

# "Alfred Hitchcock" fehlt die Farbe!

1) **Olli** ([o.fuss@joice.net](mailto:o.fuss@joice.net)) schrieb am 16.1.2000 um 09:33:01: Vielleicht ein etwas ungewöhnlicher Forumspunkt, aber ich besitze zwei Bücher aus dem Franckh-Kosmos Verlag, bei denen der Schriftzug "Alfred Hitchcock" auf dem Cover nicht, wie üblich, in ROT, sondern in WEISS abgedruckt ist. Bei meiner Sammlung kommt dieser spezialgelagerte Sonderfall bei der gefährlichen Erbschaft und bei der singenden Schlange vor. Mich würde interessieren, ob dies´ auch bei anderen Ausgaben der Fall war. Laßt die Telefonlawine rollen.

2) **Gräfin Zahl** ([graefinzahl@yahoo.com](mailto:graefinzahl@yahoo.com)) schrieb am 16.1.2000 um 12:11:32: Bei mir sind es auch diese beiden Auflagen. Mich würde aber auch interessieren, ob diese weiße Schrift bei allen Auflagen (bzw. bei Schlage bei allen Auflagen mit dem neuen Cover) vorhanden ist. Ich meine mal ein mal "Gefährliche Erbschaft" mit roter Schrift gesehen zu haben. Bin mir aber nicht ganz sicher. \*\*\*\* Vielleicht darf ich noch eine andere Frage in dieses Forum schmuggeln: Ist bei der 2. Auflage von Super-Wal auch der Hitchcock-Schriftzug auf dem Buchrücken zu sehen (so wie sonst nur bei den Büchern ohne Cover)?

3) **Kanada** schrieb am 16.1.2000 um 12:25:52: Hallo, ich wollte zwar nicht auf diesen Forumspunkt ansprechen, aber ich hätte da etwas, was ähnlich ist. Beim Feuerteufel, steht bei mir vorne statt Alfred H., André Marx, klar das ist der Autor, aber sonst stand doch immer Alfred H. vorne drauf. Kann mir wer sagen warum das so ist?

4) **Olli** ([o.fuss@joice.net](mailto:o.fuss@joice.net)) schrieb am 16.1.2000 um 13:03:14: Kanada: Klingt jetzt vielleicht ein wenig primitiv, aber mein erster Gedanke als Antwort auf Deine Frage war: "Weil Kosmos SCH..... ist!" Ich weiß leider auch nicht genau, ob die Hitchcock Lizenz auf einmal zu teuer geworden ist (man könnte ja zu wenig verdienen), oder ob Kosmos auf einmal die Autoren mit Ihrem Namen auf dem Cover ehren möchten. Was auch immer der Grund ist: Meiner Meinung nach ist es völlig daneben!

5) **Sven Haarmann** ([uzsqm4@uni-bonn.de](mailto:uzsqm4@uni-bonn.de)) schrieb am 16.1.2000 um 22:52:53: Hi, Olli & Gräfin! Schreibt doch mal, um welche Auflage es sich bei Euren Büchern mit dem weißen Schriftzug handelt, dann werde ich diesen Sonderfall auf den Delve Deeply-Seiten erwähnen! Ach, und übrigens: Bei meinem Erstauflagen-Super-Wal steht auch "Hitchcock" auf dem Schutzumschlag-Rücken. - Olli: Mit der "Hitchcock-Lizenz" hat das meiner Meinung nach nichts zu tun. Meine Vermutung: Aiga Rasch hatte schon für "Feuerteufel" kein Cover parat (aus welchen Gründen auch immer!), und weil man vielleicht nicht wußte, was in kommenden Bänden aus den Coverbildern werden würde, machte man aus der Not eine Tugend, funktionierte das Aiga Rasch-lose "Feuerteufel"-Buch gleich in eine "limitierte Sonderauflage" um und nutzte bei dieser Gelegenheit die Chance zu testen, wie sich das Paperback-Format und das Fehlen von Hitchcocks Namen und Logo bei den Käufern macht. Du kannst sicher sein, daß diesbezüglich Befragungen oder so was durchgeführt wurden, wie so etwas ankommt. Kennt jemand bereits die neuen Cover?

6) **Olli** ([o.fuss@joice.net](mailto:o.fuss@joice.net)) schrieb am 16.1.2000 um 23:00:34: Hallo Sven, also: Auch bei meinem Super-Wal (Erstaufgabe) ist das Hitchcock auf dem Buchrücken vorhanden. Die singende Schlange ist die 10. Auflage (156-180T.) Hier ist auf der Schutzumschlagvorder- UND Rückseite der Hitchcock-Schriftzug in weiß. Bei der gefährlichen Erbschaft ist es die 6. Auflage (91-110T.). Hierbei ist jedoch der Hitchcock auf der Vorderseite weiß und auf der Rückseite rot.

7) **Gräfin Zahl** ([graefinzahl@yahoo.com](mailto:graefinzahl@yahoo.com)) schrieb am 16.1.2000 um 23:06:19: Bei meiner "Singenden Schlange" handelt es sich auch um die 10. Aufl. Bei "Gefährliche Erbschaft" (7. Aufl.) ist wie bei der 6. Aufl. nur der vordere Schriftzug weiß.

