber genau das haben sie (die Sprecher) schon mehrfach in Interviews ausgeschlossen! Wenn einer geht, geh'n alle!!! Ob ich neue Sprecher akzeptierte, sollte wider Erwarten u. EUROPA-eigener Aussage die Hsp.-Serie fortgesetzt werden, kann (und will) ich nicht pauschal beantworten, ich hätte sicherlich meine Probleme damit, letztendlich entschiede aber die Qualität der Neuen.

10) **stopfi** © schrieb am 21.10.2003 um 16:03:31: Die Original-Stimmen unserer "Drei" sind klasse, ganz klar, und wir haben uns an sie gewöhnt. Ich habe aber die selbe Meinung wie Jan Carew. Könnte mich vermutlich schnell an eine neue Stammbesetzung gewöhnen - natürlich unter der Voraussetzung, das der Sprecherwechsel ähnlich gut und passend vollzogen wird, wie bei Jan Tenner...

11) **Mr. Burroughs** © schrieb am 21.10.2003 um 16:09:58: Hätte vor fünfzehn Jahren jemand gefragt, was wäre wenn die Storys immer dünner, die Dialoge immer blöder, die techn. Qualität immer mieser, die Musik immer spaciger und die Nebensprecher immer laienhafter werden, hätten wahrscheinlich 90 % der fans geschrien: "Dann ist die Serie für mich gestorben." Aber Fakt ist, obwohl obige Szenarien weitgehend (lobende Ausnahmen gibts natürlich immer) eingetreten sind, wird fleißig weitergekauft, oft mit hinweis auf die Vollständigkeit der Sammlung, oder gar mit dem Hinweis, es gebe ja das ein oder andere doch positive. Deshalb mal die Frage: Müsste eine Sammler nicht auch bei einem Sprecherwechsel weiterkaufen? Oder ist das dann nicht mehr DIE Serie??? Ich gehe davon aus, dass sich dann nicht viel ändern würde, und die meisten trotzdem krampfhaft weiterkaufen würden, irgendwas positives suchen (und auch finden würdenn) und BMG/Europa sic weiter die Hände reiben könnte....

12) **speckbrot** © schrieb am 21.10.2003 um 16:23:08: Hörspiele mit neuen Sprechern fände ich erlich gesagt gar nicht so schlimm. Bei Oliver Jens und Andreas ist die Luft doch sowieso raus. Vielleicht lässt sich die Serie dadurch nochmal retten. Ich würde mir Folgen mit neuen Sprechern probeweise auf jeden Fall kaufen, die Serie wie sie jetzt ist lass ich lieber im Regal stehen.

13) **Graf Zahl** © schrieb am 21.10.2003 um 16:35:43: Hier geht es ja nur um EINEN Sprecher. Dieser muß natürlich sorgfältig ausgewählt werden und ähnlich klingen wie der ausgeschiedenen Sprecher. Daß die drei Sprecher sich sehr gut kennen, sollte auf die Hörspiele keinen Einfluß haben, in den letzten Folgen hörte man dies für meinen Geschmack auch sehr viel zu deutlich heraus. Inzwischen muß wohl aber leider die Sprecherauswahl bei Europa in Frage gestellt werden, so daß es fraglich wäre, einem fähigen Nachfolger zu finden. Andererseits sind die Drei ??? das Zugpferd Europas und sie wären schön blöd, die Serie einzustellen, wenn einer oder alle drei Sprecher aufhören würden, und das würden sie wohl auch kaum tun. Ich denke, daß hier große Ansterengungen unternommen würden, die beiden anderen Sprecher zu Weitermachen zu bewegen, da man ihrer Populatrität bewußt ist und sich auch bei einem Nachfolgesprecher (der natürlich auch altersmäßig zu den beiden anderen Sprechern passen muß) große Mühe geben würde. Natürlich würden die meisten Fans aufschreien. Aber letztendlich werden die Hörspiele doch wegen der Geschichten gekauft und nicht wegen der Sprecher. Die Serie wird als Buch fortgesetzt, warum soll man dann die Hörspiele

einstellen. Allerdings werden sich dann sicher viele ältere fans, die die letzten Folgen nur noch mit der Hoffnung auf besserung kaufen, sich nach schwach-sinnigen oder dünnen Storys, schlechten Sprechern und unpassender Msuik nun sehr viel genauer überlegen, ob sie ihr Geld weiterhin dafür ausgeben. Vielleicht würde Europa dann wieder mehr Wert auf Qualität setzen, statt auf Promis oder Events. Bei einem Double kann sicher die Stimme ähnlich oder gleich klingen, aber eine Betonung so hinzubekommen wie das "Original" dürfte sehr schwer sein.

14) **Vodevil** schrieb am 24.10.2003 um 00:23:24: Ich bin nicht mal so sicher, dass es mehr um die Geschichten als um die drei Hauptsprecher geht. Wenn die neueren Folgen für viele so schlecht sind wie es in den Foren steht, sie sie aber dennoch kaufen, so muss sie doch etwas daran begeistern oder ihnen zumindest altbekannt vorkommen. Ich denke, dass das die Stimmen sind und mit diesen Stimmen die Charaktere verbunden werden. In einem Interview sagte Oliver Rohrbeck mal etwas über die Fünf Freunde, die wohl mit neuen Sprecherrollen aufgepeppt werden sollten und daran gescheitert sind. So extrem wäre das bei den drei Fragezeichen vielleicht nicht, einfach weil der Kult größer ist und weiter bestehen bleibt. Aber ob das eventuelle neue Folgen mit neuen Sprechern miteinschlösse... In meinem Fall: ich habe keine Probleme damit Edward Norton zu sehen und Bob Andrews zu hören, aber ich hätte ein Problem damit die Stimme von XY zu hören und denken zu sollen, das sei Bob.

