

# Ewige Singles?

1) **MALICE** ([laconsigliera@hotmail.com](mailto:laconsigliera@hotmail.com)) schrieb am 24.11.1999 um 20:59:44: (zitter) Hm, soll ich? Mich mit diesem heiklen Thema ans Tageslicht wagen? Also gut: Ich verweile schon einige Monate als Passivkonsument auf diesen Seiten (echt interessant und vor allem super zum Ablenken und Hängenbleiben wenn man EIGENTLICH was tun soll...), und mir ist aufgefallen, daß das Thema Freundinnen hier immer mal wieder für Aufregung sorgt, vor allem auch als Teil der Alte Folgen-Neue/Folgen-Diskussion. Mir ist zwar auch nicht ganz klar, warum vor allem Peter und Bob die Angewohnheit haben, sich nervende Kieks-Girlies aufzureißen (oder sollte in Kalifornien durch die TV-Soaps intelligentes weibliches Leben ausgestorben sein?), aber jetzt mal konkret: WAS IST ZU SAGEN GEGEN FREUNDINEN?! Ich meine ja nicht, daß sich die Serie in eine Art "Die drei Superhengste" verwandeln sollte - aber ich habe die frühen Folgen gelesen, als ich Zwölfe war, und als ich so mit Fünfzehn wieder zu den Büchern griff - holla, die drei waren auch älter geworden und plagten sich mit den Hormonen! Ich fand das witzig, und es lockerte die Stimmung auf, abgesehen davon, daß es auch einfach realistisch ist. Justus' Schüchternheit verlieh ihm, wie ich finde, sehr sympathische Züge. Und als Kelly regelmäßig auftauchte, mochte ich sie ganz gern, obwohl sie die typische Clearasil-Super-Aktiv-Cheerleader-Schnitte war. Bedenkt mal: Peter ist eben auch Sportler an der High School, die hängen eben mit den Cheerleadern rum! Zu Peter paßt es, finde ich, auch am Besten, eine längere Beziehung zu haben. Meiner Meinung nach kann man den dreien durch Anklänge von Love Stories zusätzlich Charakter verleihen würde. Allerdings müßte an dazu diese verboten blöden Sunshine-Girlies einmotten. Mehr Charakter, Allie hatte auch Charakter, also WO is das Problem? Wäre es nicht sogar ganz spannend und interessant, wenn der ewige Rationalist Justus sich rettungslos in eine geheimnisvolle Klientin verlieben würde? Schon beim Altmeister Alfie Hitchcock ging der abgeklärte Held immer rätselhaften Blondinen auf den Leim. Wie denkt ihr dazu? Love Stories bei den Drei Fragezeichen? Oder doch eher ein Fall für Hanni und Nanni? Was denkt ihr?!

2) **Morton** ([Andrew.Winters@gmx.de](mailto:Andrew.Winters@gmx.de)) schrieb am 25.11.1999 um 00:11:53: Hallo Malice, hallo Leute! - Also, eine Lovestory gehört meiner Meinung nach wirklich in andere Jugendserien aber nicht zu den drei ????. Das sie Freundinnen haben und diese dann und wann auftauchen finde ich okay. Wegen mir sollen sie eine Beziehung haben (Mädel, anderer Junge, was auch immer), nur sollte es ausschließlich als gute, nicht zu aufdringliche, Nebengeschichte in der eigentlichen Storyline sein. Die Folge #63, 'Fußball-Gangster,' fand ich dies bezüglich nicht schlecht, wenn auch fast schon eine Spur zu heftig. Ich könnte auch damit Leben, wenn aus den drei ??? vier ??? werden würden, solange es gut geschrieben ist. Vielleicht lernt Bob ja ein nettes Mädel kennen, das die Leidenschaft der drei Jungs, schwierige Fälle zu lösen, teilt [Okay, okay, jetzt steinigt mich nicht gleich]. Also wie denkt ihr darüber???(?) - Greetings Morton

