

Cover von "Geheimakte Ufo"

1) **Sushi** schrieb am 3.1.2000 um 10:23:27: Liebe Leute, vielleicht ist diese Frage schon mal beantwortet worden, aber ich bin heute zum ersten Mal hier... Also: Warum fehlt auf dem (Hörspiel-)Cover der "Geheimakte Ufo" das Signum AR von Aiga Rasch?! Stammt es nicht von ihr? (ich wäre befriedigt, da ich dieses Cover als das häßlichste empfinde). Gruß, Sushi

2) **Mrs Denicola** schrieb am 3.1.2000 um 11:48:57: Sushi, wenn man im Menü Folgen anklickt, landet man u. a. auch bei der Geheimakte Ufo... da steht zum Cover: "Die gebundene Ausgabe des Kosmos-Verlages mit dem Cover-Design von Aiga Rasch. "Ich denke wir können dem Glauben schenken

3) **Sushi** schrieb am 3.1.2000 um 13:53:27: Hallo Mrs Denicola, da habe ich nach unserem kurzen Chat auch nachguckt, trotzdem bleibt noch das Rätsel: Wo ist die Signatur auf dem Hörspiel-Cover? Ist sie auf dem Buch zu erkennen? Gruß, Sushi

4) **Juana** (LadyJuana@myokay.net) schrieb am 3.1.2000 um 19:08:44: Soweit ich weiß, gab es schon ab und zu Cover wo die Initialen von Aiga schlecht bzw. gar nicht zu erkennen waren! Frag mich jetzt aber nicht welche genau!

5) **Sushi** schrieb am 4.1.2000 um 11:05:06: Hallo Juana, welche waren das denn jetzt genau?))) Gruß, Sushi

6) **Señor Santora** (santora@gmx.de) schrieb am 4.1.2000 um 15:19:34: Lieber Sushi - - - in dem von Dir herzitieren spezialgelagerten Sonderfall entspricht das Format des Bildes auf dem Höspielcover nicht ganz dem des Buches (unten ist ein wenig abgeschnitten) man kann noch den Ansatz der Arme der "Aliens" auf dem Buch, nur die Schultern auf dem Bild des Hörspiels erkennen. Dort unten findet sich dann auch der AR Schriftzug. ----- Allerdings hat mich Dein Eintrag dann in Bobs Resort der Recherche geführt und ich habe festgestellt, daß auf anderen (zugegeben Höspiel-) Covern auch der AR Schriftzug nicht zu erkennen ist: liegt dies nun auch nur an dem Formatunterschied oder gibt es tatsächlich Bände auf denen keine Initialen von Aiga sind? Bei Geisterstadt (hier konnte ich direkt vergleichen) zum Beispiel kann ich nirgendwo ein AR entdecken. Vielleicht kann mal jemand folgende Hörspiele mit den Büchern vergleichen: -----
----- ZAUBERSPIEGEL / GESTOHLENE PREIS / GEFAHR IM VERZUG / RIFF DER HAIE / SCHATTENMÄNNER

7) **Gräfin Zahl** (graefinzahl@yahoo.com) schrieb am 12.1.2000 um 21:32:14: Señor Santora: Bei "Riff der Haie" sind die Initialen direkt über der rechten Flosse des Hais, die bei der Buchversion ganz zu sehen ist. Sehr schlecht zu erkennen, da der Hintergrund sehr Dunkel ist. Bei " Gefahr im Verzug" ist das AR deutlich sichtbar im rechten Drittel des unteren Bildrandes. Bei den andern konnte ich Aiga nicht entdecken.....

8) **Señor Santora** (santora@gmx.de) schrieb am 12.1.2000 um 22:47:51: Danke Gräfin! Bleiben also ZAUBERSPIEGEL, SCHATTENMÄNNER und DER GESTOHLENE PREIS . . . was meint die "versammelte Kultgemeinschaft"? War Aiga nachlässig oder steckt dort ein Rätsel dahinter (erinnert irgendwie an "Die Neun Pforten" - Signaturen die fehlen bzw. anders sind). WAS WILL UNS AIGA DAMIT SAGEN???Auf, Kollegen!

9) **Stephan Terrill** (stephan.terrill@gmx.de) schrieb am 12.1.2000 um 23:04:37: Ja, ich hatte die Frage auch schon mal an anderer Stelle gestellt und zu meiner großen Überraschung hat Aiga persönlich darauf geantwortet. Zwar ist es in diesem spezialgelagerten Sonderfall tatsächlich so, dass die CD und Buchcover etwas mehr Cover bieten und das Zeichen tragen, die Cassettenversion dagegen nicht, aber Aiga hat auch gesagt, dass das Druckverfahren das AR oft nicht gut abbildet (sie hat deshalb sehr geschimpft). Ist das AR eigentlich auf dem Buchcover der 'Geisterstadt' zu sehen? Auf dem Cassettencover habe ich es nämlich auch nicht entdeckt.

10) **Sokrates** (talking.skull@gmx.net) schrieb am 13.1.2000 um 19:02:56: 'Ne andere lustige Sache bzgl. AR fällt beim "rasenden Löwen" auf. Das Kassettencover ist spiegelverkehrt zum dem des Buches ... und somit auch die Signatur.