15) **Lissy** schrieb am 24.10.2003 um 08:23:29: Vodevil,da könntest du Recht haben,daß einige Leute sehr auf die Stimmen fixiert sind.Es gibt sogar welche,(mich eingeschlossen*g*)die kaufen oder leihen sich Hörbücher,weil einer der Drei???-Sprecher dort mitwirkt.Ich z.B.finde,Jens Wawrczeck ist ein begnateter Sprecher(und Schauspieler)!Ohne ihn als Peter mag ich die Drei ??? nicht mehr hören,weil diese Stimme halt so markant ist.Das gilt aber auch für die beiden anderen!In einem Interview anlässlich von MoC haben Jens,Oliver und Andreas auch bestätigt, daß, wenn einer der Drei aufhören würde/müßte, die Serie wohl am Ende wäre. Dem kann ich nur beipflichten. Die Story kann noch so gut sein,aber ohne die Drei wäre für mich Schluß mit den Hörspielen der Drei ???.

16) **Pamir** © schrieb am 24.10.2003 um 10:23:10: Es geht ja auch nicht um einen neuen Sprecher, sondern darum, dass jemand wie z.B. Jörg Knör die Stimme eines Sprechers imitiert. Sprich, es hört sich an wie die Originalstimme, jedoch ist der, der sie von sich gibt, ein anderer. Darum ging es mir, und nicht um Neubesetzungen oder ähnliches. Hm, vielleicht hatte ich mich auch schlecht ausgedrückt.

17) **Cyberangie** © schrieb am 24.10.2003 um 11:04:51: @Pamir: Nichts gegen Künstler wie z.B. Herrn Knör, aber das wäre nicht das gleiche. Für eine Parodie wäre es vielleicht ganz witzig, aber für das Original nicht wirklich geeignet.Das ist jedenfalls meine Ansicht. Kopien sind nie so gut wie das Original.

18) **Huhn** © schrieb am 24.10.2003 um 13:05:20: Also ich muß dazu jetzt auch mal was sagen...Da ich Wiedereinsteiger bin, also vor ca. nem dreivierteljahr erst wieder mit dem hören der drei angefangen habe war ich jetzt schon ziemlich geschockt von den neuen Folgen. Mal abgesehen das die Titelmusik grottenschlecht ist (meine Meinung) haben sich auch die Stimmen

der drei schon von den alte auf die neuen Folgen ein bißchen verändert. Auch mit dem Alter ändert sich halt eine Stimme. Für mich war es... gewöhnungsbedürftig weil ich noch die Erinnerung an die alten Folgen hatte, und die auch sehr sehr gern gehört habe, aber zu versuchen die Stimmen der Originalsprecher zu ersetzen oder zu imitieren... tut mir leid aber ich bin der Meinung das KANN gar nicht gut gehen! Auch ich bin der Meinung (mich eingeschlossen) Bob ist halt Bob... und niemand anders!!

19) **Pamir** © schrieb am 24.10.2003 um 14:32:41: @Angie: Da denken wir beide gleich. Vielen Dank für deine Meinung, du hast das Thema als erste zu 100% erfasst.

20) **McFee** © schrieb am 24.10.2003 um 14:54:45: *lol* Einen Stimmenimitator für einen ausgestiegenen Sprecher! Der ist gut. Habt Ihr das ernst gemeint? Da fällt mir doch unweigerlich Ed Wood ein, dem während der Dreharbeiten für seinen "schlechtesten Film aller Zeiten" 'Plan 9 from outer Space' sein Dracula-Darsteller Bela Lugosi wegstarb und Wood darauf hin den Zahnarzt seiner Frau für die Rolle des Dracula einsetzte, welcher dann für den Rest des Filmes immer nur mit einem Umhang vor dem Gesicht zu sehen war, damit niemand erkennt, daß es nicht mehr Lugosi war. Herrlich! Die Ed-Wood-Verfilmung mit Johnny Depp und Martin Landau kann ich übrigens nur wärmstens empfehlen.

21) **Mr. Murphy** © schrieb am 24.10.2003 um 18:43:04: Zum Thema: Wenn einer geht ... Hier ein Beispiel: Wenn Jens geht, was würdet ihr von Sascha Dreger als Ersatz halten? Wäre aus zwei Gründen ideal: Er hat keine Angst ;) und er kann gut Justus unterbrechen wenn der zu lange "labert" ;) ... Ja, ja: Was wäre wenn... ;)

22) **eason** © schrieb am 24.10.2003 um 18:55:58: Ich hatte die Frage auch verstanden ... *grml* ...

23) **Bluescreen** © schrieb am 24.10.2003 um 20:36:42: @Huhn... weisst Du was? Ich hab auch nach fast 20 Jahren wieder neu angefangen. Aber ich hab die Stimmen erkannt und es war O.K. Sie sind genauso gealtert wie ich und deshalb war das kein grosses Problem. Obwohl natürlich alles etwas "frischer" in der Erinnerung klang... :) Aber einen der Drei ersetzen? Nein! Dann ist hier Sense! Und Aus für mich. Und ja, die neue Titelmusik ist was für den "rosaroten". Zwischenmusik ist eine andere Sache, aber die Titelmusik, nee! :(

24) **Lilly** © (Fynchen@hotmail.com) schrieb am 28.10.2003 um 15:21:42: Also ich finde auch das wenn es mal so weit kommen sollte das die rei als SPrecher ersetzt werden müssten, das man es lieber nicht tun sollte, denn die drei sprechen die ROLLEN ja schon seit Jahren und eine etwa gleichklingende Stimme wäre irgendwie blöd... ;)