3) **The Skinny Norris Experience** ([Dorsch666@Aol.com](mailto:Dorsch666@Aol.com)) schrieb am 25.11.1999 um 00:42:20: Bezüglich den Mädels können sich die drei ??? meinerwegen austoben wie sie wollen, aber was zu weit geht ist z. B. dass Bücherwurm Bob mit 6 dummen Sunshine-girls 'ne Beachparty steigen lassen will. (Im Buch von Automafia, übrigens ein Tiefpunkt der Serie) Da verkommen die drei zu so einer beschissenen Beverly Hills 90210 Mentalität, nein Danke, muss nicht sein. Die Idee mit der Lovestory Jonas - Klientin finde ich klasse, oder wie wäre es wenn sich die drei wegen eines Mädchens in die Haare kriegen? Vielleicht verliebt sich Just auch in eine schöne Verbrecherin und gibt ihr aus Liebe ein Alibi, was ihn in einen tiefen Gewissenskonflikt stürzt... Oder Kelly Madigan (Ist die eigentlich noch mit Peter zusammen???) hat einen Neuen Lover, der irgend einer neofaschistischen (Können auch Satanisten, Sekten, Sodomisten, Kannibalen etc. sein) Bande angehört und sie immer mehr in schlechte Gesellschaft reinzieht, worauf Peter seine Ex da raushauen will, und entdeckt, dass er sie immer noch liebt... Bob könnte auch schwul werden und entdeckt seine Liebe zu Peters Athletenbody. Na ja, auf jeden Fall fände ich Lovestories innerhalb der drei ??? interessant. Bis Dann, TSNE

4) **Sophen** schrieb am 25.11.1999 um 08:15:10: Nöö, Bob wird bei Peter keine Chance haben, der hat doch schon einen neuen Freund namens Jeffrey.

5) **Kathleen O'Hara** ([tairrieb@hotmail.com](mailto:tairrieb@hotmail.com)) schrieb am 25.11.1999 um 14:41:52: Also ich glaube der Knackpunkt an der "Freundinnen"-Diskussion ist gar nicht mal, dass wir die Jungs nicht hergeben wollen oder ihnen keine Beziehung (homo-, hetero- oder bisexueller Art) gönnen würden. Es geht glaube ich generell um die geschmacklich heikle Frage: Sollen sich die drei ??? der zeit anpassen, sich verändern und altern oder sollen sie ewig jung bleiben in ihrem ewig sich nicht verändernden von Zeitströmungen, Trends und technischem Fortschritt isolierten ???-Mikrokosmos. Sprich: Inwiefern sollen sie zeitlos sein oder aktuell. Darum geht's doch dabei, oder? Und da der Mensch im allgemeinen Veränderungen kritisch

gegenüber steht, wurden wir die ??? am liebsten immer so bewahren, wie sie uns aus unseren Kindertagen bekannt sind, also keine Freundinnen, keine Autos...andererseits kommen durch diese Modernisierungen und das Älterwerden der ??? auch interessante neue Themen und Stories zustande. Ich bin mir noch nicht ganz sicher, ob ich da konservativ bin oder die "neuen drei" genauso gern hab. :)

6) **Max Cady** schrieb am 25.11.1999 um 21:47:27: Hallo, Leute! Vielleicht bin ich ja völlig falsch gewickelt, aber ist nicht gerade das Neue das Salz in der Suppe? Man kann doch auch auf Aktualitäten eingehen ohne die Jungs gleich älter zu machen. Das die drei jetzt den Führerschein haben und eigene Autos ist doch eine reizvolle Idee, schließlich wird doch schon in den älteren Büchern bemängelt, daß Kalifornien ein zu großes Stückchen Erde ist. Die Orte liegen zu weit auseinander um mit den Fahrrädern hinzukommen. Mit ihren Fahrzeugen können sie jetzt auch Fälle lösen, die noch ein Stückchen weiter entfernt von Rocky Beach liegen (Was meines Erachtens noch nicht richtig von den Autoren bemerkt wurde). Was die Mädels betrifft: Ich finde das von den Mädels Lys den eigenständigsten und ausgearbeitetsten Charakter ihr Eigen nennt. Und geheimnisvoll allemal. Ist sie denn nu mit Just zusammen oder nicht???