8) **Olli** ([o.fuss@joice.net](mailto:o.fuss@joice.net)) schrieb am 16.1.2000 um 23:07:20: Ich habe gerade noch festgestellt, daß meine Ausgabe der rätselhaften Bilder (7. Auflage, 96-115T.) auf dem Buchrücken das "franckh"-Zeichen in rot hat, auf der Vorderseite ist das Logo ganz normal in blau. Wie sieht es hier bei den anderen Auflagen aus?

9) **Gräfin Zahl** ([graefinzahl@yahoo.com](mailto:graefinzahl@yahoo.com)) schrieb am 16.1.2000 um 23:16:29: Bei der 8. Aufl. ist das Zeichen auf dem Buchrücken blau. Allerdings weicht die 4. Aufl. von "Seltsamer Wecker" etwas ab. Hier ist das Zeichen auf dem Buchrücken weiß (vorne blau).

10) **Sven Haarmann** ([uzsqm4@uni-bonn.de](mailto:uzsqm4@uni-bonn.de)) schrieb am 17.1.2000 um 10:17:58: Schaut Euch mal die Rückseite des Schutzumschlags der Narbengesicht-Erstauflage ("Justus, Bob & Peter") an. Was seht Ihr unten links ...?

11) **Richard Jennings** ([crj@werthschulte.de](mailto:crj@werthschulte.de)) schrieb am 17.1.2000 um 21:51:38: Was die Logos betrifft, so hat Kosmos so 6 verschiedene auf dem Markt geworfen! Werd die mal bei Gelegenheit auf meine Page werfen! Noch was zu der Singende Schlange. Auflage 9 hat einen Roten Alfred Hitchcock Schriftzug.

12) **Gräfin Zahl** © ([graefinzahl@yahoo.com](mailto:graefinzahl@yahoo.com)) schrieb am 14.2.2000 um 20:38:06: Was auch interessant ist, ist das Material des Buches, also der Oberfläche unter dem Umschlag. Da gibt es die Modelle Pappe und Textil. Jetzt habe ich festgestellt, daß die 3. Aufl. von "Flammende Spur" eine Oberfläche hat, die wie Leder aussieht, und sich von den beiden anderen deutlich unterscheidet. Ist das auch noch bei andern Büchern der Fall?

13) **Juana** © ([LadyJuana@myokay.net](mailto:LadyJuana@myokay.net)) schrieb am 14.2.2000 um 21:40:19: Ich hätt da noch ne andere Frage. Ich bin im Besitz von drei Doppelbändern von Lizenzausgaben des Deutschen Bücherbundes. Auf zwei davon steht ganz normal Alfred Hitchcock auf der Vorderseite, nur bei dem einen, Gespensterschloß/Geisterinsel steht Alfred nicht mit vorne drauf, auch nicht auf der Seite. Innen drin wird er dann erwähnt! Hat jemand vielleicht noch so ein Buch? Ich frage mich warum sie ihn da weggelassen haben....

14) **Sokrates** © ([talking.skull@gmx.net](mailto:talking.skull@gmx.net)) schrieb am 18.2.2000 um 03:33:27: zu 3) + 4): "Der Feuer-teufel" ist ein spezialgelagerter Sonderfall (s. Fragebox ---> alte Einträge)! Es ist, im Gegensatz zu den Anderen, ja auch ein Taschenbuch (+ Maske). Was allerdings KOSMOS dazu bewogen hat, das zu tun wäre ein echter Fall für die "drei ???", oder.

15) **Gräfin Zahl** © ([graefinzahl@yahoo.com](mailto:graefinzahl@yahoo.com)) schrieb am 9.3.2000 um 17:57:19: Was ich interessant finde, ist das Franckh/Kosmos Logo bei den neueren Büchern. z.B. bei allen BJHW Büchern, die ich im Handel gekauft habe (Letztes Jahr) ist das Logo rot. Bei drei Büchern, die ich gebracht gekauft habe, die auch wohl schon etwas älter sind (Giftiges Wasser, Dopingmixer, Späte Rache) ist das Logo blau. Von diese Büchern gibt es doch nur eine Auflage?! Ist das Zufall, daß gerade diese drei Bücher ein blaues Logo haben?

16) **Olli** ([o.fuss@joice.net](mailto:o.fuss@joice.net)) schrieb am 9.3.2000 um 22:37:14: Gräfin: Ich weiß auch nicht, was Kosmos sich dabei gedacht hat. Meiner Meinung nach hat bei den angesprochenen Büchern irgend jemand fürchterlich verpennt, daß man sich mittlerweile auf ein rotes Logo geeinigt hatte...

17) **Kayashi** ([sk@alpha.de](mailto:sk@alpha.de)) schrieb am 13.3.2000 um 00:21:38: So, jetzt hat mich das Thema auch mal interessiert und ich bin ans Bücherregal gelatscht... Ich habe jetzt 2x "die singende Schlange" in der Hand, beide mal mit dem zweiten Cover (also NICHT das Cover, das auch auf dem Hörspiel ist). Ein Buch ist 8.Auflage und hat ein rotes "Alfred Hitchcock", das andere Buch ist die 10.Auflage und hat ein weißes "Alfred Hitchcock"... Jo.. Und jetzt blick ich langsam gar nicht mehr durch, ich fand es schon verwirrend, dass das Schlangen-Hörspiel und die Bücher unterschiedliche Cover haben... Greets K.