7) **sire** ([c\\_melsa@gmx.net](mailto:c_melsa@gmx.net)) schrieb am 27.11.1999 um 06:47:54: Das ist alles nach meinem Empfinden genau verkehrt herum. Die Handlung sollte sich in einer nicht näher definierbaren Zeit (jedenfalls nicht näher als: letztes Viertel des 20. Jahrhunderts) ohne allzu moderne Mätzchen (WWW, Cyberspace, Digitalkameras, neuer Star Wars Film) abspielen und die drei ??? dürften ruhig langsam und gemächlich älter werden. Es ist doch schon ein wenig schwachsinnig, nach etlichen Folgen autofahrender Jungs im Wolfsgesicht Justus immer noch als 16-jährigen zu bezeichnen. Warum nicht immerhin 18? Die Naivlinge bei Kosmos sollen nicht erzählen, damit könne sich dann kein jüngerer Jugendlicher mehr identifizieren. Die können sich auch für Balduin Pfiff begeistern, das Alter ist weniger ausschlaggebend als die Figur an sich und die Qualität ihrer Darstellung. Schwierig wird es erst, wenn die Burschen zu alt für die High School geworden sind. Egal - dann studieren sie eben gemeinsam auf derselben Uni (die, wo auch Lys abhängt vielleicht), und die Stories werden in ein neues Umfeld verlagert. Wäre doch mal eine willkommene Abwechslung, bevor die neuen Stories endgültig nur noch alte Motive immer wieder neu aufkochen. Lange Strecken konnten die drei ??? schon von Folge 1 an zurücklegen, dank Morton. Dazu waren die Privatkarren nicht erforderlich. Die Freundinnen sind auch an sich nicht übel, wenn sie nur etwas mehr an Form gewinnen würden. Kelly und Liz sind bisher so gut wie austauschbar. Wahrscheinlich würden Bob und Peter es gar nicht merken, wenn sie aus Versehen die Falsche erwischt haben beim Knutschen im dunklen Kino. Daß Ben Nevis Kelly in "verdeckte Fouls" (das Buch ist besser, als der Titel befürchten läßt) mal ein wenig mehr in die Ermittlungen mit einbezog, sogar vorübergehend die Geschichte aus ihrer Perspektive erzählte, fand ich schon recht begrüßenswert. Natürlich dürfen die drei ??? nicht in den Hintergrund geraten, aber die Gefahr besteht wohl nicht. Sie bestünde eher, wenn die Freundinnen weiterhin immer wieder mal nur als nervige Ablenker und Zicken, die dickköpfig auf Verabredungen bestehen, auftreten und die Detektive von ihrer Arbeit abhalten. Wenn Robert Arthur sich die Freundinnen ausgedacht hätte, wären sie bestimmt sehr viel besser charakterisiert worden. Die drei Detektive selbst sind jedenfalls als Charakter genial - warum kann das nicht auch für deren Freundinnen gelten?

8) **Max Cady** schrieb am 27.11.1999 um 13:44:42: Lieber Sire. Ich möchte dir ja nicht auf den Schlips treten, aber ist das nicht ein wenig paradox? Einerseits möchtest du die drei Jungs in einen Glaskasten stellen und alles soll so bleiben wie bisher. Gleichzeitig aber schielst du nach einer, ich zitiere "willkommene Abwechslung". Ja was denn nu???

9) **sire** ([c\\_melsa@gmx.net](mailto:c_melsa@gmx.net)) schrieb am 27.11.1999 um 13:51:32: Die vorliegende Situation ist: Die drei ??? werden nicht mehr älter, aber die Zeit vergeht dennoch, die neuen Folgen spielen quasi in der Gegenwart (teilweise sogar in der Zukunft, wie "Nacht in Angst", als es rauskam). Mir wäre es lieber wenn: Die drei ??? werden älter und die Zeit vergeht im selben Tempo wie ihr Alterungsprozeß voranschreitet, was aber kaum auffällt, weil es keine so deutlichen Hinweise auf den genauen Handlungszeitraum gibt.

10) **Gräfin Zahl** ([graefinzahl@yahoo.com](mailto:graefinzahl@yahoo.com)) schrieb am 28.11.1999 um 12:41:55: Wenn die Freundinnen Rollen vom selben Umfang wie etwas Titus und Mathilda haben, ist das o.k. - Extrem nervend empfinde ich aber, wenn sie häufig in die Ermittlungen miteinbezogen werden, wie es häufig in der BJHW-Ära der Fall war. Negativ-Beispiel: Fußball-Gangster: die drei !!!... Das muß nun wirklich nicht sein..., Auch daß sie die drei ??? ständig von der Arbeit abhalten (Crimebusters) ist aus meiner Sicht bloßes Füllmaterial. Wer liest so etwas gerne? Diejenigen sollten sich dann wohl lieber auf andere Bücher/HSP konzentrieren. Positiv fiel mir außerdem auf, daß die in den Crimebusters-Folgen in fast jeder Folge auftauchenden Schlägereien kaum noch eine Rolle spielen :)

11) **Peda** ([himmel@netcologne.de](mailto:himmel@netcologne.de)) schrieb am 28.11.1999 um 19:47:13: Sieht für mich so aus: ENTWEDER: Ewig jung und nie alternd, immer 16 oder mal jünger und mal älter - denn wer sagt, daß die

Folgen in realistischer Reihenfolge spielen? Es ist ja nu keine der Reihe nach Erscheinende Biographie oder zwangsweise an Raum und Zeit gekoppelt. Nur wenige Fälle nehmen Bezug aufeinander. Die Zeit geht, aber vielleicht finden Just und die anderen ja den heiligen Gral der ewigen Jugend?! Also ewige Junordetektive mit Unterstützung der Polizei von Rocky Beach. Immerhin haben sie sich auch sonst nie an realen Problemen orientiert. Wessen Erziehungsberechtigte hätten nicht spätestens nach dem ersten Fall weitere Ermittlungen verboten? Tante Mathilda hat für die gute Story immer viel Milde walten lassen - wie nervig wäre ein dauernder Konflikt gewesen - oder Bobs Vater hätte dann auch Realistisch nie Anregungen zu neuen Fällen geben dürfen (heilige 17) aus Angst um seinen Sprößling. ODER sie gehen mit der Zeit. Abgesehen davon, das die Drei dann ungefähr 80 wären - was der Geschichte einen gewissen Pepp nehmen würde - müßten sie sich echt mit viel Sch\*\*\* rumplagen. Älterwerden heißt Verantwortung, Veränderung und Bob mit Ende 30 in der Midlifecrisis? ich weiß nicht... Vielleicht ist es aber auch gerade das, was die 3 auf Dauer interessant macht? Zu guter Letzt: die Sprecher des HSP werden auch älter und dem könnte man Tribut zollen, sonst ist es irgenwann nicht mehr möglich unseren lieben Just mit dem Raucherröcheln eines 60Jährigen noch als sweet 16 zu präsentieren. Europa wird es uns zeigen. Ich find ja beides lustig... P.S. ist Peters Synchronstimme nicht die gleiche wie die von Edward Norton in "Fight Club"?

12) **Lapathia** ([bogucki@stones.com](mailto:bogucki@stones.com)) schrieb am 29.11.1999 um 14:03:02: Ich finde die "Erfindung" von Kelly&Co. für die drei ??? gut. Wer will schon auf ewig Single bleiben. Klasse wäre auch wenn Skinny eine megageile Freundin hätte, auf die drei ??? horny wären...wow!

13) **Sokrates** ([talking.skull@gmx.net](mailto:talking.skull@gmx.net)) schrieb am 29.11.1999 um 16:34:01: sire(: In "NiA" wird ein neuer StarWars-Film erwähnt, aber nirgends ein Hinweis, ob es sich dabei Episode V, VI oder eben I handelt (auch wenn Letzteres aufgrund der damaligen 'Erwartungshaltung' wahrscheinlich ist) ... Dagegen spielt "Tödliche Spur" eindeutig 1999.

14) **MALICE** ([laconsigliera@hotmail.com](mailto:laconsigliera@hotmail.com)) schrieb am 29.11.1999 um 23:30:08: Eines ist wohl klar, Kollegen: seit "Crimebusters" ist die Zeit nicht mehr zurückzudrehen, Bob, Just und Peter sind halt'n Stück älter geworden, und außer einem plötzlich über Rocky Beach auftauchenden Zeitloch bringt sie Nichts mehr in die Zeit der Eis-und Torte-Parties zurück. (\*schnüff\*)-Meiner einer ist drüber weg! Mir gefallen die Änderungen (also speziell Freundinnen und Konzerte, etc., Autos sind mir \*\*\*egal...) auch eigentlich ganz gut. Das Problem an den Crimebusters war wohl eher die Kalkulation der Schreiberlinge und Herausgeber, daß sich jeder Pansen auf einmal diese Bücher kauft, weil dort jedes auf dem Teenie-Markt ziehende Thema verramscht wurde (schnelle Autos, kalifornische Oberschnitten, böse Latinos, etc. etc.). Trotzdem mag ich einige der Fälle (z.B. giftiger Gockel, verschwundener Filmstar) ganz gern. Naja, sie waren jung und brauchten das Geld... Was mich wirklich gestört hat, war daß ein Großteil der im den Büchern auftretenden Mädels irgendwie Nervzicken waren (Justus: "Wir müssen etwas unternehmen! Diese Computer-Viren könnten sogar Menschen das Leben kosten!" -Girlfriend "Ooch! Und was ist mit unserem Tennis?!". Habe ich mir so die durchschnittliche Geschlechtsgenossin vorzustellen oder wie? Oder stellt sich so einfach ein durchschnittlicher Krimi-Schreiber unsere Generation vor (grusel)? Ich stimme der Gräfin zu, daß nicht in jeder Folge, in jedem Fall krampfhaft Mädchen rumhängen müssen, nur weil wir im Girlie-Zeitalter leben. Aber wenn es Frauenrollen gibt, dann sollten sie witzig und gut geschrieben sein, wie die drei Jungs eben auch. Es gab hier ja auch einige interessante Ideen für Mädchen-Einsatz in Rocky Beach (geheimnisvolle Klientin, steile Freundin von Skinny etc.) Und auch die Idee von André mit Jeffrey finde ich gut. Kann mir auch keiner erzählen, daß ein heutiger Zwölfjähriger einen Leberschock erleidet, nur weil sich in einem Buch zwei Tyoen lieben. Das Thema ist doch schon lange aus der Buh-Ecke raus! Erstens kennt das jeder bereits aus der Daily-Talkshow (kotz!), zweitens ist das mal eine Gelegenheit, das Thema unverkrampft zu behandeln. Ach ja: Lys. Irgendwie mag ich sie nicht so besonders...(Eifersucht?)... nach einem ganz netten Auftritt in den Computerviren klang sie bei BJHW (okay, Vorhang!) immer, als gehöre sie eher in eine von diesen flotten "Mädchen auf Pferden"-Abenteuersausen. André Marx konnte ihr zuletzt etwas Form abgewinnen, aber irgendwie überzeugt sie mich nicht. Warum sollte Justus mit so einer 0815-Blondine gehen? P.S.: Rocky Beach rulz!!

15) **sire** ([c\\_melsa@gmx.net](mailto:c_melsa@gmx.net)) schrieb am 30.11.1999 um 08:14:41: Lys ist doch keine Durchschnitts-Blondine! Immerhin ist sie eine einigermaßen bekannte Filmschauspielerin (aus "Space Trek", die Justus deswegen gefällt, weil sie ihm in ihrer Neugier für Wissenswertes aller Art, aus allen Fachrichtungen, so ähnlich ist. Sie ist intelligent und gebildet, hat sogar ihre Filmkarriere zugunsten eines Studiums an der Uni abgebrochen! Zudem ist ja auch Just beim Film (bzw. TV) gewesen, hat schauspielerisches Talent. Also ich finde, die beiden passen gut zusammen. Allerdings scheint ihre Bindung ohnehin nicht mehr allzu eng zu sein, jedenfalls stellt Justus in "Wolfsgesicht" doch ziemlich deutlich der kleinen Sandy nach (im Hörspiel bekommt man davon zwar nichts mit). Peter scheint sich ebenfalls auch zu anderen jungen schönen Mädels hingezogen zu fühlen, Bob hat dieses Thema ihn selbst betreffend ja sogar bei Dr.

Franklin zur Sprache gebracht. Gegen Jeffrey habe ich übrigens auch nichts einzuwenden, albern fände ich nur, wenn Peter sich plötzlich in ihn verlieben sollte. Umgekehrt ist das kein Problem, Homosexualität ist ja ein existentes Phänomen, auch in Jugendbüchern muß ja nicht so getan werden, als ob es das nicht geben würde. Nur Peter und Jeffrey als Paar würde ja voraussetzen, daß ebenfalls Peter schwul wäre, was er bislang nie war. Wenn es richtig ist, daß solche sexuelle Ausrichtungen anlagebedingt sind, dann wäre ein schwuler Peter ein völliger Bruch zu allen anderen Folgen, oder zumindest allen, in denen Kelly vorkommt. Oder er hat Kelly nie geliebt (aber so sah es wiederum nie aus, oft im Gegenteil), oder er ist bi - aber an sich müßte man dann ja auch die Detektive promiskuitiv sein lassen dürfen, also können sie ruhig mehrere Freundinnen gleichzeitig haben (falls sie die überhaupt schon poppen, aber vermutlich tut wenigstens ein Teil der Detektei dies). Interessant wäre auch mal eine Beziehung zu einer Person völlig anderen Alters, das scheint noch ein tabuunbelegtes Thema in der Gesellschaft zu sein, da gibt es wohl noch mehr Vorurteile als gegenüber Homosexuellen... Sogar ein Jahrzehnt Altersdifferenz gilt für so manchen schon als absurd und zweifelhaft - oft zu recht, manchmal aber auch nicht. Aber andererseits ist "die drei ????" keine Serie, die sich zentral mit Beziehungs- und Liebesphänomenen auseinandersetzen hat, im Endeffekt sollten es doch hauptsächlich Krimis sein.

16) **Lys** ([robin\\_amr@hotmail.com](mailto:robin_amr@hotmail.com)) schrieb am 30.11.1999 um 14:15:41: Zu den voran angesprochenem Thema, wie soll es weitergehen, zeitlich gesehen, habe ich mir auch schon Gedanken gemacht. Aber anscheinend sind die 3???? bereits im College, wie sich das im Das leere Grab herausgestellt hat, oder ist erst Lys am College, und somit eine Portion älter als Just? Vor allem würde es mich riesig interessieren, wie die Zukunft der drei Jungs aussieht. Werden sie nach Beendigung des Colleges jeder seinen eigenen Weg gehen, jeder an einer anderen Uni studieren? Peter Sport, Bob Geschichte und Just...wüsste auch nicht, für was er sich entscheiden könnte. Jedenfalls hat er für die Finanzierung seines Studiums gespart, bis zur Folge Das leere Grab! Ich könnte mir gut vorstellen, dass sich ihre Wege trennen, so ähnlich wie beim Film "Stand by me-das Geheimnis eines Sommers" Man war zusammen, die besten Freunde, aber wenn die gemeinsame Schulzeit vorbei ist, man sieht sich nicht mehr jeden Tag, der Kontakt ist nicht mehr so intensiv, man hat nicht mehr so viel Zeit für einander, und dann trifft man sich eines Tages wieder und merkt, dass die Freundschaft von damals gänzlich der Vergangenheit angehört. Traurig aber realistisch. Oder könnt ihr euch vorstellen, dass die drei gemeinsam eine offizielle Detektei eröffnen? Zum eigentlichen Forumspunkt: Auch ich würde gerne Klarheit über die momentane Romantic-Situation der drei Jungs haben. Just flirtet ja in der Pistenteufel mit der Rennfahrerin, als ob Lys nicht mehr aktuell wäre. Die Idee, dass sich Just in eine Kriminelle verlieben würde, fände ich auch toll. Mal ein heikler Punkt in seinem Leben. Das Thema Peter-Jeffrey würde ich auch thematisieren, sprich Homosexualität. Aber nicht, dass man es nur vermuten kann, durch zweideutiges Denken, sondern offensichtlich, dass zum Beispiel Peter mit Bob und Justus klar darüber spricht. Ich bin dafür, dass die drei langsam aber sicher älter werden, und ich könnte mir vorstellen, dass die absolute letzte Folge die Abschlussfeier am College beinhaltet. Für die Amerikaner bedeutet dieses Ereignis so oder so der Beginn eines neuen Lebensabschnittes. Aber damit wäre auch der Traum jedes 3????-Fans zu Ende \*riesen-sniff\*! Wie denkt ihr darüber?

17) **diStephano** schrieb am 30.11.1999 um 17:31:21: obladi, oblada, was haben wir denn da: Die Zentrale ist völlig durcheinander, Pornohefte in der Ecke, Spermaspuren auf dem Sessel und zerknüllte Liebesbriefe in der Ecke. Was ist hier bloß geschehen? Die ??? ermitteln. Dieser neue Fall nimmt die 3 Detektive ganz schön hart ran. "Die drei ??? und das Super-Babe" --- gähn!! Ich fahr an den Strand: Frauen kucken.

18) **green** schrieb am 6.12.1999 um 15:40:34: Bobs erstes Mal; Peters One-Night-Stands; Justs Liebeskummer... das interessiert mich überhaupt nicht. Bitte keine Pickel-, Liebes- oder Schulprobleme. Auch in den 90ern muß nicht alles im Teenie-Girlie- Soap-Stil sein. Die von Robert Arthur angelegte Reduktion ist nötig, um gute, mysteriöse, spannende und komplexe Kriminalfälle zu konstruieren. Mit 13 / 14 Jahren hätten sich die ??? auch schon für Mädchen interessieren können.

19) **green** schrieb am 9.12.1999 um 12:12:01: Gibt es denn eine spannende und rätselhafte Folge mit den Freundinnen?

20) **diStephano** schrieb am 30.12.1999 um 13:53:23: obladi, oblada, die Hypothese: es gibt keine gute / annehmbare Folge mit Freundinnen ist wohl wahr!?